دكتور عاطف العراتى

المنهج النقدى فن فلسفة ابن رشد



.. 740

المنهجالنفری فی فلسفنهاین رشر

تأليف

دكتور عاطف العراق أستاذ ورئيس قسم الفلسفة كلية الآداب – جامعة القاهرة

الطبعة الثانية

1986

دارالمعارف



الطبعة الأولى: ١٩٨٠ م الطبعة الثانية: ١٩٨٤ م الاهسداء

الى رائد الفلسفة الخلقية في مصرنا المعاصرة ٠٠

الى الأستاذ الذي تعد حياته تعبيرا عن اعتقاده بالقيم والمثل العليا ٠٠

الى الدكتور توفيق الطويل ٠٠

تقديرا لدوره في اثراء الفكر الفلسفي الخلقي ٠٠

أهدى هذا الكتاب ثمرة من ثمرات اغترابي وتوحدي داخل صومعتي الفلسفية معتزلا الحياة ، متأملا في سعادة ، الوت ، والعدم ، والفناء ٠٠٠

عاطف المراقي

ئىكن وتقسدين

يتوجه المؤلف باعمق آيات الشكر والتقدير الدوائر الفلسفية والفكرية والعلمية فى بلاد العالم شرقا وغربا على ما تفضات بتقديمه من مصادر ومراجع قيمة كان لها عظيم النفع فى دراستنا عن منهج ابن رشد النقدى ومن هذه الدوائر ، معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية ، ومعهد الدراسات الشرقية لملاباء الدومينيكان بالقاهرة وعلى رأسه الأب جورج قنواتى ، والمكتبة الأهلية بباريس ، والمعهد العلمى الفرنسى الدراسات العربية ، ومكتبة الأسكوريال بأسبانيا ،

الرموز والاختصارات المستخدمة في هذا الكتاب على النحو التالي:

ش أ = شرح أكبر

ش و = شرح وسيط

ش ص = شرح أصغر (تلخيصات) ٠

ن = فن

م = مقالة

فة = فمال

ظ = طبعة

ج = جزء

فهرس الكتاب

أولاً : فهرس الوضوعات

منحة	الموضيوع
1.7.	تصدير عـــام
£1'	المصل الأول : موقف ابن رشد النقدى من ادلة المتكلمين على وجود الله
ξŅ	تمهيد: اهتمام ابن رشد بنتد الفكر الكلامي الجدلي . موتقه من ادلة المتكلمين على وجود الله .
۷٣.	الفصل الثاني: الصفات الإلهية وموقف ابن رشد النقدي
Y1	(1) التوحيد
۲۸	(ب) العلم
10	(ج) الحياة والارادة والقدرة والكلام والسمع والبصر
1.7.	النصل الثالث: الذات والصفات ونقد مساك الأشاعرة
17. 1.	الفصل الرابع: التنزيه وموقف ابن رشد النقدى
iker,	الغصل الخامس : رأى الأشاعرة حول المعجزات وبعث الرسسلُ وموقف ابن رشد النقدى
1117,	المسل السادس: موقف أبن رشد الفقدى مَنْ عُلسفة ابن سينا
	لولا: تمهيد: اهتمام أبن رشد بنقد غلسفة أبن سينا (نقد
.111	فيلسوف لفيلسوف)
7.2	عُلِيها : آراء لابن سينا وموتف ابن رشد منها :
7.7.	 دلیل المکن والواجب
1411	لا بــ اللنيض أو: المبدور:
Y77:	٢ - ميلاىء العلم العانيعي
X7.7.	 التوة الوهبية

.777	الفصل السابع: منهج ابن رشد النقدى في مواجهة أهل الظاهر
707	الفصل الثامن : الطريق الصوفى وموقَّف أبن رشُدُ الْنُقدى
ሸላፕ	خاتمة : نقد وتقدير
KYY	مصادر ومراجع الدراسة
X	اولا : المصادر والمراجع العربية
X 1.X	ثانيا ؛ المصادر والمراجع غير العربية

ثانيا: فهرس الأشكال

االصفحة	الموضوع	ئىكل	رقم الن
٤٩	اصناف الناس بالنسبة للتأويل.	l —	1
٨٣	نفى القول بوجود الهين .	: <u> </u>	۲
711.	تدم الصفات عند الأشاعرة .	i —	٣
Pok	نوعا المعجزة وصلتها بمراتب الناس.	. .	ξ
٥٢١.	نوعا الأشبياء الفاعلة .	·	٥
444	العلاقة بين الأسباب والمسببات .	_	7
377	احتمالات القول بفكرة العادة عند الغزالي ورنضها	_	٧
ተለፋ	نوعا المعلولات وعلانتها بالبرهان .		٨
K 11	اتسام الموجودات عند ابن سينا .		1
171	تعقلات العقل الأول .	i —	١.
770	تفسير وجود الكثرة .	i —	11
1371	التأويل وعلاتة بالشرع .	_	11
¥{0	أصناف التعليم .	_	۱۳
Y37;	أسناف المعاني الموجودة في الشرع .		18
470	طريقا الاتصال .	-	10
Y 77,	مراتب الاتصال عند ابن باجه ،		71
1 774	أنواع الصور الروحانية عند ابن باجه .		
KY1	مسيحة غايات أفعال البشر تبعا الأنواع الصور عند أبن باجه .	_	

تصدير عام

أولا: أبعاد المنهج النقدى في فلسفة ابن رشد:

أنا مؤمن بالدور الكبير الذي يحتله ابن رشد في تاريخ الفلسفة العربية • مدرك تمام الادراك أن الدارس لفكرنا الفلسفي العربي لن يكون بامكانه تخطى هذا الفيلسوف والتغافل عن فلسفته سواء في جانبها النيجابي التركيبي •

واذا كنا منذ سنوات قد درسنا مذهب ابن رشد سواء فى مجالًا المرفة أو الوجود أو الانسان أو الالهيات ، فاننا نود فى كتابنا هذا دراسة الجانب النقدى عند فيلسوفنا المعربي الأندلسي ابن رشد وهذا يعد ايمانا من جانبنا بأن مذهب هذا الفيلسوف لايمكن فهمه فهما دقيقا ومتكاملا ، الا اذا ركزنا أساسا على دراسة منهجه النقدي و

ان هذا المنهج الذى سار عليه فيلسوفنا ابن رشد يعد دعامة رئيسية وأساسية من دعائم مذهبه الفلسفى ، بل قد لا نبعد عن الصواب اذا قلنا بأنه من أهم وأبرز دعائم هذهبه العقلى الذى تركه لنا •

نقول هذا ونحن نضع فى الاعتبار أن فيلسوفنا حين ينقد هــذا الرأى أو ذاك من الآراء التى تعرض لها ، انما كان يضع نصب عينيه ؛ العقل ، والعقل دواما .

نقولاً بهذا ونحن نضع فى الاعتبار أيضًا أن ابن رشد كان يتمتع بحس نقدى دقيق قد لا نجده عند الفلاسفة الذين سبقوه سواء عاشوا في المشرق العربي ، أو وجدوا في المغرب العربي ، نجد هذا واضحا فى نقده للمتكلمين ، وخاصة الأشاعرة ، نجد هذا فى نقده أيضا لأراء أكثر من فيلسوف من الفلاسفة الذين سبقوه ، وخاصة ابن سينا فيلسوف المشرق الكبير ، نجد هذا أيضا فى نقده لاتجاهات بآكملها رأى من جانبه آنها قد انحرفت عن نهر العقل د رأى من جانبه آنها ابتعدت عن العقبل الذى يعد أعدل الأشياء قسمة بين البشر ، العقل الذى على أساسه نميز بين الحيوان غير الناطق ، والحيوان الناطق ، ومن هذه الاتجاهات التى ركز فيلسوفنا ابن رشد على نقدها، اتجاه أهمل الظاهر من جهة ، والاتجاه الصوفى القلبى الوجدانى من جهة أخرى ،

واذا كان ابن رشد قد انتقل الى دار الخلود (١) ، فانه قد ترك لنا العديد من المؤلفات والشروح التى ستبقى شاهدة على عمق فلسفته وخصب اتجاهه وثراء تفكيره ٠

غير مجد فى ملتى واعتقادى التغافل عن فلسفة ابن رشد (١) سواء فى جانبها النقدى أو جانبها الايجابى التركيبى • هذا اذا أردنا أن نتقدم خطوة أو خطوات نحو تقديم تصور لقضية الاصالة والمعاصرة اذا أردنا البحث عن جانب من الجوانب الوضاءة فى تراثنا الفلسفى ومن الواجب علينا معشر المفكرين أن نهتم ، ونهتم دواما بالدروس التى يمكن أن نستخلصها من مؤلفات هذا الفيلسوف وشروحه •

فنحن نتجدت اليوم عن العقل وعن المنهج العقلى وضرورة تمسكنا به قبل أن نخطو خطوة واحدة فى حياتنا المعاصرة على المتلافة زواياها وأبعادها ، وفى تفكيرنا و وما أجدرنا أن نرجع الى تراث مفكرينا نستلهم

ا، ولا عام ٥٢٠ ه= 1171 م ، وتوفي عام ٥٩٥ ه= 1194 م وعلى وجه التحديد في العاشر من ديسمبر .

 ⁽١) درسنا الجانب الايجابى التركيبى من مذهب فيلسوننا ابن رشد في كنابنا ٩ النزعة المعتلية في ناسنة ابن رشد ٤ .

منه ما يفيدنا فى تلك الحياة التى حياها سواء فى جوانبها النظرية أو أبعادها العملية •

ولايخالجنا شك فى أن أبرز المفكرين الذين دعوا الى الاعتماد على العقل واتخاذه أساسا ومنهجا حين البحث فى أى مشكلة من المشكلات الفكرية والفلسفية ، فيلسوفنا ابن رشد .

لقد أعلى كلمة العقل غوق كل كلمة وجعل أحكامه التي أصدرها فى المجالات التي بحث فيها ، أحكاما صادرة عن العقل ، ومبتعدة بذلك ــ وكما سنرى ــ عن المجال الكلامي والمجال الصوفى ابتعادا تماما .

وابن رشد الفيلسوف المعربى والأندلسى يحتسل مكانة كبيرة فى الربيخ الفكر الفلسفى العالى عامة ، والفكر الاسلامى العربى على وجه الخصوص ، وقد يكون من الصواب الى حد كبير جسدا آن نقول اننا لانجد فيلسوفا من فلاسفة العرب ، سسواء من عاش منهم فى المشرق العربى كالفارابى وابن سينا ، أو فى المعرب العربى ، كابن باجه وابن طفيل ، يحتل تلك المكانة التى يحتلها فيلسوفنا ابن رشد ،

ولعل مما يدال على تلك المكانة الكبيرة التى يحتلها ابن رئسد ، ذيوع فلسفته فى أوربا ، بحيث أن اسم ابن رشد ومذهبه ينرددان بلا انقطاع عند كثير من المفكرين السذين تأثروا بأبعاد منهجه وفلسفته ، سواء تمثل هذا التأثير فى موافقة الفيلسوف على رأى أو أكثر من آرائه الفلسفية ، أو تمثل فى المقيام بالهجوم على هذا الرأى أوذاك من الآراء التى قال بها ابن رشد ، وهذا كله سواء الاتفاق تارة أو الهجوم تارة أخرى ، يظهر فى حركة الرشدية الملاتينية بصفة خاصة (٢) ،

⁽٣) من البحوث التي كتبت مؤخرا والتي تبحث في هذا الجانب ، بحث تقدمت به السيدة زينب الخضيرى للحصول على درجة المتكوراه في الفلسفة من كلية الإداب ــ جامعة القاهرة . وقد خللت الباحثة مدى تأثير ابن رشد في مفكرى الغرب .

وقد تكون تلك المكانة الكبيرة راجعة الى هد كبير الى أن ابن رشدن كان صاحب أصرح اتجاء عقلى في غكرنا الفلسفي العربي ، وكانت فلسفته تعبيرا عن انتصار العقل في الفلسفة العربية .

ولعل مما يدلنا على ذلك تمام الدلالة ، أن المحاور الرئيسية لفلسفة هذا الفيلسوف تتمثل أولا فى رفع طريق البرهان على غيره من الطرق الأخرى كالطريق الجدلى والطريق الخطابى الاقناعى •

وتتمثل ثانيا في نقد الطريق الصوف ، اذ أن التصوف خاص بجماعة دون أخرى ، أى أنه طريقة فردية ذاتية وجدانية ، في حين أن ابن رشد يريد الأسس الشاملة والمبادى المامة الواضحة التي يسير على هديها المقل في اصداره الأحكام على الأشياء والنظر في الموجودات ، انسه يريد الطريق الشامل المشترك ، طريق العقل ، الذي يعد أعدل الأشياء قسمة بين البشر ،

وتتمثل ثالثا فى فتح الطريق أمام الفلسفة والتناسف ، ولذلك أصبح ابن رشد صاحب الطريق المفتوح ، وهذا مادفعه الى نقد الغزالى _ كما سنرى _ والذى عاجم الفلسفة والفلاسفة ، اذ أن الغزالى حينما أصبح صوفيا أصبح عدوا للفلسفة الى أقصى درجة ، بالاضافة الى أن اتجاه الغزالى الأشعرى قد أدى به الى نقد الاتجاهات العقلية التى تستند اليها الفلسفة أساسا ،

وتتمثل رابعا فى نقد الطريق الجدلى الكلامى ، وهذا النقد _ كما سنرى _ صادر عن ايمانه بالبرهان ، فعلماء الكلام قد وقفوا عند حدود الجدل ولم يتجاوزوا دائرة الجدل الى دائرة البرهان ، ولهذا يجب _ فيما نرى _ أن تلتمس الفاسفة العربية عند غلاسفة الاسلام لا عند المتكلمين ،

فهؤلاء الفلاسفة قد اتجهو فى الأغلب الى دراسة قضايا الفلسفة دراسة عقلية ولم يقتصروا _ كما فعل المتكلمون _ على حصر موضوعاتها

ق دائرة التاويل والجدل ، وخاصه من كان متهم من الأشاعرة ، بل ان الفلاسمه تجاوزوا هده الدائرة الضيمه الى دائرة أكثر الساعا وسى دائرة اليقين •

وبناء على ذنك فاننا نعتقد أن فلسفة هؤلاء الفلاسفة لا تمتل دوائر منفصلة منعزلة ، ذما يذهب بعض الباحثين في مجال الفكر الفلسفي الاسلامي ، بل الاولى أن نقول على العكس من ذلك ، أن أقوال المتكلمين هي التي تمثل هذه المحلقات والدوائر المنفصلة المنعزلة ، ولهذا كان ابن رشد ، فيما نرى ، محقا في وصله لهم بأنهم أهل جدل ، والجدل أقل مرتبة من البرهان الذي يسعى اليه الفيلسوف ،

واذا فهمنا هذا الوصف حق الفهم ودرسناه دراسة دقيقة ، فان ذلك سيتيح للدارسين العدول عن كثير من الإفكار والآراء والعكام التي قال بها بعض الباحثين بالنسبة للمتكلمين والإشاعرة منهم على وجه الخصوص •

هذه المحاور كلها ان دلتنا على شيء ، فانما تدلنا ـــ كمـــا أشرنا في البداية ـــ على أن فلسفة ابن رشد كانت مواكبة للمقل ، والمقل يواكبها ٠

واذا كنا قد أبرزنا فى البداية هذه المحاور ، فان سبب ذلك أن فهمها وتدبرها سيساعدنا على ادراك مغزى الاتجساه النقدى عند فيلسوفنا ابن رشد ، سواء بالنسبة للمتكلمين وخاصة الاشاعرة ، أو بالنسبة الغزالى، أو نقده لابن سينا حين يقول بمقدمات جدلية ، وغير هؤلاء من فلاسفة ومفكرين ، بل اتجاهات بأكملها اهتم أبن رشد بنقدها وابراز ما فيها من أوجه صواب أو أوجه خطأ ،

يحتل ابن رشد اذن مكانة كبيرة فى تاريخ الفكر الفلسفى العالمى ، وتلك المكانة انما ترجع أساسا الى بروز الحس النقدى عند هذا الفيلسوفة من جهة ، ومواكبة فلسفته للعقل من جهة أخرى ، هتى أن فلسفته تعدد تعبيرا عن ثورة العقل وانتصاره ، ولهذا نقول عنه انه يعد فيلسوفة

المعتلوف الاسلام، عن آراء كانت ابى حدد كبير ردا على الآراء التبي ابتعدب عن المعتل بصورة أو بأخرى وخاصة آراء الغزالي في المشرق المعربي .

ونود أن نشير إلى أننا أذا كنا بجد عند أبن رشد منهجا نقديا ، فأن هذا أن دل على شيء ، فأنما يدل على تعسكه بخصائص الفكر الفلسفي ، أذ لا يخفى علينا أن المفكر أذا أراد أن يقدم لنا فكرا فلسفيا ، فأن هـذا الفكر الفلسفى لابد أن يقوم على أساس النقد لا مجرد المتابعة لآراء الآخرين ، أن المفكر لو كان متابعا لآراء الاخرين مقلدا لهم ، فأنه لا يستحق أن يسمى بالفيلسوف ، ولا يصبح أن نقزل أنه يكتب في مجال الفلسفة ،

ومن هنا نجد النقد مسرا عن الجركة لا السكون ، معبرا عن التجديد لا التقليد ، مسرا عن الثورة-لا الجمود •

كما نجد أن الفلاسفة الذين يتميزون بالحس النقدى والشكى يحتنون مكانة كبيرة فى تاريخ الفلسفة قديما ووسيطا وحديثا •

احتل تلك المكانة السوفسطائيون لحسهم النقدى الشكى • واحتلها أرسطو بنقده لاكثر الآراء والاتجاهات التي سبقته ابتداء من آراء فلاسفة المدرسه الأيونية حتى آراء أستاذه أفلاطون • واحتلها كانت Kant كانت ختى أن فلسفته تشطر الفلسفة الحديثة شطرين ، الفلسفة قبل كانت والفلسفة بعد كانت • واحتلها المعتزلة بموقفهم النقدى ، رغم أن هدذا الموقف من جانبهم كان محصورا فى دائرة أضيق نطاقا من الدائرة الفلسفية ، أى دائرة التأويل • كما احتلها الفيلسوف المربى ابن رشد ، اذ أنه نقد أكثر الاتجاهات التي سبقته كالاتجاهات الكلامية والصوفية وأتجاهات فلاسفة سبقوه كالفارابي وابن سينا • ومن هنا نجد أن ابن وتشد يقف على قمة الفلسفة المربية ، وبعده لا نجد فيلسوفا عربيا حتى وأيامنا المعاصرة التي نصياها أي منذ ثمانية قرون على وجه التقريب •

ولا يعنى هذا القول ، أن هؤلاء الفلاسفة دون غيرهم هم الذين التميزون باتباع المنهج النقدى ، أذ أن ماذكرناه مجرد أمثلة على بروزا الحس النقدى عند فلاسفة يحتلون مكانة كبرى فى تاريخ الفكر الفلسفى ، بن التفكير النقذى يعد فى الواقع قديما قدم الفلسفة ، بمعنى أننا اذا تساءلنا عن خصائص الفكر الفلسفى وما هى الشروط التى يجب أن تتوافر فى الفكر حتى يكون فكرا فلسفيا ، وحتى يكون صاحب هذا الفكر فيلسوفا، فلابد أن نضع فى الاعتبار أن من الشروط أو الخصائص الهامة للفكر الفلسفى ، خاصية النقدد ، ومن هنا يكون للتفكير النقدى دلالشه الفلسفى ، خاصية النقدد ، ومن هنا يكون للتفكير النقدى دلالشه الفلسفية (٤) ،

فاذا قلنا أن (أ) من أفراد البشر يعد فيلسوفا ، فان فكره لابد أن يكون مبتعدا عن دوائر التقليد والسكون والجمود وملتزما التزاما تاما بالتجديد والحركة والانطلاق ، والاكيف نفرق بين المعرفة العامية والمرغة الفلسفية ان معرفة عامة الدساس تجيئ عن التقليد الى أكبر حدد ، أما المعرفة بين الفضيلة العادية أو العامية ، وبين الفضيلة الفلسفية ، ان الفضيلة الفلسفية ، فلا تحمل في طياتها متابعة للكفرين مهما بلغوا من الشهرة ،

وما يقال عن المعرفة ، يقال عن السنوث ، ما يقال عن الجانب النظرى، يقال عن الجانب العملى التطبيقى • ولمل هذا ما دفع الفلاطون الى التفرقة بين الفضيلة العادية أو العسامية ، وبين الفضيلة الفلسفية ان الفضيلة العادية تجيىء عن التقليد ، ان صاحبها لا يعسد وكونه مقلدا فى سلوكه للآخرين تماما مثل النمل والنحل ، كل نملة تفعل فعلا كفيرها من النمل ، تسودها وتسيطر عليها وتتحكم فيها الغريزة • أما الفضيئة الفلسفية ، تسودها وتسيطر عليها وتتحكم فيها الغريزة • أما الفضيئة الفلسفية ، فتقوم على النقد ، تقوم على الذاتية ، تقوم على التفرد ، ومن هنا لا يكون صاحبها متابعا أو مقلدا لسلوك غيره من أفراد البشر ، وذلك اذا أدرك أنهم ليسوا على صواب فى سلوكهم الذي يسلكونه •

⁽⁾⁾ من الظواهر التي يلاحظها الدارس حيدا عند اشباه الدارسين الذين يعبلون في اشباه أتسام الفلسفة سواء منهم من غادرنا الى العالم الآخر او من لا يزال منهم على تيدد الحياة ، غياب الجانب النقدى تهاما في بحوثهم ومن هنا كانوا كجيوش البالاء دخلاء على الغلسفة ، ومن مصالب الدهر انهم يسخرون من كل انجاه نقدى في اى مؤاف من المؤلفات النهم عاشوا في ظلام التعليد والجهل ،

ونود القول بأن ابن رشد حين اتبع منهجا نقديا ، فان مذهبه الفلسفى قد جاء معبرا عن فكر الآخرين ، قد جاء معبرا عن فكر الآخرين ، اذ لا يخفى علينا أن أى ابداع فى مجال العلوم الانسانية لابد أن يقوم على الذاتية وعلى النقد وعلى التفكير الحر المستقل ، وواضح أن هذه الجوانب كلها تتنافى تماما مع التقليد ، أن المقلد يتلاشى فكره فى خضم فكر الآخرين لا يختلف فى فكره عن فكر هؤلاء الذبن أخذ عنهم أفكاره ،

واذا كان ابن رشد قد اتبع منهجا نقديا خالف ما اتفق آو تواضع عليه غيره فان من الطبيعي ، أن تجد أنكاره معارضة وهجوما الى درجة كبيرة ولعل هذا ما يفسر نكبة ابن رشد قبل وفاته ، وهجوم الكثيرين على آرائه بعد موته وحتى يومنا هذا ولكن الخلود الفكرى كان له ، ولم يكن لهؤلاء الذين تصدوا للهجوم عليه و فابن رشد خالد لمنهجه النقدى و ومن تسببوا فى نكبته أو الهجوم عليه دون أساس ، لا نسمع عنهم الا أسماء ، معود أسماء فى صحف الاهمال والنسيان ، صحف المواليد و الوفيات و من المواليد و الوفيات و المحدد المناه المواليد و الوفيات و المحدد المواليد و الوفيات و المحدد المواليد و الوفيات و المحدد المحدد المواليد و الوفيات و المحدد المواليد و الوفيات و المحدد المحدد المواليد و الوفيات و المحدد ا

ونود قبل أن نحلل أبعاد المنهج النقدى فى فلسفته ، والذى تمثل فى نقده لكثير من آراء المفكرين ولكثير من الاتجاهات ، أن نشير الى أن هذا النهج قد ساعدت على قيامه وبروزه عند هذا الفيلسوف عدة عوامل من بينها اشتعاله بالقضاء واهتمامه بالفقه وهى تعد عوامل داخلية ، بالاضافة بطبيعة الحال الى العناصر الفلسفية التى تعد أهم وأبرز هذه الموامل ، وهى تعد عوامل أساسية استفادها من دراسته للفلسفة اليونانية بصفة عامة وفلسفة أرسطو ومنطقه على وجه الخصوص .

فقد تولى ابن رشد وظيفة القضاء فى مختلف بلاد الاندلس (*) ، كما تولى منصب قاضى القضاة فى أيام الخايفة يوسف بن عبد المؤمن بعد أن أن كان قاضيا بأشبيليه •

ولا يضغى علينا أن التحكيم الذي يقوم به القاضي بين المصمين قد

⁽ه) أبن الآبار : التكبلة لكتاب السلة جزء 1 من ٢٩٦

يكون مؤديا بصورة أو بأخرى الى تنمية الروح النقدية • هده الروح التي ظهرت في تحديمه بين الاراء المختلفه والمتعارضة وترجيح رأى على رأى ، والدسف عن الاخصاء والتناقضات التي وجدها في فدر السابقين عليسه وما أكثرهم •

وما يقال عن القضاء ، يقال عن الفقه واهتمام ابن رشد به • لقسد ترك لنا ابن رشد الكثير من الكتب والرسائل فى مجال الفقه ومن أهمها كتابة القيم « بداية المجتهد ونهاية المقتصد » •

ويقول ابن الآبار (١) عن هذا الكتاب أن ابن رشد قد « أعطى فيه أسسباب الخسلاف وعلل ووجه فأفاد وأمتع به ولا يعلم فى فنه أنفع منه ولا أحسن منه سياقا » • وقد أصبح بذلك أوحد عصره فى علم الفقه والخلاف (٢) •

وما يهمنا فى هذا المجال ، هو القول بأن اتجاهه فى دراسة الفقه قدا الفاده فى تكوين اتجاهه النقدى فى مجال الفلسفة سواء تمثلت فى قيامه بالتآليف أو تمثلت فى شروحه على كتب أرسطو ، اذ أن الدارس لكتابه «بداية المجتهد ونهاية المقتصد » يلاحظ حسا نقديا عند غياسوفنا ، انه لا يكتفى بمجرد رواية وترديد آراء غيره ، بل يمحص هذه الآراء وينقدها نقدا دقيقا ، وقد عبر عن ذلك ابن فرحون (^) ، حين قال : ان الدراية كانت أغلب عليه من الرواية ، أى أن النظر العقلى النقدى كان غالبا على هذا المقلى عن كان يتحدث فى هذا المجال ،

فابن رشد فى بداية كتابه هذا ، يبحث فى القياس الشرعى وينادى جالاجتهاد والتأويل • انه يعرف القياس ويبين وظيفته دين يقول: ان

⁽٦) المعدر السابق جزء ١ من ٢٦٩

 ⁽٧) أبن أبى أسيبمة : عيون الأنباء في طبقات الاطباء جزء ٣ من ١٢٢ ، وانظر أينسا
 حكتابنا : النزعة العقلية في غلسفة أبن رشد من ٣٤ - ٤٤ (الطبعة الثانية) .

⁽٨) الديباج الذهب من ١٨٤

القياس الشرعي الحاق الحكم الواجب بشىء ما بالشرع ، بالشىء المسكوت عنه لشبهه بالشيء الذي أوجب الشرع له ذلك الحكم أو نعله جامعة بينهما • ولذلك كان القياس الشرعي صنفين : قياس شبه وقياس علة (٩) •

والمقارن بين كتابه فى الفقه وكتابه « فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال » ، يلاحظ تقاربا ، ان لم يكن تطابقا بين اتجاء ابن رشد فى كتابه فى مجال الفقه وكتابه فى مجال الفلسفة • بل انه فى بحثه فى الواجب والمندوب والمحظور والمكروه والمباح ، وذلك فى كتابه « فصل المقال » يستفيد من دراسته لهذه الأحكام فى كتبه فى مجال الفقه •

ونقد ابن رشد للحشوية _ كما سنرى _ والذين يقفون عند ظاهر الآيات ولا يسمحون بالتأويل ويلغون دور العقل ، نقول ان :قد ابن رشد لهم فى كتابيه « فصل المقال » ، « مناهج الإدلة فى عقائد الله » ، كان متصلا بالمسائل التى بحث فيها فى كتابه « بداية المجتهد » •

جذا ان دلنا على شيء ، فانما يدلنا على أننا لو أردنا البحث عن أسس وجذور للمنهج النقدى عند ابن رشد ، فلابد أن نضع فى الاعتبار بالاضافة اللى العوامل الفلسفية اشتغاله بالقضاء ومنها دراساته الفقهية ، وخاصة اذا لاحظنا أن ابن رشد يلجأ الى القياس والاجتهاد والتأويل سسواء فى المسائل الفقهية الخلافية أو فى الموضوعات والمشكلات الفلسفية التى بحث فيها سواء فى كتبه المؤلفة أو كتبه الشارجة ،

نود أخيرا أن نشير الى أن ابن رشد اذا كان قد اختلف مع السابقين عليه حول الآراء التى توصلوا اليها أو حول المنهج الذى ساروا عليه ، فأن هذا الاختلاف ميهم سواء من جهة الآراء أو من جهة المنهج لم يمنح من تقديره هذا الرأى أو ذاك من الآراء التى قال بها السابقون عليها اذا وجد أن هذه الآراء لا تتعارض مع ما المتزم به من منهج ارتضام لنفسه ، دليل هذا أنه يتفق مع المعتزلة حول بعض الآراء التى قالوا بها كما يتفق مع

⁽١) بداية الجنهد ونهاية المنتصد من ٤

ابن سينا حول بعض الآراء التي ذهب الينها و انه لم يعارض الآراء السابقة لمرد المعارضة ، بل انه في نفس الوقت الذي يعارض فيه هـذا الرأئ أو ذاك من الآراء ، من الآراء التي قال بها السابقون عليه ، لا ينسى ما في الآراء الإخرى من دقة وتكامل و وما فعله ابن رشد نجده بصورة أو بأخرى طوال تاريخ الفلسفة العربية و فكم نجد تعارضا بين بعض آراء أبي البركات البعدادي وآراء ابن سينا و في نفس الوقت نجد اتفاقا حول آراء اخرى ، بمعنى أن معارضة أبي البركات البعدادي لبعض آراء ابن سينا الخرى ، بمعنى أن معارضة أبي البركات البعدادي لبعض آراء ابن سينا الم تمنع من موافقته على بعض آراء ابن سينا و وكم نجد أيضا اختلافا في الرأى بين آراء ابن سينا من جهة وآراء صدر الدين الشيرازي (١٠) من المشيرازي بالفلسفة السينوية ، بمعنى أن الاختلاف حول بعض الآراء بينا البن سينا من جهة وصدر الدين الشيرازي من جهة آخرى ، لم يمنع الإخبينا ابن سينا من جهة وصدر الدين الشيرازي من جهة آخرى ، لم يمنع الإخبينا من التأثر بل تأييد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من التأثر بل تأييد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من التأثر بل تأييد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من التأثر بل تأييد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من التأثر بل تأييد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه من سيناه المن سيناه المن سيناه المن سيناه المن التأثر بل تأييد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه المن التأثر بل تأييد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها ابن سيناه المن القرق الم الآراء التي قال بها ابن سيناه المن الآراء التي قال بها ابن سيناه المن الآراء التي قال بها ابن سيناه المن الآراء التي الشيد المن الآراء التي المناه المن الآراء التي الشيد المن الآراء التي الشيد الشيد الشيد الشيناء المن الآراء التي قال بها ابن سيناه المن الآراء التي المن الآراء التي المناه المن الآراء التي الشيد الشيد المناه المن الآراء التي الشيد الشيد المناه المناه

ثانيا ــ موضوعات هذا الكتاب ومنهجنا في معالجتها:

ينقسم هذا الكتاب الى ثمانية غصول ، يتضمن كل غصل مجموعة من العناصر .

موضوع الفصل الإول تتحليل موقف أبن رشد النقدي تجاه الإدلة التي قال بها المتكلمون كأدلة على وجود الله • وقد حالنا في بداية هذا القصلة الإسس التي اعتمد عليها ابن رشد في نقده لموقف المتكلمين •

ونود الاشارة الى أننا لم نقتصر فى التعرف على آراء التكلمين ، على ما يذكره ابن رشد عنهم أثناء نقده لهم ، بل رجعنا الى أبرز الكتب التي

⁽١٠) من البحوث التي كتبت أخرا عن صدر الدين الشيرازى) محت تنسب به السيدة
نبيقة زكرى مرقس المحصول على درجة المسلجستي في الفلسفة في موضوع ١ الالهبات عنست
صدر الدين الشيرازى ٤ - وقد اهتبت البلطئة ببيان اوجه الاتفاق واوجه الاختلاف بين ابن سيناً.
من جهة وصدر الدين الشيرازى من جهة أخرى .

مركها لنا المتكلمون وذلك حتى يتسنى لنا معرفة مدى صحة ما يذكره ابن رشد عنهم •

لقد بين لنا ابن رشد أن المتكلمين قالوا بدليلين على وجود الله دليل أول وهو دليل الحدوث ودليل ثان هو دليل المكن والواجب •

واذا كان ابن رشد قد نقد الدليلين ، فان هذا النقد من جانبه كان قائما على أسس محددة ، انه اذا كان قد نقد دليل الحدوث ، فان هذا كان متوقعا من جانبه ، اذ أنه يؤمن بقدم العالم ، أى قدم المادة الأولى ، وقد قدم لنا أدلة على وجود الله لا تتعارض مع القول بقدم العالم ، وقد يكون هذا رد فعل من جانبه على ما ذهب اليه العزالي في تهافت الفلاسفة، أن الغزالي حين دراسته لمشكلة حدوث المالم وقدمه وقيامه بتفكير الفلاسفة لقولهم بقدم العالم قد ذهب الى أهل الحق اذ! كانوا على صواب في الرأى حين قالوا بحدوث العالم وقدموا لنا أدلة على وجود الله ، فان الفلاسفة قد تناقضوا مع أنفسهم حين ذهبوا الى القول بقدم العالم وفي نفس الوقت نجدهم يقدمون لنا آذلة على وجود الله ، اذ أن القول بالقدم يتعارض في عيما يرى الغزالي مع محاولة التدليل على وجود الله ،

ومن هنا نجد ابن رشد حريصا على نقد دليل المتكلمين الذى يقوم على المقول بحدوث العالم • ونرى من جانبنا أن هذا النقد ينطبق على المغزالي أيضا ، اذ أن الغزالي قد اتفق مع الإشاعرة في كثير من الآراء التي تقال بها •

واذا كنا لم نخصص فصلا مستقلا للكشف عن أوجه نقد ابن رشد للجزالى والمنهج الذى سار فيه محاولا بيان أوجة اختلافه مع الغزالى ، فان نقد ابن رشد لآراء المتكلمين سواء فى هذا المجال ، مجال التدليل على وجود الله تعالى وهو ما خصصنا له هذا الفصل ، أو فى مجالات أخرى عرضنا لها فى الفصول التالية ، نقول ان هذا النقد ينطبق على الفزالى الى بعد كبير ، اذ أن منهج الغزالى الذى سار فيه هو الى حسد كبير منهج

الإشاعرة فى ردهم على الفلاسفة • وكثير من الآراء التي قال بها نتفق البي حد كبير مع الآراء التي ارتضاها الإشاعرة لانفسهم • وكم نجد من آراء قال بها الغزالي أثناء رده على الفلاسفة وذلك فى كتابه « تهافت الفلاسفة » نجدها فى كتاب الارشاد للجوينى المتكلم الأشعرى •

ومهما يكن من أمر ، فقد بينا أثناء تحليلنا لمنهج ابن رشد النقدى فى مجال الرد على المتكلمين والرد على الصوفية ، المواضع التي نقد فيها ابن رشد آراء الغزالى المتعددة فى مجالات متنوعة منها ما يدخل فى اطار الميتافيزيقا أو الفلسفة الالهية ، بالاضافة الى اشاراتنا المتعددة الى آراء الغزالى حين الكشف عن أوجه نقد ابن رشد للفيلسوف المشرقى ابن سينا ،

قلنا أن ابن رشد قد نقد دلينين قال بهما المتكلمون من الأشاعرة المتدليل على وجود الله • ونود الآن أن نشير في معرض بياننا للأسس التي استند اليها ابن رشد في نقده ـ الى أن ابن رشد اذا كان قد نقد دليك الحدوث كدليل قال به الإشاعرة لاثبات وجود الله تعالى ، غانه قد نقد أيضا دليلا ثانيا قال به المتكلمون وهو دايل الممكن والواجب • غالعالم ممكن الوجود أما الله تعالى غهو وأجب الوجود •

وقد بين لنا ابن رشد أن القول بفكرة المكن تؤدى الى القول بأن العلاقات غير ضرورية بين الاسباب ومسبباتها • واذا كان ابن رشد يقول بالضرورة أى بالتلازم بين الاسباب ومسبباتها ، فانه قد نقد هذا الدليل ، دليل المكن والواجب •

ان فيلسوفنا ابن رشد فى نقده لهذا الدليل الذى يقول به المتكلمون ، يعتمد على مبادىء يؤمن بها هو ، ومن هذه المسادىء تقرير العلاقة الضرورية بين الاسباب ومسبباتها ، انه لا ينقد المتكلمين فحسب ، بل ينقد أيضا الفلاسفة فى اعتمادهم على بعض الإفكار التى نجدها فى هذا الدليل ، لقد نقد ابن سينا أيضا لأنه رأى أن دليل ابن سينا قد اعتمد على بعض المقدمات الكلامية الجدلية ،

هذا عن للفصل الاول الذي خصصناه لتحليل منهج ابن رشد النقدئ غيما يتعلق بالادلة التى قال بها المتكلمون كأدلة على وجود الله تعالى ، آما الفصل الثانى فقد بحثنا فيه موقف ابن رشد النقدى من دراسة المتكلمين لموضوع الصفات الالهية •

لقد كان فيلسوفنا حريصا على نقد المسلك الذى سار فيه الإشاعرة على وجه المصوص فى دراستهم للصفات الالهية ، ومن بين الصفات المتى ركز ابن رشد على نقد مسلك الإشاعرة ازاءها ، صفة الوحدانية وصفة السلم وصفة الارادة وصفة القدرة ، ان فيلسوفنا يثبت هذه الصفات لله تعالى ، ولكن على أساس منهج قد ارتضاه لنفسه وليس على أساس المنهج الذى سار فيه المتكلمون ،

ان ابن رشد كان مهتما بنقد فكرة التمانع أو التعالب التي اعتمد عليها الاشاعرة في تدليلهم على وحدانية الله تعالى • لقد بين لنا أن هذه الفكرة لا تتفق مع الادلة الطبيعية ولا مع الادلة الشرعية •

ان هذه الفكرة تقوم فيما يرى ابن رشد على القياس الشرطى المنفصل ، ف حين أن الاعتماد على القياس الشرطى المتصل هو الاكثر يقينا وأدخل في مجال البرهان .

والواقع أن ابن رشد كان حريصا على أن بيين لنا آننا لا نجه في الآيات القرآنية فكرة التمانع أو التغالب هذه التي قال بها الإشاعرة في مجال تدليلهم على وحدانية الله تعالى • ومن هنا كان اتجاه فياسوفنا في اثبات هذه الصفة ، صفة الوحدانية يختلف اختلافا جذريا عن اتجاه الإشاعرة • لقد كان ابن رشد حريصا على أن بيين لنا أن تدليل المتكلمين على هذه الصفة لا بعد تدليلا متفقا مع البرهان ، ومن هنا وجهد من واجبه أن يسلك طريقا آخر لاثبات هنده الصفة .

واذا كان ابن رشد قد ذهب الى أن تبليل المتكلمين على هذه المسفة على مجرى الطبع ، فان هذا يعنى أنه ليس تدليلا برهانيا و والبرهانيا هو أسمى صور اليقين فيما يذهب ابن رشد فى سائر كتبه سواء كانت كتبا مؤلفة أو كتبا يشرح فيها فلسفة أستاذه أرسطو و واذا كان ابن رشد قد ذهب من جهة أخرى فى معرض نقده لمسلك المتكلمين فى اثبات هذه المسلمة ، الى أن تدليلهم لا يجرى مجرى الشرع ، فان سلب ذلك أن الجمهور لا يستطيع فهم ما يقولون به ولا يمكن ان يقع لهم اقناع بهذه المنكرة ، فكرة الإشاعرة ، أى فكرة التمانع أو التغالب و

والواقع أننا نجد هـذه الفكرة ، فكرة التمانع والتغالب ، عند المعتزلة أيضا • ومن عنا فان نقد ابن رشد فى هذا المجال ينطبق أيضا على المعتزلة ولا ينطبق فقط على الأشاعرة • وعلى القارى، أن يرجع على سبيل المثال الى كتاب ككتاب المعنى للقاضى عبد الجبار المعتزلى ، ليرى أن المعتزلة بدورهم قد اعتمدوا على هذه الفكرة التى يحاول ابن يرجه البها سهام نقده بأن يصفها بأنها غير برهانية تارة ، وضعيفة تارة ثالثة •

ولم يغتصر ابن رشد على نقد اتجاه الأشاعرة الخاص بتدليلهم على. صفة الوجدانية ، بل انه نقد أيضا موقفهم الخاص بالصفات الالهية الأخرى كما سبق أن أشرنا ،

وبوجه عام يمكن القول بأننا لوتأملنا في موقف ابن رشد النقدى في هذا المجال ، لوجدينا أن هذا الموقف من جانبه يقوم على تخطى طريق المخطابيين لأنه لايخرج عن كونه مجرد نزعة اقناعية ، كما يقوم على تجاوز طريق أهل الجدل ، لما فيه من شكوك لا يستطيع فهمها العامة، كما لايقبلها الفلاسفة الذين لايرتضون بالبرهان بديلا .

وقد أشرنا في تجليلنا لموقف ابن رشد النقدى الخاص بالصفاتة الالهية الي أن فيلسوفنا قد استفاد في نقده للمتكلمين ، من دراساته

للتراث اليونانى الأرسطى ، وأن كان قد خرج على بعض آراء أرسطو وخاصة فى دراساته لصفة العلم الالهى ولصفة الوحدانية ، كما أشرنا الى أنه حين نقده للمتكلمين ، كان ينقد المغزالى فى المواضع التى وجد خيها مواقفه من جانب الغزالى على آراء المتكلمين ،

هذا عن الفصل الثاني من فصول كتابنا والذي يدور حول تحليل منهج ابن رشد النقدى تجاه آراء المتكلمين في موضوع الصفات الالهية،

أما الفصل الثالث فقد خصصناه لابراز موقف ابن رشد النقدى تجاه موضوع الذات والصفات و وقد بحث المتكلمون فى هذا الموضوع بحثا متعدد الجوانب والزوايا والأبعاد و وكم نجد أوجه اختلافات عديدة بين آراء المعتزلة وآراء الأشاعرة حول موضوع الذأت والصفات وقد حلل ابن رشد موقف كل من المعتزلة والأشاعرة حول هذا الموضوع، وذلك قبل أن يوجه سهام نقده الى المتكلمين و

لقد كان ابن رشد حريصا على نقد اتجاه المتكلمين • انه اتجاه الايرقى الى الاتجاه البركاني الفلسفي كما لايتفق مع أفهام الجمهور • وقد درسنا المؤثرات الفلسفية الأرسطية التي نجدها في اتجاه ابن رشد المتقد آراء المتكلمين ، كما لاحظنا أن ابن رشد اذا كان قد نقد موقف المعتزلة والأشاعرة ، ألا أنه كان يميل الى موقف المعتزلة في بعض جوانبه ، أكثر من ميله الى موقف الأشاعرة ، بل أنه كان حريصا على ابراز مافي موقفهم من أخطاء وتناقضات •

وما يقال عن حرص ابن رشد على نقد موقف التكلمين عامة ، والأشاعرة على وجه الخصوص فيما يتعلق بمشكلة الذات والصفات ، حقال أيضا على مشكلة التنزيه ، وكان هذا الجانب هو موضوع الفصل الرابع من هذا الكتاب ،

لقد أبرز ابن رشد فى بداية دراسته لهذا الموضوع ، موضوع التنزيه ، بما يتضمنه من مجالات عديدة تدور حول الجسمية والجهــة

والرؤية ، موقف المتكلمين ، حتى يتسنى له الكشف عن موقفه النقدئ تجاء آرائهم •

لقد كان ابن رشد حريصا فى نقده للمتكلمين من الأشاعرة على أن أقوائهم فى موضوع التنزيه تؤدى الى وجود نوع من المماثلة بين المخلوق • وكان ابن رشد على العكس من ذلك يقول بنفى الماثلة بين الخالق والمخلوق •

ويمكن القول بأن هناك نوع من الترابط بين نقد ابن رشد لسلك المتكلمين في مجال التدليل على وحدانية الله ، ونقده لهم في هذا المجال ، مجال البحث في التنزيه •

لقد وصف ابن رشد طريقة التكلمين بأنها طريقة جدلية ، أى لاتسمو الى مرتبة البرهان نجد هذا سواء فى نقده لموقفهم حول الجسمية أو حول الجهة أو حول الرؤية ، وقد ركز حول موضوع الرؤية بصفة خاصة ، أذ أن الأشاعرة اذا كانوا يجيزون رؤية الله تعالى فى الآخرة ، فان فيلسوفنا قد أقام نقده لموقفهم على أساس يتمسك به دائما وهو أن المعلقات بين الأسباب ومسبباتها تعد علاقات ضرورية ، انه يحدد بناء على ذلك شروطا للرؤية متأثرا فى ذلك بكثير من الأفكار الفلسفية اليونانية التى نجدها بين ثنايا شروحه وتلاخيصه على كتب الفيلسوف اليوناني أرسطو ،

وقد ذهب فيلسوفنا الى أن الأشاعرة قد خلطوا بين ادراك المعلى وادراك البصر • ان المقل اذا كان يدرك ماليس فى جهة ، فان ادراك البصر لا يتم الا بشروط محددة معينة من بينها الجهة والضوء واللون •

لقد لجماً الأشماعرة _ فيما يذهب ابن رئسد _ الى حجج سوفسطائية ، أى تلك الحجج التى يظن أنها صحيحة ، فى حين أنها ليست كذلك .

واذا كان الأساعزة قد اعتمدوا في اثباتهم لجدواز الرؤية على ذهابهم الى ان معيار صحة الرؤية هو الوجود لهان ابن رشد قد ذهب الى أن المعيار أو الاساس لا يعد صحيحا بأى حال من الأحوال و اذ كان الوجود هدو مقياس الرؤية ومعيارها ، لوجب اذن أن نبصر الأصوات ، وهذا يعد غير صحيح ، كما يعتبر خارجا عن المقل خروجا تاما ، اذ لكل شيء خصائص محددة ثابة ولكل حاسة عملها المحدد ، كما لايمكن انقلاب البصر سمعا ، ولايمكن عودة اللون صونا و

هذا عن الفصل الرابع الذي خصصناه لدراسة موقف ابن رشد النقدى تجاه آراء المتكلمين حول موضوع التنزيه ، اما الفصل الخامس وهو يعد آخر الفصول التي تتعلق بنقد ابن رشد المتكلمين فقد درسنا فيه موقف ابن رشد النقدى تجاه آراء الأشاعرة في موضوع المعجزات وبعث الرسل ، وأشرنا اشارات كثيرة الى نقد ابن رشد للغزالي نظرا لأن نقد فيلسوفنا للاشاعرة في هذا المجال ، ينطبق أيضنا على الغزالي ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أن ابن رشد يقيم نقده المتكلمين على أساس اينانه بأن العلاقة بين الأسباب ومسبباتها ، تقد علاقة ضرورية في حين أن الأشاعرة والغزالي أيضا قد ذهبوا الى عدم وجود ضرورة جين الأسباب ومسبباتها وهذا يتغدح تماما عند الجويني كمتكلم أشعرى وعند الغزالي أيضا .

والواقع أن نقد ابن رشد للأشاعرة وللغزالي أيضا في هذا المجال، مجال البحث في المعجزات وبعث الرسل وما يرتبط بهما من اثارة لشكلات فلسفية وكلامية عديدة منها ما يتعلق بالمعرفة ومنها ما يتعلق بالانسان ومنها مايتعلق بالوجود على النحو الذي أشرنا اليه في هذا الفصل و نقول ان نقد ابن رشد انما كان تعبيرا عن التزامه بالمنهج النقدي الذي يقيمه على أساس البرهان الذي يسعى الى اليقين كما يعبر عن التزامه بالمثبات والضرورة في مجال البحث في العلاقات بين الأسباب ومسبباتها و

ونود الاثمارة الى أن ابن رشد اذا كان قد أفاض في هذا الجانب،

خان ذلك يرجع الى أن الغزالي كان حريصا فى كتابه تهافت الفلاسفة على نقد موقف انفلاسفة نقدا عنيفا .

أن الغزالى اذا كان قد ترك لنا كتبا كثيرة من بينها مقاصد الفلاسفة واحياء علوم الدين وفيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة والمنقذ من الضلال ، واذا كنا نجد فى بعض هذه الكتب هجوما من جانبه على هذا الرأى أوذاك من الآراء التى قسال بها الفلاسفة : الا أن أهم كتاب من كتبه التى ألفها أساسا للرد على النسلاسفة تارة ولتنكيرهم فى بعض الآراء تارة أخرى هو كتابه « تهافت الفلاسفة » كما هدو واضح من عنوانه ،

لقد عرض الغزالى في هذا الكتاب عشرين مسألة أو موضوعا على النحو التالي:

- ـ ابطال مذهبهم في أزلية المالم •
- _ ابطال مذهبهم فى أبدية العالم •
- ـ بيان تلبيسهم في قولهم أن الله صانع العالم وأن العالم صنعه ٠
 - ـ فى تعجيزهم عن اثبات الصانع •
 - _ فى تعجيزهم عن القامة الدليل على استحالة الهبن
 - ــ ابطال مذاهبهم فى نفى الصفات •
- في ابطال قولهم: ان ذات الأول لاينقسم بالجنس والعضل
 - ـ فى ابطال قولهم ان الأول بسيط بلاماهية .
 - ــ فى تعجيزهم عن بيان أن الأول ليس بجسم •
 - ـ فى بيان أن القول بالدهر ونفى الصانع لازم لهم .
 - ــ فى تعجيزهم عن القول بأن الأول يعلم غيره ٠
 - ــ فى تعجيزهم عن القول بأنه يعلم ذاته •

- _ في ابطال قولهم: ان الأول لايعلم الجزئيات •
- _ في ابطال قولهم بأن السماء حيوان متحرك بالارادة
 - ــ فى ابطال ماذكروه من الغرض المحرك للسماء •
- _ في ابطال قولهم أن نفوس السموات تعلم جميع الجزئيات
 - _ فى ابطال تقولهم باستحالة خرق العادات •
- _ فى قولهم : أن نفس الانسان جوهر قائم بنفسه ليس بجسم ولاعرض
 - _ في قولهم باستحالة الفناء على النفوس البشرية •
- ــ فى ابطال انكارهم لبعث الأجساد مع التلذد والتألم فى الجنة والنار باللذات والآلام الجسمانية •

أما فيلسوفنا ابن رشد فقد حاول بكل جهده الرد على رأى رأى من الآراء التى ذهب اليها الغزالى و وقد ركز فى رده على الغزالى حين ذهب الغزالى الى تكفير الفلاسفة فى آرائهم حول قدم العالم وحول خلود النفس وحول العلم الالهى و كما نقد ابن رشد ، الغزالى حين ذهب فى تهافت الفلاسفة الى ارجاع العلاقة بين الأسباب ومسبباتها الى فكرة العادة ومن هنا غلا ضرورة عنده بين الأسباب والسببات و

يضاف الى ذلك أن ابن رشد قد لاحظ أن الغزالى يذكر آراء لأرسطو ، ومرجعه فى ذلك كتب الفاربى وكتب ابن سينا وهذا يعد خطأ غيما يرى ابن رشد اذ من الواجب الرجوع الى مذهب أرسطو مباشرة ، بدلا من الاعتماد على ما يذكره فلاسفة العرب عنه ، وهده نصبها ملاحظة صادقة من جانب ابن رشد وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبار أن فلسفة أرسطو قد وصلت الى العرب مختلطة من بعض جوانبها بآراء الأفلاطونية المحدثة ،

وقد وجد ابن رشد نفسه مضطرا الى أن يقول : ان تعرض أبى عصامد الغزالى الى مثل هذه الأشياء على هذا النحو من التعرض لا يليق

بمثله ، فانه لايخاو من أحد أمرين : امسا أنه فهم هدده الأشياء على حقائقها فساقها في كتاب تهافت الفلاسفة على غير حقائفها ، وذلك من فعل الأشرار ، واما أنه لم يفهمها على حقيقتها فتعرض الى القول فيما لم يحط به علما وذلك من فعل الجهال • والرجل يجل عندنا عن هذين الوصفين ، ولكن لابد للجواد من كبوة • فكبوة الغزالي ، وضعه هدا الكتاب ولعله لجا الى ذلك من أجل زمانه ومكانه •

هذا ما يقول به ابن رشد فى مجالات نقده للغزالى و الواقع أن الغزالى فيما نرى منجانبنا كان من واجبه أيضا أن يحدد ما يعنيهم باسم كتابه « تهافت الفلاسفة » هل اتفق كل الفلاسفة على رأى واحد ؟ وهل ما يقول به من اتهامات تنطبق على فلاسفة الاسلام بمثل انطباقها على فلاسفة اليونان ؟ وهل آراء الفاربي وابن سينا هي نفسها آراء أفلاطون أو آراء أرسطو ؟ وهل مذهب ابن سينا الفلسفي يطابق مطابقة تامة مذهب الفاربي الفلسفي ؟ اننا نلاحظ من جانبنا أن هذه المحاولة من جانب الغزالي تحيط بها الأخطاء والتناقضات من كل جانب ابتداء من اسم الكتاب ، كتاب تهافت الفلاسفة •

ان نقد ابن رشد للغزالى كان متوقعا لأسباب عديدة من أبرزها فيما نرى من جانبنا أن تراث الغزالى يعد معبرا عن الدفاع عن جانب أشعرى جدلى صوفى فى حين أن تراث ابن رشد يعد معبرا على العكس من ذلك تماما عن جانب عقلى برهانى يدافع عنه بكل طاقته ،

ان أقوال فيلسوفنا ابن رشد تعد تعبيرا عن الدفاع عن التيار الفلسفى وعن الفلاسفة ، انه يرى أن الفلاسفة اذا كانوا قد أخطأوا في شيء ، فليس من الواجب أن ننكر فضلهم فى البحث ، بل يجب أن نشكرهم لأنهم حاولوا البحث عن الحقيقة ، ومن يحاول البحث عن الحقيقة فقد يصيب تارة ويخطىء تارة أخرى وهذا لايقلل من شسأن الباحث عن الحقيقة بأى حال من الأحوال .

ودليلنا على أن آراء المغزالى تعد تعبيرا عن وقفة أشعربة صوفية، هو أن المقارن بين الاتجاه الموجود فى كتاب تهافت الفلاسفة والاتجاه الموجود عند كثير من المفكرين الذين ارتضوا لأنفسهم الاتجاه الأشعرى، يجد أنهم قد استفادوا من كتابات المغزالى ومن اتجاهه • ومن هؤلاء المفكرين على سبيل المشال لا المصر - فخر الدين الرازى فى كثير من كتبه وشروحه ، ككتابه « أساس التقديس فى علم الكلام » وشرحه على كتاب الاشارات والتنبيهات لابن سينا •

وما يقال عن الاتجاه الكلامي الأشعري عند الغزائي . يمكن أن يقال أيضا بصورة مباشرة تارة وصورة غير مباشرة تارة آخرى ، عن الاتجاه انصوفي السنى عند الغزالي ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار كثيرا من أوجه الالتقاء بين الاتجاه الأشعري والاتجاه الدوفي السنى، وهذا الاتجاه لانعدم وجوده بين ثنايا صفحات تهافت الفلاسفة للغزالي، وهذا أن دلنا على شيء غانما يدلنا على أن الغزالي عندما أصبح صوفيا ، وهذا أن دلنا على شيء غانما يدلنا على أن الغزالي عندما أصبح صوفيا ، أي ارتضى لنفسه طريق التصوف ، فقد اتجه اللي نقد آراء الفلاسفة تارة والى البجوم عليهم تارة أخرى ،

واذا كان الغزالى قد بحث _ كما سبق أن أشرنا _ فى عشرين مسألة فى كتابه « تهافت الفلاسفة » واتجه الى نقد الآراء التى ارتضاها الفلاسفة لأنفسهم ، وقام بتكفيرهم فى ثلاث مسائل ، فان ابن رشد قد قال فى خاتمة كتابه « تهافت التهافت » ان هذا الرجل قد كفر الفلاسفة بثلاث مسائل : أحدها مسألة الخاود وقد قلنا ان هذه المسألة عندهم من المسائل النظرية ، والمسألة الثانية قولهم انسه لايعلم الجزئيات وقد قلنا أيضا أن الذى يعنون بهذا الاسم ليس هو المعنى الذى كفرهم به المتكلمون ، وقال فى هذا الكتاب « أى كتاب تهافت الفلاسفة » انه لم يقل أحد من المسلمين بالمعاد الروحانى ، وقال فى غيره ان الصوفية تقول به ، وعلى هذا فليس يكفر من قال بالمعاد الروحانى ولم يقل بالمعاد الروحانى ،

والواقع أن ابن رئسد كن حريصا على نقد العزائي كما كان حريصا على نقد المتكلمين وخاصة الأشماعرة منهم لأن منهجه غمير منهجهم والتجاهه غير الجاههم •

هذا عن الفصول الخمسة الأولى من كتابنا والتى ركرنا فيها على ابراز منهج ابن رشد النقدى تجاه آراء الأشاعرة بالاضافة الى ماذكرناه عن الغزالى فى المواضع التى وجدنا غيها اتفاقا بين آراء الأشاعرة وآراء الغزالى وما أكثر هذه المواضع •

أما الفصل السادس فقد خصصناه لدراسة موقف ابن رشد النقدى من فلسفة ابن سينا ومعنى هذا أن الانتقال من الفصول الخمسة الأولى الى الفصل السادس ، هو انتقال من تحليل منهج ابن رشد النقدى تجاه المتكلمين الى تحليل لهذا المنهج ازاء فيلسوف ،

والواقع أن الجانب النقدى عند فيلسوفنا ابن رشد ، يعد ثريا ثراء لاحد له ، وعميقا غاية العمق ، انه لم يكن مكتفيا بنقد آراء المتكلمين ، بل اهتم أيضا بنقد هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها الفلاسفة الذين سبقوه ، ومن هـؤلاء الفلاسفة الذين اهتم ابن رشد بنقد آرائهم ، الفيلسوف المشرقي ابن سينا ،

لقد وجد ابن رشد أن ابن سينا قد وقد في كثير من المقدمات الكلامية الجدلية و لقد وجد ابن رشد أيضا أن الغزالي حين يحكى رأيا لأرسطو فانه قد اعتمد على ابن سينا ، في حين أن ابن سينا قد أخطأ في فهم هذا الرأى أو ذاك من آراء أرسطو و لقد كان ابن رشد حريصا على التمييز بين آراء أرسطو من جهة وآراء ابن سينا من جهة أخرى و بمعنى أنه كان يريد تخليص فلسفة أرسطو مما شابها من عناصر أفلوطينية و

لقد اختلف ابن رشد مع ابن سينا في كثير من الآراء التي قال بها -

ويمكن أن نقول ان البعض من هذه الآراء تعبر عن اختلاغات جوهرية والبعض الآخر لا يعد تعبيرا عن اختلاف جوهرى بيز، الفيلسوفين •

ان ابن سينا اذا كان قد اعتمد فى تدليله على وجود الله تعالى ، على فكرة المكن والواجب ، فان فيلسوفنا ابن رشد كان حريصا على نقد هذا الدليل ، مهتما بالكشف عما يوجد فيه من مقدمات وأصول كلامية .

واذا كان ابن سينا قد قال بالفبض أو الصدور فى تفسيره للعلاقة بين الواحد والكثير وبيان كيفية صدور الموجودات عن الله تعالى ، فان ابن رشد قد اختلف معه فى هذا الرأى .

ولابد لنا من القول بأن ابن رشد قد اتفق مع ابن سينا فى بعض الآراء التى قال بها ، بمعنى أن ابن رشد اذا كان حريصا على نقد كثير من آراء ابن سينا ، الا أنه فى نفس الوقت قد اتفق معه فى بعض آرائه، بل انه كان مدافعا عنه ضد الفزالى ، اذا وجد أن المغزالى قد فسر رأى ابن سينا تفسيرا غير صحيح ،

ومايقال عن اهتمام ابن رشد بنقد المتكلمين ونقد ابن سينا ، يقالاً أيضا عن اهتمامه بنقد اتجاهين آخرين ، هما اتجاه أهل الظاهر الذين لايلجأون الى التأويل ويرتضون لأنفسهم الوقوفة عند ظاهر النص ، واتجاه الصوفية الذي يقوم على الذوق والقلب والوجدان والجانب العملى ، ونقد ابن رشد لهذين الاتجاهين كان موضوع الفصل السابح والفصل الثامن من هذا الكتاب ،

لقد كان ابن رشد حريصا على نقد موقف أهل الظاهر ، وذلك بناء على تفرقته بين الأقاويل الخطابية الاقناعية والأقاويل الجدلية والاقاويل البرهانية ، انه اذا كان يتمسك دواما بالبرهان ويسعى الى الأقاويل البرهانية أساسا ، واذا كان قد نقد الكثير من الأقاويل الجدلية

الكلامية ، فانه قد نقد أيضا النوع الأول من الأقاويل ، أي الاقاويل الخطابية .

موقف ابن رشد اذن كان قائما على تمييزه بين مراتب التصديق ، وهى مراتب ثلاثة وقد حاول جهده الدفاع عن القياس العقلى ونادى بضرورة اللجوء الى التأويل ، اذ أن اللجوء الى التأويل ، يؤدى ، فيما يرى فيلسوفنا ابن رشد الى الصعود الى العقل والبرهان .

لقد بين لنا ابن رشد أن الحد الفاصل بين الانسان والحيوان اذا كان يتمثل فى العقل ، فانه لامفر اذن من اللجوء الى القياس الذى يقوم على العقل • كما بين لنا كيف أن الشرع يدعونا الى التأمل والتفكير بعقولنا ، تأث العقول التى يتميز بها الحيوان الناطق عن الحيوان غير الناطق •

واذا كان ابن رشد قد حرص على نقد طريق أهل الظاهر ، فانه قد منقد أيضا الطريق الصوفى لقد نقد هذا الطريق فى مواضع متعددة أثناء دراسة لكثير من الموضوعات والمشكلات الفلسفية ومن بينها مشكلة المعرفة ومشكلة الاتصال وتحليل الأدلة على وجود الله تعالى .

وقد أشرنا الى مواضع تأثر ابن رشد بالفيلسوف ابن باجه الذى
يعد أول فلاسفة المغرب العربى وذلك فى بحثه لمسكلة الاتصال وكيف كان حريصا على التمييز بين طريقين للاتصال ، اتصال يعتمد على الزهد والتقشف يقف منه ابن رشد موقفا نقديا ولايرتضيه لنفسه ، واتصال يعد أساسا طريقا عقليا يبدأ بالمصوسات حتى ينتهى منها الى المعقولات ، وهذا الطريق هو الطريق الذى يوافق عليه ابن رشد ،

لقد كان نقد ابن رشد للطريق أو المنهج الصوف متوقعا ، اذ أنه يأخذ على الصوفية أن طرقهم فى النظر ليست طرقا نظرية ، بمعنى أنها ليست مركبة من مقدمات تؤدى الى نتائج ، وقد حالنا في آخر دراستنا الأمس التي يقوم عليها منهج ابن رشد النقدى وكشفنا عن المسادر التي تأثر بها في مجال هذا النقد وعرضنا لمواضع اتفاقنا مع ابن رشد ومواضع اختلافنا معه •

بعد هذا نود أن نقول أن ابن رشد أذا كان قد بذل جهدا كبيرا فى القامة نسقه الفلسفى ، أى الجانب الايجابى من مذهبه ، فأن دوره فى مجال نقد كثير من الآراء والاتجاهات التى وجدت قبله ، لا يقل بحال من الأحرال عن جهده فى سبيل أقامة هذا النسق الفلسفى ، لقد كان يتمتع بحس نقدى بارز وأذا كنا نختلف معه حول بعض الآراء التى قال بها ، فأن هذا لايقلل من أهميته فى تاريخ الفلسفة العربية ، أنه عظيم بين الفلاسفة ؛ بل أننا نرى أنه أعظم فيلسوف أنجبته بلداننا العربية ، وقدر له أن يكون آخر فلاسفة العرب ،

ان بلداننا العربية وخاصة في هذه الأيام في أشد الحاجة التي احياء روح المقل ، تلك الروح التي تجلت في فلسفة ابن رشد ومنهج ابن رشد ، ان احياء هذه الروح يعد أمرا لابد منه اذا كنا نريد أن نسير مع الزمن وندفع بقومنا التي التقدم وخدمة الروح الانسانية • لقد قلنا منذ سنوات ولا نمل من ترديد هذا القول : اننا بين طريقين اثنين لا ثالث لهما : اما طريق العقل واما طريق التقليد • ولترجع التي تاريخ الفكر لنزى كيف أن فلسفة ابن رشد قد تركت أكبر الأثر في أوربا ، بل نقول ان فلسنته قد ساعدت مفكريها في دعوتهم التي صورة الخروج من ظلام التقليد والدخول في نور العقل • علينا أن نتمسك بطريق الفلسفة والتفلسف ، واذا قلنا الفلسفة ؛ فقد قلنا العقل أساسا : اذ أنه قائدها ودليلها • علينا أن نترك جانبا تلك الدعوات التي تقال من أهمية الفلسفة تارة والعقل تارة أخرى ويقيني أن تلك الدعوات قد صدرت عن أناس ينسبون أنفسهم التي الفلسفة ، والفلسفة منهم براء ، أناس تصبهم من ينسب نفسه المنتغلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المنتغلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المنتغلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المنتغلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المنتغلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المنتغلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المنتغلين بها وماهم بالحريصين عليها • فليس كل من ينسب نفسه المن ينسب نفسه المنه المن ينسب نفسه المن ينسب نفسه المنه المنه

للفاسفة يعد مشتغلا بها مدافعا عنها ، وهل يصبح الرجل الفرنسي ، رجلا عربيا اذ! ارتدى الرداء العربي ؟ •

غير مجد فى ملتى واعتقادى التمسك باللامعقول ، وتنحية العقل والمعقول جانبا • ويوم أن نتمسك بالعقل ويطريق العقل ، سنجد فلاسفة في مصرنا المعاصرة بل فى عالمنا العربى بعد غياب استمر ثمانية قرون وما أطولها من مدة •

أرجو بعد هذا كله أن أكون قد أديت جزءا من واجبى نحو فلسفة ابن رشد و تراث ابن رشد و واذا كنت قد كتبت منذ عشرين عاما عن نزعة ابن رشد العقلية ، آى الجانب الايجابى من مذهبه ، فقد وجدت من واجبى في هذه الايام دراسة الوجه الآخر من مذهب فيلسوفنا ، أى الجانب النقدى عند هذا الفيلسوف المارد الجبار ،

واذا كنا نقترب الآن من ذكرى وغاة غيلسوغنا العربى ابن رشد ، غاننى أدعو المهتمين بالتراث الفلسفى العربى عامة ، وتراث ابن رشد على وجه المضوص ، أن يستفيدوا من الدروس التى نجدها فى تراث هذا الفيلسوف وفى فلسفة هذا الفيلسوف ، تلك الفلسفة التى تغادى بالعقل والمعقل دواما ، انها دعوة من جانبى ، فهل يا ترى ستجد أثرها فى عقول المهتمين بالفلسفة الرشدية ؟ انها دعوة أنادى بها فى تأمل صامت فى سكون الليل ، ملازما لمومعتى مؤثرا حياة العزلة والتوحد والمغربة ، منتظرا الموت وما فيه من سعادة لا أجدها فى تلك الحياة التى أشقى بها ، تلك الحياة التى انتشر فيها أعداء العقدل ، وأنصار المتقليد ، انهم لا يريدون الا المجهل لا يريدون الا المظلام ،

مدينة نصر في ١٥ نوفمبر عام ١٩٧٩ م عاطف العراقي

الفصل لأول

موقف ابن رشد النقدى من ادلة المتكلمين على وجود الله

ويتضمن هذا النصل العنامير والموضوعات الآتية:

- اهتمام ابن رشد بنقد الفكر الكلامي الجدلي •
- موقف ابن رشد من دليل الحمدوث كدليل يعتمد على القول بحدوث العالم
 - دليل المكن والواجب واعتماده على عناصر كلامية •
- أدلة المتكلمين لا ترقى الى مستوى البرهان ولا تليق بالجمهور •
- اعتماد أدلة المتكلمين على نفى العلاقة الضرورية بين الأسباب والمسببات •
- أدلة المتكلمين لا تؤدى الى مهم دقيق للعناية الالهية والغائية ﴿

يعــديم

فى عذا الفصل بما يتضمنه من عناصر سنحاول تحليل منهج أبن رشد اننقدى تجاء الأدلة التى تركها لنا الأشاعرة كأدلة على وجود الله تعالى • والواقع أن نقد أبن رشد لآراء الأشاعرة وللمسلك الذى ساروا فيه يعد نقدا على درجة كبيرة من الأهمية • أنه يبين لنا موقف الفيلسوف تجاء المتكلم ، الموقف البرهانى تجاء الموقف الكلامى الأشعرى •

وسيتضم لنا كيف كان ابن رشد عدوا لدودا للأشاعرة • عدوا لهم بالنسبة للمنهج الذى ساروا فيه وعدوا لهم أيضا فى آرائهم التى قالوا بها •

« ان الشريعة الخاصة بالحكماء هي الفحص عن جميع الموجودات اذا كان الخالق لا يعبد بعبادة أشرف من معرفة مصنوعاته التي تؤدي اللي معرفة ذاته سبحانه على الحقيقة ، الذي هو أشرف الأعمال عنده وأحظاها لديه » •

(ابن رشد : تفسير ما بعد الطبيعة لأرسطو ــ مجلد ١ ص ١٠)

تمهيد : أهتمام أبن رشد بنقد الفكر الكلامي الجدلي :

نريد الآن تحليل موقف ابن رسد النقدى بالنسبة للمتكلمين من خلال كثير من المشكلات التي بحثوا غيها .

ونود فى بداية دراستنا ، أن نشير الى أن هذا الموقف من جانبه ، وكما سيتضح لنا انما كان نابعا من تمسكه بالبرهان واعلان هذا البرهان فوق مرتبة الجدل ومرتبة الخطابة ، أى الأدلة الاقناعية .

وغير خاف علينا أن فلاسفة العرب عامة : وابن رشد على وجه الخصوص ، قد تأثروا بأرسطو فى مجال دراساته المنطقية للجدل والبرهان ، واعتبروا المتكلمين ممثلين للفكر الجدلى ، والفلاسفة ممثلين للفكر البرهانى •

والواقع أن ابن رشد قد سعى بكل قوته الى التفرقة بين الأقوال المضطابية والأقوال الجدلية والاقوال البرهانية ، وسعى دواما للوصول الى البرهان الذى يعد عنده أسمى صور اليقين •

بل يمكن المقول بأن مفتاح فلسفة ابن رشد بأسرها ، انما يتمثل في هذه التفرقة الجوهرية بين هذه المراتب الثلاثة ، مراتب الخطابة والجدل والبرهان •

فهو يقول فى كتابه « فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال (١) »: الناس على ثلاثة أصناف: صنف ليس هو من أهل التأويل أصلا وهم الخطابيون الذين هم الجمهور الغالب، وذلك أنه ليس يوجد أحد سليم العقل يعرى عن هذا النوع من التصديق • وصنف هو من أهل التأويل الجدلى وهم الجدليون (٢) بالطبع أو بالطبع والعادة •

⁽ا) من ۲۱

⁽٢) يتمد بهم المتكلمين .

وصنف هو من أهل التأويل اليقيني وهؤلاء هم البرهانيون بالطبيح والصناعة ، أعنى صناعة الحكمة ·

معنى هذا أننا اذا لم ندرك هذه التفرقة التى يقول بها فيلسوفنا ، فاننا لايمكن أن نفهم فلسفته بصفة عامة ، ونقده للفكر الجدلى الكلامى بصفة خاصة ، اذ أن ابن رشد قد سعى الى نقد هذا نانوع من الفكر ، ونقده له أكثر شمولا من نقده للطريق الخطابى، أى المرتبة الخطابية، اذ أن الطريق الخطابى اذا كان موجها لاقناع العامة أساسا ، والطريق البرهانى اذا كان للخاصة ، أى الفلاسفة ، أهل اليقين ، فان الطريق الجدلى فوق مستوى العامة ، ولايرضى عنه الفلاسفة ، (راجع شكل رقم)

ومعنى هذا أن ذلك الطريق قد لا يفيد الناس أساسا ، ولعله كان طريقا مرتبطا بظروف زمانية معينة (ا) ، أكثر من كونه طريقا مفتوحا شاملا ولازما لكل عصر ولكل زمان •

قلنا ان ابن رشد اذا كان ينقد الطريق الجدلى ، فان سبب ذلك أنه يؤمن بالمبادىء اليقينية البرهانية ، ولايرتضى بالبرهان بديلا ، انه ينادى بتطبيق هذا الطريق البرهانى على دراسة المشكلات الفلسفية ، ويعتبر هذا البرهان محكما للنظر الصادق السليم ، دليل ذلك قدول ابن رشد : ان الحكمة هى النظر فى الأشياء بحسب ما تقتضيه طبيعة البرهان (٤) واذا كان المتكلمون قد وقفوا عند صور الجدل ولم يرتضوا لأنفسهم تجاوز هذا الطريق الى طريق اسمى منه وأدق ، وهو طريق البرهان ، فان ابن رشد وجد من واجبه نقدهم ، اذ أن أى رأى من الآراء لايرتفع الى مستوى البرهان ، فانه يعد رأيا غير صحيح بل ليس داخلا فى المجال الفلسفى ، فيما يرى ابن رشد ،

٣١) قد نجد عند ابن خلدون السسارة الى هذا المعنى ، فهو يقول في مقدمته (جزء ٣ مس ١٠٤٨ - ١٠٤٨) ينبغى أن يملم أن عام المكلم غير ضرورى لهذا السهد على طالب السلم ؛ أذ الأحدة والمبتدعة قد انترضوا ، والائمة من أهل السنة كفونا شائهم فيما كتبوا ودونوا ؛ والادلة المعلية أنما احتاجوا اليها هين دائموا ونصروا بو

⁽⁾⁾ تهافت التهانث من ٢٠١١(

واذا تساءلنا وقلنا: هل نقد ابن رشد للطريق الكلامي الجدلي ، ينطبق على المعتزلة كما ينطبق على الأشاعرة ، فاننا تستطيع الاجابة عن هذا بانقول بأن نقده ينصب أساسا على الأشاعرة كما ينطبق من بعض جوانبه وزواياه على المعتزلة ،

صحيح أن كتب المعتزلة لم تصل اليه • فهو يقول: وأما المعتزلة ، فانه لم يصل الينا في هذه الجزيرة من كتبهم شيء نقف منه على طرقهم التي سلكوها في هــذا المعنى ، ويشبه أن تكون طرقهم من جنس طرق الأشاعرة (°) •

ولكن هذا لايعنى أن نقده يعد منطبقا على الأشاعرة وحدهم . نظرا لأنه يركز على المنهج أكثر من تركيزه على هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها المعتزلة أو الأشاعرة .

وصحيح أن المعتزلة قد اتجهوا الى التأويد العقلى أكثر من الأشاعرة ، ولكنهم أولا وأخيرا فرقة كلامية ، واذا قلنا انهم يعتبرون أساسا فرقة كلامية ، فمعنى هذا أن طريقتهم تعد طريقة جدلية وليست طريقة برهانية ، ثم انه من المرجح أن ابن رشد أطلع على آراء المعتزلة من خلال كتب الأشاعرة ، اذ أنه كثيرا ما يشير الى آراء المعتزلة مين دراسة المشكلات التى بيحث فيها ،

ومهما يكن من آمر ، فأن قصد أبن رشد هو نقد الأطار أو المنهج ، وأذا كان هذا هو قصده ، فأن نقده يكون شاملا الى حد كبير ، الأشاعرة والمعتزلة أيضا ، أذ أن الاطار الجدلى هو ما تحرك فيه كل من المثلين للفكر الأشعرى والمثلين للفكر الاعتزالى أيضا وخاصة أذا وضعنا فى الاعتبار ردود كل فريق من أنصار الفريقين على الفريق الآخر ، وأن كانت المعتزلة فيما يبدو لنا أكثر دقة من آراء الأشساعرة وأكثر سعيا نحسو المعتزلة من الفلاسفة واقتراب الإشاعرة المعتل ، ولعل هذا يفسر اقتراب المعتزلة من الفلاسفة واقتراب الإشاعرة

⁽٥) متامع الادلة في معالد الملة عن ٢٤٧

من الصوفية ، وان كان منهج المعتزلة غمير منهج الفلاسفة ، ومنهج الأشاعرة غير منهج المتصوفة •

لقد نقد ابن رشد علماء الكلام لأتهم أهل جدل لابرهان • قهم سفيما يرى فيلسوفنا سقد آمنوا بآراء معينة بناء على اعتقادات سابقة يخطون هفهم نصرتها وتأييدها ، سواء تم هذا لهم عن طريق الأقاويل السوفطائية أو الأقاويل الجدلية أو الاقاويل الخطابية أو الأقاويل الشعرية ، بحيث صارت هذه الأقاويل عند من نشساً على سماعها من الأمور المعروفة بنفسها (ا) •

تبين لنا مما سبق كيف اهتم ابن رشد بالتفرقة بين مراتب أقاويله عديدة أهمها الأقاويل البرهانية والأقاويل المحدلية والاقاويل المخطابية الاقناعية ، واذا كانت الأقاويل المجدلية الكلامية والأقاويل المخطابية لاتعد فى رأى ابن رشد داخله فى اطار اليقين الذى يسعى اليه الفيلسوفة من خلال تمسكه بالبرهان ، فانه كان متوقعا منه اذن نقد مواقف المتكلمين وخاصة الأشاعرة ،

وسنخاول فى الصَقحات التالية احتيار الماذج من المواقف الكلامية فى مُجالات متعددة ثم بنيان تقد ابن رشد لها و واذا كان ابن رشد قسد حرص على عرض رأى الخصم قبل نقده ، قاتنا النظلاقا من هذا الموقف الرشدى ، سنحاول الوقوف عند هذا الرأى أو ذاك من الآراء التي قال بها المتكلمون ، حتى يتسنى لنا فهم موقف ابن رشد و

⁽۱) تنسير ما بعد الطبيعة مجلد ١ ص ٢) . ويلاحظ أن هذه الانواع من الاتاويل تعد داخلة في اطار المبرقة غير اليتينية ، غاذا كان متكور العرب تد ميزوا بين مصادر للمبرقة الليتينية ومصادر للمبرقة غير اليتينية ، غاذا كان متكور العرب تد ميزوا بين مصادر للمبرقة أليتينية عي الليتينية عي الأوليات الذي يعد البرطان أغلى مراتبه نها يرى ابن رشد ، اذ أن مصادر المرفة اليتينية عي الأوليات الني ترقت لا تتنسنها المنت المرفة غير اليتينية نهي المبرلات ، والمتنونات ، والمتنونات ، والمتنونات ، والمتنونات ، والمتنونات ، والمنات ، والمتوات ، والمنات ، والمتوات ، والمنات ، والمنات ، والمتنونات ، والمنات ، وا

ونود أن نشير بادى، ذى بدء الى أن ابراز موقف ابن رشد النقدى بالنسبة للتكلمين أو بالنسبة لابن سينا أو غير هؤلاء من مفكرين وفلاسفة . لا يعنى أننا نتفق مع ابن رشد فى كل ما قاله بالنسبة لهذا الرأى أو ذاك من الآراء التى قال بها المتكلمون والفلاسفة والصوفية ، وكم حاولنا فى دراسات سابقة بيان اختلافنا مع فيلسوفنا ابن رشد فى رأى أو أكثر من الآراء التى قال بها (٢) ،

موقفه من أدلة المتكلمين على وجود الله:

يعرض ابن رشد فى كثير من كتبه المؤلفة وكتبه التى يشرح فيها فلسفة استاذه ارسطو . بعض أدلة من سبقوه على وجود الله ، انه يعرض أولا ، الدليل ثم يقوم بعد ذلك ببيان أوجه الضعف فيه ثم ينتقل اللى دليل آخر ، فعل هذا بالنسبة للصوفية ، وابن سينا ، كما سنرى ، وفعله آيضا بالنسبة للمتكلمين ، وذلك حتى يتسنى له بعد ذلك القول بدليل أو أكثر من الأدلة على وجود الله تعالى ، وهذه الأدلة فى رأيه بتفادى أوجه النقصى فى الأدلة التى قدمها من سبقوه ،

معنى هذا أن ابن رشد كان حريصا على ابراز الجانب النقدى ف مجاله التدليل على وجود الله ، ثم نجده ينتقل من هذا الجانب الى الجانب الايجابى ، والذى يتمثل عنده فى ثلاثة أدلة على وجود الله تعالى ، هى دليل العناية الالهية أو العائية ودليل الاختراع ودليل العركة ،

انه يعرض أولا _ كما سبق أن أشرنا _ لدليلين قال بهما المتكلمون للتدليل على وجود الله تعالى هما دليل الحدوث ودليل المكن والواجب .

 ⁽٧) راجع في ذلك كتابنا : تجديد في الذاهب التلتنفية والكلامية وابنا : مقالتنا عن مشبكاة الحرية في الفكر الاسلامي (في كتاب دراسات تلسفية مهداة الى الدكتور ابراهيم مدكون جزء أول) .

والواقع أن المتكلمين قد اهتموا بالتدليل على وجود الله تعالى م نجد هذا عند الأشمرى وعند الجوينى وعند الباقلانى وغير هؤلاء من مفكرين يمثلون الاتجاه الكلامى •

فبالنسبة للدليل الأول الذي يعرضه ابن رشد كدليل قال به التكلمون ، وهو دليل المحدوث ، فاننا نستطيع القول بأن هذا الدليل يقوم على الاعتقاد بأن العالم يعد حادثا أي مخلوقا من العدم وليس قديما أي موجودا من مادة أولى أزلية كما يقول بذلك أكثر فلاسفة العرب كالفارابي وابن سينا •

هناك اذن صلة بين القول بحدوث العالم وبين القول بوجود الله تعالى ، بمعنى أن العالم اذا كان حادثا ، فلابد له من محدث ، ذهب الى ذلك المتكلمون عامة كما ذهب اليه الكندى (^) أيضا فى دليل من أدلته على وجود الله تعالى ،

⁽٨) يربط الكندى بين القول بحدوث العالم والقول بوجود الله ، بعمنى أن الاعتقاد بان العالم. حادث ، لابد أن يؤدى ألى القول بوجود علة خالقه الكون ، ويقول في رسالته في وحدانية الله وتناهى جرم العالم مؤيدا هذه الفكرة : « وليس معكنا أن يكون جرم بلا مدة ، غانية الجرم ليست لا نهاية لهسا ، وانيسة الجرم متناهية ، فيعنع أن يكون جُرم لم يزل ، غالجرم أذن محدث اضطرارا ، والمحدث محدث المحدث ، والمحدث بن المضاف ، فلكل محدث اضطرارا ، عن ليس ، ، (راجع كتابنا : بذاهب فلابسفة المشرق حس ١٢ وما بعدها) .

وتد عبر ابن طنيل على لسان حي بن ينظان عن موقف كل من القاتلين بالقدم والحدوث، بالنسبة لتصورهم قاعل المعالم ، ورأى أن الموقفين يؤديان إلى تصور قاعل للعالم ، فعندما أعباه التنكير في مشكلة القدم والحدوث جعل يتفكر ويتساعل : ما الذي يلزم عن كل واحد في الاعتقدى أ قلمل اللازم عنها يكون شيئا ولحدا قراى أنه أن اعتقد محدوث العالم وخروجه الى الوجود بعد العدم ، قائلازم عن ذلك ضرورة ، أنه لا يمكن أن يقرج إلى الوجود بنلسه ، وأنه لابد له من قاعل يخرجه الى الوجود وأن اعتقد بقدم العالم وأن العدم لم يسبقه وأنه لم يزل كما هو ، قان اللازم عن ذلك أن حركته تدبية لا نهلية لها من جهة الابتداء أذا لم يسبقها مكون يكون مبدؤها منه ، وكل حركة قلابد لها من محرك ضرورة ، قاتهي نظره بهذا الطريق الى مكون يكون مبدؤها منه ، وكل حركة قلابد لها من محرك شرورة ، قاتهي نظره بهذا الطريق الى الوجهين جبيما وجود قاعل قير جسم هو علة لكل جسم وهي معلوثة له سواء كانت محدثة الوجود بعد أن سبقها العدم أو كانت لا ابتداء أنا من جهة الزمان ولم يسبقها العدم قط ، قانها على على كلا الحالين معلولة ومنترة الى الماعل متعلقة الوجود بعد أن ولولا تدمه لم تكن تدبية ، وهو في ذاته غنى عنها وبرىء منها ، قالمال كله تعله لم توجد ، ولولا تدمه لم تكن تدبية ، وهو في ذاته غنى عنها وبرىء منها ، قالمال كله تعله من الإسلم ثم حركت بدك ، قان ذلك الجسم لا محالة لا يقدرك تابما لحركة يدك حركة متأخرة من الإسلم ثم حركت بدك ، قان ذلك الجسم لا محالة لا يقدرك تابما لحركة يدك حركة متأخرة وسائرة بالمران كيا الشروة يدك مكان ذلك أن ذلك الجسم من الإحسام ثم حركت يدك ، قان ذلك الجسم لا محالة لا يقدرك تابما لحركة يدك حركة متأخرة والمران كيا المالي حركة بدك من نائرة المكترة والمنان كركة متأخرة والمنان كركة والمنان كركة متأخرة والمران كيات على متأخرة المنان كركة والم كركة متأخرة منائرة والمنان كركة متأخرة والمنان كركة متأخرة والمنان كركة متأخرة والمنان كركة والمنان كركة متأخرة والمنان كركة متأخرة والمنان كركة والمنان كركة متأخرة والمنان كركة والمنان كركة متأخرة والمنان كركة متأخرة والمنان كركة والمنان كركة والمنان كركة متأخرة والمنان كركة والمنان كركة متأخرة والمنان كركة والمنان

وييدو لنا أن ابن رشد وهو من الفلاسفة الذين يقولون بقدم المالم ، كان حريصا على عرض هذا الدليل الذى يعتمد على فكرة الحدوث ثم القيام بنقده ، لكى يبين لنا أنه بالامكان التدليل على وجود الله تعالى مع القول بقدم العالم ، وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبار أن الغزالى فى كتابه « تهافت الفلاسفة » قد ذهب الى أن الفلاسفة قد تناقضوا مع انفسهم حين قالوا بقدم العالم وفى نفس الوقت قدموا أدلة على وجود الله (أ) ،

معنى هذا أن ابن رشد كان حريصا بطريقة مباشرة تارة وبطريقة غير مباشرة تارة أخرى على توجيه أكثر من نقد الى فكرة الحدوث التى يقوم عليها دليل الأشاعرة حتى يبين لنا أنه ليس من الضرورى أن يقوم الاعتقاد بوجود الله على القول بحدوث العالم ، بل بالامكان أن نقول بالقدم ومع ذلك نقدم أكثر من دليل على وجود الله ، وقد غعل ذلك ابن رشد ، كما سبق أن أشرنا ، كما فعله فلاسفة آخرون قالوا بقدم العالم كالفارابى وابن سينا ، ومع ذلك نجد لكل فيلسوف منهم دليلا أو أكثر على وجود الله تعللى ،

قلنا أن المتكلمين عامة يقولون بدليل على وجود الله هو دليك المحدوث • وهذا الحدوث يقوم عندهم على القول بأن الأجسام تتركب من أجزاء لا تتجزأ أي جواهر فردة ، وهذه الجواهر الفردة تعد محدثة، وبالتالى تكون الأجسام التي تتركب من هذه الجواهر ، محدثة أيضا واذا كانت محدثة ، فلابد أن يكون لها محدث وهو الله تعالى •

⁼⁼ من حركة يدك تأخرا بالذات ، وأن كانت لم تتأخر بالزمان عنها بل كان ابتداؤها مما ، لكذالكا المالم كله معلول ومخلوق لمذا اللهامل بغير زمان ، لا واثبا أمره أذا أراد شيئا أن يتول له كن ليكون ، مالبد أذن من الرحمول ألى محرك أول لا يتحرك ولا يمنع الاعتقاد بالتسم من الوصول الى محرك أولا لا يتحرك لمابن طليل يبيل الى القول بالقدم ومع هذا يسلم بضرورة الوصول الى عامل للكون ، (راجع حى بن يتظان لابن طليل ، وأيضما كتابنا : اليتانيزيتا في المسلة أبن طليل عى ١١٣ وما بعدها) ،

 ⁽٢) تهانت الفلاسفة عن ١٢٨ وأنظر أيضًا كتابنا : بذاهب فلاسسفة المشرق عن ١٠٠٠ وما بعدها .

قالعالهم اذن بجميع أركانه وأنجسامه وموجوداته من نباتات ونخيرانات ناظفة وغير ناطقة ، يعد مخلوقا كائنا عن أول ، حادثا بعد أن لم يكن شيئا ولا عينا ولا ذاتا ولا جوهرا ولا عرضا (١٠) •

والدليل عندهم على حدوث هذه الموجودات كلها ، أنها تتعين عليه الصفات وتخرج من حال الى حال ، بمعنى يطلان حالة وحدوث نحالة أخرى • فالحالة التى حدثت يعد حدوثها معلوما بالضرورة والمشاهدة ، وما كان ضروريا ، لم يفتقر الى الاستدلال عليه • أما الحالة التى بطلت ، فان يطلانها يعد دليلا شاهدا على حدوثها ، لا قدمها ، لأثها لو كانت قديمة لما بطلت • أن التغير وبطلان الصفات وتعيرها ، انعا ينطبق على الموجودات المكنة الوجود ، ولكنه لا ينطبق على الله تعالى واجب الوجود (١١) •

يقول الأسفر الينى فى كتابه (التبصير فى الدين » (١٢): (اذا تقرر النصفات الأجسام مخلوقة ، ثبت أن الاجسام مخلوقة ، لأن ما لا يخلو من الحوادث لا يستحق أن يكون محدثا ، وما لا يستحق أن يكون محدثا مثلها » •

ويستدل الأشاعرة على هدا الصدوث باكثر من آية من آيات الفرآن التكريم ، منها على سبيل المسال ، قوله تعسالى : أن في خلق السعوات والأرض والفتلاف الليل والتهاز والقلك التي تجرى في البحر مما ينفع التانس وما أنزل الله من السعاء من ماء فاحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر، بين السخاء والأرخى لآيات لقوم يعقلون » (١٣) .

⁽١٠٠) الاسفوايش : التبضير في اللتين مس ١٢٥

⁽١١) المعدر السابق من ١٢٥

⁽١٢) حن ١٣٥

⁽١٣) سورة المبترة آية ١٦٤

وتموّله تعالى : « ان فى خلق الســـموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولمي الألباب » (١٤) •

وواضح أن المتكلمين يربطون بين الصعود من المحيث الى المحدث، والانتقال من المخلوق الى الخالق ، وذلك اعتمادا على فكرتهم الرئيسية الخلفة بالتمييز الحامم بين التغير بالنسبة المخلوقات الحادثة ، والثبات بالنسبة للخالق القديم (١٠) •

يقول الأسغرايينى: ان المخلوق لابد له من خالق ، لان الأجسام لو كاتند بأنفسها مع تجانس ذواتها ، لم تختلف بالصفات والأوقات والأحوال والمحال ، فلما اختلف، علمنا أن لها مخصصا قسدم ما قدم وأخر ما أخر وخص كل واحد منها بما اختص به من الصفات ، لولاه لم يقع الاختصاص في شيء من الأوصاف لأن الاختصاص باحد المجائزين يقتضى مخصصا لولاه لم يقع التخصيص به (١٦) .

⁽١٤) سبورة آل عبران آية ١٩٠

⁽١٥) يدلل الأسلاليني في كتابه * التبصير في الدين » (ص ١٣١ - ١٢٧) على هذه المنكر ويذكر بعض الإيات العرائية للتأكيد على فكرته ، فهو يتول أن خالق الخلق تديم ، لانه أو كان محتما لا لاتقتر الى محدث ، وكان حكم الثانى والثالث وما انتهى اليسه كلك ، وكان كل خالق وينقتر الى خلق آخر لا الن منهاية ، وكان يستحيل وجود المخلوق والخالق جيما ، لان ما شرط وجوده بوجود ما لاتمهاية له من الاعداد تبله لم يتنزر وجوده الاستحالة التراغ مبا لا نهلية له لمنتنبي النوبة الى ما بعد ، وأصل هذه الدلالة في القرآن هو قوله : « هو الأول والآخر والظاهرا والباطن وهو بكل شوء مليم » (سورة المديد آية ؟) ، غبين أنه كان تبل ما يشاء اليه بانه مبالفته من اللهام وهو المنافق وهو المنافقة الله من المحدث ، وتوله المالى : « الله لا الله الاهو الذى القيوم على المسلمة بالوجود في جبيع الأحوال مبالفته من المنافقة من المنافقة من المنافقة المنافقة من المنافقة من المنافقة من المنافقة من المنافقة من المنافقة من المنافقة والمبركة والمبركة والمبروك ، وتبارك ميافقة في معناه ، وهذا يوجب له الوجود في جبيع الأحوال لم يزل ولا يزال ، وقد يوجب اله الوجود في جبيع الأحوال مين منه وهذا يوجب الكان في خبيع الأحوال ، وقد يوجب اله الوجود في جبيع الأحوال مين على عده » وهذا يوجب الكان في خبيع الأحوال ، وهذا يوجب اله الوجود في جبيع الأحوال ، في منه » وهذا يوجب الكان في خبيع الأحوال ، في منه » وهذا يوجب الكان في خبيع الأحوال ،

⁽١٦) التبصير في الدين ص ١٠٦١ . ويذهب الأسلاراييني المي أن الله تعالى قد تبه على هذه المكترة بتوله تعالى في ممورة الطور (آية ه٢) ١ أم خلتوا من غير شيء ، أم هم الفالتون ٤ وينسر هذه الآية بتوله : أن معناها أم خلتوا من غير خالق ، كأنه تأل من غير شيء خلتم ، للسا تقرر من استحالة ثبوت ما ثبت بوصف الخلق من غير خالق ولا صانع دبر وصفع (التبصير في الدين ص ١٣١)

فيناك صنة بين توصل الأشاعرة الى وجود البارى ، وبين قولهم بحدوث العالم ، اذ أن الله موجود لأن العالم محدث (١٧) ، ودليسل المحدوث هو تركيب الأجسام من أجزاء لا تتجزأ ولا يمكن اعتبارها غير متغيرة لأنها محل للمتغيرات في داخلها أو خارجها ، واذا كانت متغيرة فلا يمكن اعتبارها قديمة باقية ، اذ أن القديم لا يتغير ، واذا كان كل شيء في العالم متغيرا ، فهو حادث ومخلوق لله ، فتغير الموجودات اذن دليل على وجود خالق قديم لا يتغير (١٨) ،

اما ابن رشد فيذهب الى أننا اذا فرضنا أن العالم محدث ، ازم أن يكون له فاعل مجوث ، بيد أن هذا المبدأ يعرض له الشك م اذ أن المحدث لا نستطيع جعله أزليا ولا محدثا/ ، فمن جهة كونه محدثا ، فلانه يفتقر الى محدث ، وهذا المحدث الى محدث الى ما لا نهاية ، وذلك بطبيعة الحال مستحيل (١٩) ، أما كونه أزليا ، فانه يجب تبعا لهذا أن يكون وجوده متعلقا بفعل حادث ، الا لو قبل المتكلمون أن يسلموا بفعل حادث عن فاعل قديم ، فان المفعول لابد أن يتعلق به فعل الفاعل ، ولكن من أصولهم أن المقارن للحوادث حادث ، هذا بالاضافة الى أن الفاعل اذا كان يفعل حينا ولا يفعل حينا آخر ، فلابد أن ينشأ فى ذهننا سؤال عن ألعلة التى صيرته باحدى الجالتين أولى منه بالأخرى ، فيسأل أيضا فى تلك العلة ، وفى علة العلة ، ويمر الأمر الى غير نهاية (٢٠) ،

وهذا النقد يقوم على مطلب عقلى • اذ ما المبررات التى دعت الى هذا التغيير وصيرته على حالة دون حالة أخرى ؟ فاذا حدث ثمة شيء ، فلابد أن تكون هناك علة تستوجب هذا الحدوث •

واذا أجاب المتكلمون عن هذا الاعتراض بقولهم أن الفعل الحادث كان بارادة قديمة ، فأن هذا لا يحل الاشكال ، لأن الارادة غير الفعل

⁽١٧) جبيل صليبا : من الملاطون اللي ابن سينا عن ١٦٠

١٨١٠ تاريخ الناسفة في الاستلام الذي بور ... الترجّبة العربية عن ١٨

١٩١) منامج الادلة عَن ١٩٥

⁽٢٠) الشعر السنايق من ١٩٩٠

المتعلق بالمفعول : واذا كان المفعول هادثا وجب أن يكون الفعل المتعلق بالمفعول؛ بالمفعول؛ بالمفعول؛ بالمفعل المتعلق بالمفعول؛ ثمىء لا يعقل و وهى تشبه فرضنا لمفعول بلا فاعل فان الفعل غير الفاعل وغير الارادة ، والارادة شرط الفاعل لا الفعل و

واذا كان المتكلمون كما سبق أن أشرنا يقيمون هذا الدليل على القول بحدوث العالم ، فانه كان منتظرا من ابن رشد نقد هـذا الدليل بطريقة تفصيلية تحليلية ،

فهو يذهب الى أن طريقة المتكلمين في حدوث العالم ، والتوصل من القول بالحدوث الى الاعتراف بمحدث للعالم ، تعتمد على مقدمات ثلاثة هي

- (أ) الجواهر لا تنفك عن الأعراض
 - (ب) الأعراض حادثة •
- (ج) مالا ينفك عن الموادث . هادث ٠

ويحاول ابن رشد نقد المقدمة الأولى بقوله ان هذه المقدمة لا يتكون صحيحة الا اذا كان الجوهر يعنى الأجسام التى نشير اليها والتى تقوم بذاتها ، أما اذا قصدنا بالجوهر الجزء الذى لا ينقسم كما يرى المتكلمون، فأن هذا لا يعد أمرا واضحا يقينا ، اذ من أين نعرف وجود جوهر لا تقبل القسمة ، واذا كان يوجد هذا الشك ، قلا يمكن اذن وصف طريقة الأشاعرة بأنها طريقة برهانية (٣) ،

والواقع أن نقد ابن رشد لهذه المقدمة لا يخلو من تأثر بكلسفة أستاذه أرسطو و فاذا كان أرسطو قد نقد الذهب القائل بالجزء الذي لا يتجزأ ، فإن ابن رشد بالتالى ينقد هذا المذهب الذي ذهب اليه المتكلمون و

⁽٢١) بناهج الأدلة في عتائد اللة من ١٣٧ ــ ١٣٨

ولعل هذا يتضح ليس في مؤلفاته فقط ، بل في شروحه على أرسطو أيضنا و فمثلا في تلخيصه لكتاب ما بعد الطبيعة ، يشير الى ما ذهب اليه أرسطو من نقد القول بالجزء الذي لا يتجزأ أي الجوهر الفرد ، ونقد المذاهب والآراء الأخرى التي سبقت رأى أرسطو ، وكان حريصا على نقدها و فهو يقول : وهذه الآراء الفاسدة كلها قد تبين بطلانها في المعلم الطبيعي ولاح هنالك أن جميع الأمور المحسوسة مؤلفة من مادة وصورة ، وتبين هنالك كم أنواع المواد وأنواع الصور ، الا أن النظر هنالك فيها انما كان من حيث هي مبادى، التغير وكذلك ما قيل في ذلك من الآراء الفاسدة من هذه الجهة ، عوندت التغير وكذلك ما قيل في ذلك من الآراء الفاسدة من هذه الجهة ، عوندت ابطالها في ذلك العلم (٣) ،

أما المقدمة انثانية وهى التى تقوم على القول بأن الأعراض حادثة، غانها ليست واضحة ولا يقينية ، اذ لا يمكن التوصل من مشاهدة بعض الجزئيات الى حكم مطلق • فاذا شياهدنا حدوث بعض الأعراض ، فلا يمكن تطبيق ذلك على كل الأعراض ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار الأعراض الخاصة بالأجرام السماوية كحركاتها وأشكالها •

ومعنى هذا أن المقدمة الثانية تقوم على قياس الشاهد على العائب؛ وهبيذا يعد دليلا خطابيا وليس برهانيا ، اذ أن الانتقال من تطبيق الأحكام على الشاهد الى تطبيقها على الغائب لا يكون معقولا الا عند التيقن باستواء طبيعة الشاهد والغائب (٣) .

وما يقال عن المتدمة الثانية يقال عن المقدمة الثالثة من مقدمات هذا الدليل الذي يقدمه لنا المتكلمون • فهذه المقدمة في رأى ابن رشد غين محددة تحديدا واضحا ، فهي ليست يقينية برهانية •

⁽۲۲) تلقيص ما بعد الطبيعة عن ١)

⁽٢٣) أين رشد : مناهج الأدلة على ١١٤ - [1] إ

وينتهى ابن رشد من نقده للدليل الأول الى القول بأن آراء المتكلمين بالنسبة لهذا الدليل لا يمكن أن تكون برهانية . كما أنها لا تليق بالجمهور ، بل انها لا تعدو كونها قياسا جدليا لا يرقى الى مستوى البرهان واليقين ، انها لا تؤدى الى الاعتقاد بوجود الله تعالى اعتقادا يقينيا ، وهذا عيب القياس الجدلى _ فيما يرى أبن رشد _ اذ أن مقدمات هذا القياس لا يشترط فيها الا أن تكون مشهورة فحسب عسواء وجدت فيها شروط المقدمات اليقينية أو لم توجد (٢٠) ،

ونود أن نشير فى ختام دراستنا لنقد ابن رشد لدليل الحدوث عند المتكلمين ، الى أن ابن رشد يقيم نقده لهذا الدليل على اعتقاده بقدم العالم من جهة ، ومتابعة للفلاسفة الذين أخذوا بعدد المقولات العشرة من جهة أخرى ، وهذا على العكس من نظرة المتكلمين التى تذهب الى أن عدد المقولات ثلاثة لا عشرة ، وهى الجوهر ، وأعراضه التى يجمعها الكيف ، والأين الذى يتحرك فيه (٣) ، وبهذا اتجه ابن رشد اتجاها أرسطيا الى حد كبير ، واستبعد أى تعيير يؤدى الى انكار ما توصل اليه الفيلسوف اليونانى أرسطو (٢٦) ،

واذا كنا قد ذكرنا أن ابن رشد قد ركر على نقد دليلين من أدلة المتكلمين على وجود الله ، فاننا نجده بعد نقده للدليل الأول ، دليل المحدوث ، ينقد الدليل الثانى ، دليل المكن والواجب .

وهو يبدأ بعرض دليلهم فيقول بأنهم قد ذهبوا الى أن الوجود. يتقسم الى ممكن وضرورى ، والممكن لابد أن يكون له فاعل ، ولما كان العالم ممكنا ، وجب أن يكون الفاعل له واجب الوجود ،

ومعنى هذا أن دليل المتكلمين يقوم على التفرقة تفرقة رئيسية بين الممكن (العالم) والواجب (الله) • وقد ذهب كثير من المتكلمين الى القول بهذا الدليل •

⁽٢٤) تلفيس البرهان من ٢٠٤ ، مقطوطة) .

⁽٣٥) مُعْدَمة د. ابراهيم مدكور الكتاب الشفاء لابن سينا من ١٢ (المنطق ... المتولات) ه

⁽٢٦) متنمة موريس بويج لتلفيس كتاب المتولات لابن رشد من ي ... و .

ويرى ابن رشد أن هذا الدليل يعتمد على مقدمتين المقدمة الأولى

العالم بجميع ما فيه جائز أن يكون على مقابل ما هو عليه • فمثلا يمكن أن تتحرك النار الى أسفل رغم أنها خفيفة ويمكن أن يتحرك المجر المي أعلى رغم أن طبيعته مكونة من التراب ، والتراب من العناصر الثقيلة •

وواضح أن هذه المقدمة تقوم فيما نرى على اعتقاد الأشاعرة بعدم وجود ضرورة بين الأسباب ومسبباتها • واذا كان ابن رشد قد ذهب الى تقرير العلاقات الضرورية بين الأسباب ومسبباتها ، فانه كان متوقعا منه دهض هذه المقدمة •

فهو يرى أن هذه المقدمة تعد مقدمة خطابية وليست مقدمة برهانية و واذا تأملنا فى موجودات العالم اتضح لنا كذبها ، اذ أننا نجد عناية وغائية وعلاقة بين كل موجود والموجود الآخر ، وهذا لا يتفق مع ذهاب الأشناعرة الى أنه بالامكان أن تكون طبيعة الشيء على غير ما هى عليه ، أى منطق الجواز وعدم الضرورة (٣) ،

والواقع أن ابن رشد قد بذل جهدا كبيرا فى اثبات العدلاقات الفرورة قد الضرورية بين الأسباب والمسببات ، ونجد أن ايمانه بهذه الضرورة قد خلهر فى كثير من المشكلات الفلسفية التى بحث فيها سواء كانت مشكلات متعلق بالمجال الالهى وهو المجال الذى نبحث فيه الآن ، أو تتعلق بالمجال الانسانى ، أى المشكلات التى تتعلق « بالانسان من قريب أو من بعيد كمشكلة القضاء والقدر (٣٠) .

⁽۲۷) أبن رشد : بنامج الأدلة من ١٤٢ ــ ١٤٦

⁽٢٨) ينقد لبن رشد رأى الأشاعرة في مشكلة النشاء والمقدر ويرى أن هذا المرأى يؤدى المن المقول بالجبر ولا يعترف بمنطق الأسباب والمسببات ، وإذا قال ابن رشد في معرض دراسته لهذه المشكلة بمجموعة من الانكار كالتمييز بين الارادة الداخلية والارادة المفارجية و نولييس المكون) ، والمتبيز بين الجواهر والأعراض والمسبات ورفقسه للقول بالامكان وانقلاب طبائع أيسلكه بالملاقات الفرورية بين الاسباب والمسببات ورفقسه للقول بالامكان وانقلاب طبائع المسلمين كما نمل الاشاعرة والفزالي (راجع متاتنا عن مشكلة المحرية في الفكر الاسلامي بكاب "و درامية تامينية ، مهداة الني المكور إبراهيم مدكور) .

فالدارس لآرائه حول هذه المشكلات يجد أن هذه الفكرة ، فكرة الضرورة في العلاقات بين الأسباب ومسبباتها ، سارية في جميع جوانب مذهبه الفاسفي •

ومن هنا كان متوقعا من نياسوفنا رفض هــذه المقدمة التي ذهب اليها الاشاعرة في معرض استدلالهم على وجود الله تعالى •

انه حين يقول من جانبه بأدلة على وجود الله تعالى ، فان هذه الأدلة ترتكر أساسا على اعتقاده بأن الايمان بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات ، لابد أن يؤدى الى تصور دقيق للعناية والعائية، وذلك على العكس من فكرة الأشاعرة التي قد تؤدى ــ فيما يرى ابن رشد ــ الى عدم تصور العناية والعائية تصورا دقيقا .

فالأثداعرة قد وضعوا فى جميع أنعال الموجودات أنعالا جائزة ، ولم يدركوا أن فيها ترتيبا ونظأما وحكمة اقتضتها طبيعة الموجودات ، بل اعتقدوا أن كل موجود يمكن أن يكون بخلاف ما هو عليه (٢٩) .

بل ان التسليم بالعلاقات الضرورية من جانب ابن رشد يعد قائما على العقال الذي يدرك الحكمة والغائية في كل موجود من المؤجودات التي خلقها الله و ولما كان ابن رشد على رأس الفلاساة المقلانيين في تاريخ الفلسفة العربية ، فانه كان متوقعا منه هذا الاتجاه ضد الأشاعرة الذين ابتعدوا عن العقل ابتعادا كبيرا ، وخاصة حاين قالوا بهذه المقدمة التي تذهب الى أن العالم بجميع ما فيه جائز أن يكون على مقابل ما هو عليه كما سبق أن أشرنا و

فالحكمة تتمثل في الثبات والضرورة لا التعير والجواز ، ان الحكمة هي معرفة الاسباب التي تقوم على المقل ، ولو ارتفعت الضرورة عن كميات الأشياء المسنوعة وكيفياتها وموادها كما تتوهم الأشاعرة في المخلوقات مع الخالق ، لارتفعت الحكمة الموجودة في الصانع

⁽۲۹) أبن رشد : تهانت التهانت من ∀ه

وفى المضوقات ، وكان يمكن أن يكون كل ماعل صانعا وكل مؤثر، في الموجودات خالقا ، وهذا كله ابطال للخلق والحكمة (٣) •

ان مقدمة الأشاعرة يمكن أن تؤدى الى عدم وجود الحكمة أصلا ف مصنوع من المصنوعات ومن هنا غلابد من نقد هذه المقدمة حتى يمكن التسليم بالحكمة فى كل موجود من الموجودات •

يقول ابن رشد فى معرض نقده للاشاعرة: انهم لو علموا أنه يجب من جهة النظام الموجود فى الأفعال الطبيعية أن تكون موجودة عن صانع عالم ، والا كان النظام فيها بالاتفاق ، لما احتاجوا أن ينكروا أفعال الطبيعة : فينكروا جندا من جنود الله تعالى التى سخرها لايجاد موجودات باذنه تعالى ولحفظها (٢١) •

وهكذا حاول ابن رشد بناء ايمانه بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والسببات توجيه أكثر من نقد الى المقدمة التى يقول بها الأشاعرة كاحدى المقدمات التى تؤدى فى رأيهم الى التسليم بوجود الله تعالى •

هذا عن المقدمة الأولى ، أما المقدمة الثانية فى دليل الاشاعرة فهى كالآتى : الجائز محدث وله محدث ، أى فاعل صديره باحدى الجائزين ، أولى منه بالآخر (٢٠) .

واذا كان ابن رشد قد نقد المقدمة الاولى ، فانه نقد هذه المقدمة أيضا ، وذهب الى أنها ليست يقينية وليست بينة بنفسها ، اذ لا يوجد برهان قطعي عند الاشاعرة على استحالة قيام ارادة حادثة في موجود

⁽٣٠) ابن رشد : تهانت المتهانت عن ٢٨ ــ ٢٩ - ويتول ابن رشد في بناهج الاطلة في متاهج الاطلة في متاهج الاطلة في متند المام هذا المعنى ومستثكر آراء الاشاعرة : اى حكية كانت تكون في الاسهان لو كانت جبيع الممالة والمهالة يمكن أن نتاتى بأى عضو لتلق أو بشير عضو ، حتى يكون الإمسان مثلا يتأتى بالاذن كما يتأتى بالمين ، والشم بالمين كما يتأتى بالاثن ، وهذا كله أبطال المكنة وابطال للمنعنى الذى مسى به نفته حكيما ،

⁽٣١) بناهج الأدلة من ٣٠٤

⁽٣٢) المصدر السابق من ١٤٤

قديم ، وذلك لأنهم يعتمدون على مبدئهم القائل بأن ما لا يخلو عن الحوادث حادث •

هذه المقدمة الثانية عند الأشاعرة والقائلة أن الجائز محدث ، تعد غير يقينية ولا واضحة بنفسها ، اذ أن العلماء قد اختلنو! حولها واذا كان الجوينى قد أراد أن يبنى هذه القضية على ثلاث مقدمات ، فان ابن رشد تبعا لمنهجه البرهانى الذى يسير عليه قد حاول تفنيدها .

فالمقدمة الأولى تذهب الى أن الجائز لابد له من مخصص يجعله مأحد الوصفين الجائزين أولى منه بالثانى •

والمقدمة الثانية تذهب الى أن هذا المخصص لا يكون الا مريدا ٠٠

والمقدمة الثالثة تذهب الى أن الموجود عن الارادة حادث (٣) •

فالجائز عند أبى المعالى يكون عن الارادة ، أى عن فاعل مريد ، وذلك أن كل فعل اما يكون عن الطبيعة ، واما عن الارادة ، والطبيعة لا تفعل أحد الجائزين المتماثلين بل تفعلهما معا ، وأما الارادة فهى التي تخص الشيء دون مماثلة (٢٠) ، وذلك أن الحادث لما كان من الجائزا وجوده وانتفاؤه ، ومن الممكن تأخر وجوده عن وقته بساعات ، فأن الوجود الجائز اذا وقع بدلا من استمرار العدم ، قضت العقول ببداهتها بافتقاره الى مخصص خصصه بالوقوع (٣٠) ،

ويستدل الجوينى على خلق هذا العالم عن الارادة بالقول بأن كون العالم فى هذا الموضع الذى خلق فيه ، من الجو الذى خلق فيه أى الخلاء ، يماثل كونه فى غير ذلك الموضع من ذلك المخلاء (١٦) • فاذا كانت الأجسام متماثلة متفقة الحقيقة لتركبها من الجسواهر المتجانسة ،

⁽٢٣) المدر السابق من ١٤٦ – ١٤٦

⁽٣٤) المدر السابق من ١٤٧

⁽۳۵) الارثماد للجويني ص ۲۸

⁽٣٦) سنامج الأدلة من ١٤٧]

المختصاص كل من الأجسسام بما له من الصفات جسائز ، ولابد فى التخصيص من مخصص له (٢٧) •

وتعریف أبی المعالی للارادة بأنها التی تخص أحد المتماثلین ، متعریف صحیح فیما یری ابن رشد ، أما القول بوجود العالم فی خلاء محیط به ، فقول لیس بیقینی ، أی غیر بین بنفسه ، اذ یترتب علی ذلك أن یكون الخلاء قدیما ، وهذه ما لا یرتضیه الأشاعرة ، اذ أنه اذا كان محدثا احتاج الی خلاء (٢٨) ،

آما المقدمة القائلة بأن الارادة لا يكون عنها مراد محدث ، فليست واضحة ، وليست يقينية بينة ، أذ الارادة التي بالفعل ، من شعل المراد نفسه و لأن الارادة من المضاف ، واذا وجد أحدهما بالقوة ، وجد الآخر بالقوة (٢٦) و « ومتى عرف الانسان أحدهما عرف الآخر ضرورة و فان الانسان متى علم أن هذا الشيء من المضاف ، وكانت ماهية أحد المضافين انما الوجود لها في النسبة الى المضاف ، فقد عرف ماهية الآخر ، والا كانت معرفته بماهية أحد المضافين لا على ماهي عليه بل ظنا وغلطا (٢٠) و

فالارادة التى بالفعل ان كانت حادثة ، فالمراد ولابد حادث بالفعل و وان كانت قديمة ، فالمراد قديم و ولو وضع المتكلمون أن الارادة حادثة ، لوجب أن يكون المراد محدثا ولابد » ((1) و هذا بالاضافة الى عدم وجود برهان قطعى عندهم على استحالة قيام ارادة نعادثة في موجود قديم ، وذلك أنهم يعتمدون في ذلك على مبدئهم القائل بأن ما لا يخلو عن الحوادث حادثة م

والدارس لنقد ابن رشد للدليل الأول (دليل الحدوث) والدليل

⁽۲۷) المواتف للايجي ج ٨ مي ٤

⁽٨٨) مناهج الأدلة من ١٤٧

⁽٣٩) المصدر السابق عن ١٤٧

⁽٠٠) تلخيمي كتاب المتولات لابن رشد ... تحتيق الآب موريتي بويج مي ١٤٧

⁽١٤) مناهج الأنلة عن ١٤٨

الثانى (دليل الممكن والواجب) يلاحظ أنه يستند الى مبادى، معينة محددة تكون نسقا فلسفيا ، واذا وجد ان هذه الفكرة او تلك من الأفكار التى يقول بها المتخلمون تتعارض مع الافكار والمبادى، التى دونيا لنفسه ، فانه يجد من واجبه نقدها ، ولعله قد اتضع لنا أن نقده لهذين الدلينين يقوم على اعتقاده بالعلاقات الضرورية بين الأسباب ومسبباتها واعتقاده بقسدم العالم ، كما يقوم على أسساس الارتفاع من الأدلة الخطابية والجدلية وتجاوزهما ، بحيث يصل الى البرهان ، اذ أن الفلسفة عنده — كما سبق أن أشرنا — هى النظر فى الموجودات بحسب ما تقتضيه طبيعة البرهان ،

ان ابن رشد فى نقده للمتكلمين عامة ، والأشاعرة منهم على دجه الخصوص ، يركز على ابراز ما فى أرائهم من مشكلات ، ثم يبين لنا كيف أنهم لم يستطيعوا لها حلا ، وبهذا لا تعد برهانية ولا يتينية ، اذ لو كانت كذلك ، لما عدمنا وجود دليل أو أكثر من دليل للبرهنة عليها ولكنها جدلية ، ومن هنا لا يمكن البرهنة عليها طبقا لمبادىء البرهان •

ان فیاسوفنا ابن رشد ، لا یهاجم المتکلمین او ینقد آراءهم الا عندما یتعرضون للنظر المقلی درد (۲) ، اذ أن النظر المقلی یعتمد عندهم د غیما یری ابن رشد در علی الجدل ، وهذا ما یرید ابن رشد استبعاده و تجاوزه حتی یصل الی البرهان والیقین ه

ان طرق الأشاعرة لم تتجه الى الجمهور ولم ترتفع الى مرتبة أعل البردان و وهذا عيب المتكلمين الأكبر و انهم يتعرضون لقضايا دينية ويحيطونها بهالة من التفريعات والتفصيلات التى يضفون عليها مسمة من المنطق لكى يدخلوا فى الأذهان انها عقلية ، ولكن هل تعد الشكوك يقينا ؟ وهل يعد التسليم بادى، ذى بدء بالقضايا الدينية ثم القامة الأدلة الجدنية عليها برهانا ؟

Renan : Averroes et l'Averroisme p. 136 (57)

بعد هذا كله نود أن نشير الى مسألتين توضحان لنا أبعاد هدذا الجانب الذى يتعلق بابراز الجانب النقدى عند فيلسوفنا ابن رشد ازاء أدلة المتكلمين على وجود الله و المسألة الاولى تتعلق بموضوع قدم العالم والمسألة الثانية تتبلور حول حرص ابن رشد على التفرقة بين أدلة المتكلمين من جهة ، تلك الأدلة التى تعترضها الكثير من الشكوك ، والطريق الفلسفى من جهة أخرى و وكل مسألة من المسألتين ترتبط كما سنرى بالمسألة الأخرى و

آولا: قد يقال ان نقد ابن رشد لأدلة المتكلمين على وجود الله ،

تلك الأدلة التي تستند الى القول بحدوث العالم ، انما يعنى أن متابعة
ابن رشد لأرسطو في قوله بقدم العالم ، هو الذي دفعه الى هذا النقد ،
ولكن لابد لنا من القول بأن تفضيل ابن رشد للقول بقدم العالم ، لا يعنى
استغراق ابن رشد في فلسفة أرسطو استغراقا كاملا صحيح أنه تأثر،
به هذا التأثر الذي ينطق به كل جزء من مذهبه في القدم ، وصحيح
أنه من القائلين بقدم العالم ، وقد تبين لنا ذلك من تأييده لأدله الفلاسفة
على القدم ومعارضته لأهل الحدوث ، وازالة الشبهات التي نشأت
حول أدنة القدم ، لكي يتسنى له الانتصار لقضية القدم ، الا أنه لم
يقف عند هذا ، بل نكاد نقول انه تصور عملية ايجاد العالم تصورا
جديدا داخل نطاق هذا القدم .

نوضح ذلك بالقول بأن ما يميز ابن رشد عمن سبقه ولا سيما ابن سينا ، هو كيفية تصوره للعالم على أنه عملية تغير وحدوث منذ الأرل ، تصورا لا لبس فيه ، وأنه في جملته وحدة أزلية ضرورية لا يجوز عليه العدم ولا يمكن أن يكون على غير ما هو عليه (١٤) • فلو كان التغير داخل نطاق الكون أزليا ، فانه يستلزم حركة أزلية ، وهذه تحتاج الى محرك أزلى ، أما أذا كان العالم حادثا ، فانه يتحتم علينا القول بوجود عالم آخر حادث نشأ منه وهكذا الى غير نهاية (١٤) • ومن هنا ننتهى عالم آخر حادث نشأ منه وهكذا الى غير نهاية (١٤) • ومن هنا ننتهى

 ⁽٢٤) تاريخ الفلسفة في الاسلام لدى بورت ــ الترجمة العربية للتكتور أبو ريده حى ٢٩٨
 (٢٤) المصدر السابق حى ٢٩٨ ، وأيضا جادة خلق لدى بور بدائرة المعارف الاسلامية الترجمة العربية بجلد ٨ ص ٢٠٠٤ ــ ٢١٢)

الئ أن هناك احداثا مستمرا منذ الأزل ، أى أن العالم في حدوث دائم . Apparition Perpétuelle.

وبهذا تتم التفرقة بين الله القديم والعالم القديم على اساس أن قدم الغالم يفهم منه أنه عملية حدوث دائم (٤٠) •

وعلى ذلك يجب فيما نرى من جانبنا ألا نضدع من ذكر لفظة المحدوث التى يذكرها ابن رشد فى معرض دراسته لمشكلة قدم العالم وبقده لأدنة المتكلمين ، اذ هذا الحدوث ليس الاختراع من لا شىء ، وهو ما يذهب اليه المتكلمون ، بل هو حدوث على نحو خاص ، انه حدوث أزلى (٢١) ، أى أن العالم فيما يرى يعد قديما ، وعلى أساس

M. Allard: Le rationolisme d'averroés d'apres une etude ((5) sur la creation, p. 50.

· ويمكن الرجوع لمعرفة تنصيلات كثيرة حول هذا الموضوع الى كتابنا : تجديد في المذاهب، التلمنية والكلامية من من ٢٥٠ الى عن ٢٥٩ من الطبعة الرابعة .

(٦)) نشأ حول موقف أبن رشد الكثير من المجدال ، ونود الاشارة بايجاز الى بعض هذه الإراء حول تفسير موقفه ،

فكارادى نو . Carra de valux يرى أنه يستخلص من مذهب ابن رشد أن هنك الوة خاص خالتة تفعل باستدار في هذا المالم وتحنظ عليه بقاءه وحركته ، والاجرام السماوية بوجه خاص لا توجد الا بالحركة) وهذه الحركة تأتيها من القوة الحركة التي تؤثر نيها منذ الاول ، فالمالم الن تديم ولكته مفعول لملة خالقة (دائرة المعارف الاسلامية مادة ابن رشد _ كتبها كارادى فو _ الترجمة الحربية مجلد 1 عدد ٢ صفحة ١٧١) ،

و R.M. ، Wenely برى أن أبن رشد قال بازلية المادة والكون والتول بهذا ينفر (Baldwin : Dictionary of philosophy, Vol. 1. p. 96.) مذهب الخلق (Averroes et l'Averroisme الى أبن رشد التول بتدم المالم (p. 97). كما نسب جوتيه الى أبن رشد التول بالتدم .

وذهب Gilson الى أن أبن رشد يقول بالقدم Gilson الى أن أبن رشد يقول بالقدم Philosophy, p. 221-222.

عديمة بع الله ، لأن المعم لا يتملق به عمل خالق ، ومع حضون هذه المبادة العديمة يخرج منها المخالق تواها الماملة ، وينشأ المالم المسادى تتيجة لهذا المخلق الدائم ، ولايد من عليج حذه الحركات بلا بداية ولا نهاية .

(History of Mediaeval philosophy, Vol. 1, p. 302).

اعترافه بالقدم ، نقد دليل الحدوث ، بل دليل المكن والواجب كدليلين يقول بهما التكلمون .

ثانيا: اذا كان قصد الشرع من معرفة العالم أنه مصنوع لله ومخترع له ، وانه لم يوجد عن الاتفاق ومن نفسه ، فان الطريق التي سلك السرع بالناس في تقرير هذا الأصل ، ليس هو طريق الأشعرية ، فيما يذهب ابن رشد في مجال نفرقته بين الطريق الشرعى والطريق الكلامي والطريق البرهاني العقلي الفلسفي نظرا لأن طرقهم ليست من الطرق اليقينية الخاصة بالعلماء ، ولا من الطرق العامة المشتركة للجميع ، وهي الطرق البسيطة التي تكون قليلة المقدمات والتي تعتبر نتائجها قريبة من المقدمات المعروفة بنفسها ، أما البيانات التي تكون بالمقاييس المركبة الطويلة التي تنبني على أصول متنوعة ومتشعبة ، فان بالمقاييس المركبة الطويلة التي تنبني على أصول متنوعة ومتشعبة ، فان الشرع لا يستعملها في تعليم الجمهور ، فكل من سلك بالجمهور غير هذا النوع من الطرق أعنى البسيطة وتأول ذلك على الشرع ، فقد جهله مقصده ، وزاغ عن سبيله (٢٠) ، فالطرق البسيطة اذن هي طرق المحمور ، والتأويل بالنسبة لهم باطل ، اذ التأويل تغير في المساني المُصلية ، ومن يغير ذلك فقد أبطل الحكمة الشرعية (١٨) ،

بل ان الآيات فيما يذهب فياسوفنا ابن رشد قد اتبعت طريق التمثيل بالشاهد لكى تكون أوقع عند الجمهور • فأخبر الله تعالى العباد بأن العالم وقع خلقه فى زمان ، وأنه خلقه من شىء ، اذ كان لا يعرف فى إلشاهد مكون الا بهذه الصفة (٢٩) • غالله يخبر عن حاله قبل كون العالم بقوله تعالى « وكان عرشه على الماء(٥٠) » ، « ثم استوى الى السماء وهى دخان » (١٥) •

⁽٧)) منامج الأدلة من ١٩٣

⁽٨)) المستر السابق عن ٢٠٥

⁽٨١) المعدر السليق عن ٢٠٥

٥٠١) الآية ٢ سورة هود .

⁽٥١) الآية ١١ سورة مُعلت ،

وتاويل عده الآيات يعد خطأ وضلالا ، واستعمال لفظ المسدوث او التهنم بدعه في انشرع وموقع في شبهة عظيمة تفسد عقائد الجمهور رخاصه الجدايين منهم (") وذلك أنهم حين صرحوا كما تبين لنا حين عرض دليل المعدوث كدليل على وجود اللهُ تعالى ، بأن الله مريد بارادة قديمة ووضعوا أن العالم محدث ، قيل لهم : كيف يكون مراد حادث عن ارادة قديمة ؟ غاذا قالوا أن الارادة القديمة تعلقت بايجاده في وقت مخصوص، قيل لهم : ان هذا يؤدى الى القول بارادة حادثة ضرورة والا وجب أن يكون مفعول محدث عن فعل قديم • فان ما يلزم من ذلك في الفعل يلزم بالتالى فى الارادة (٥٠) • يقول أبن رشد : « وَذَلْكُ أَنْهُ يَقَالُ لَهُمَ : اذْا حضر الوقت وقت وجوده فوجد ، هل وجد بفعل قديم أو بفعل محدث ؟ هان قانوا بفعل قديم ، فقد جوزوا وجود المحدث بُفعل قديم ، وان قالوا بغعل محدث ، لزمهم أن يكون هنالك ارادة محدثة ، هأن قالوا الارادة هي نفس الفعل فقد قالوا محالا • فان الارادة هي سبب المفعلة في المريد ، ولو كان المريد اذا أراد شيئًا ما في وقت ما ، وجد ذلك الشيء عند حضور وقته من غير فعل منه بالارادة المتقدمة ، لكان ذلك الشيء موجودا عن غير فاعل • وأيضا فقد يظن أنه أن كان وأجبا أن يسكون عن الارادة الحادثة أمر حادث ، فقد يجب أن يكون عن الارادة القديمة مراد قسديم والاكان مراد الارادة القديمسة والحادثة واحدا ، وذلك مستحیل » (°۱) • وهذا کله بدل فیما بری ابن رشد طریق التکامین الجدلى • انه وقف موقفا وسطا ، فلا لحق ببساطة طريق أهل الظاهر، ، ولا وصل الى عمق الطريق البرهاني • يقول ابن رشد « ولا هم في هذه الأشياء اتبعوا ظــواهر الشرع ، فكانوا ممن ســعادته ونجاته باتباع الظاهر ولا هم أيضا لحقوا بمرتبة أهلُ اليقين فكانوا ممن سعادته فَيَّ علوم اليقين • ولذلك ليسوا من العلماء، ولا من جمهور المؤمنين المسدقين، وانما هم من الذَّبين في قلوبهم زيَّنغُ وفي قلوبهم مرنش ﴾ (٠٠) ٠

١٢٥) مناهج الأبلة عن ٢٠٦

١٩٣١) المستر السابق من ٢٠٦

⁽١٥٤) المعدر السابق من ٢٠٦ ــ ٢٠٧

⁽⁸⁸⁾ المدر السابق عن ٢٠٧

وهكذا كان ابن رشد حريصا فى نقده للطريق الكلامى على أن يبين لنا أن هذا الطريق فى معالجته لكثير من المشكلات التى يتصدى لها لا يفيد أهل الظاهر كما لا يفيد أيضا الفلاسفة الذى يسعون الى البرهان •

لمشكلة أخرى من المشكلات التى بحث فيها المتكلمون ، وهى مشكلة وقد آن لنا أن ننتقل الى تحليل موقف ابن رشد النقدى بالنسبة الصفات الالهية ، وهذا موضوع الفصل القادم .

الفصيالكتياني

الصفات الالهية وموقف ابن رشد النقدى

ويتضمن هذا الفصل العناصر الآتية:

- اهتمام ابن رشد بنقد دليل التمانع كدليل يقول به المتكلمون من الأشاعرة ٠
 - دليل التمانع لا يتغق مع الأدلة الطبيعية ولا الأدلة الشرعية •
 - تجاوز ابن رشد للمحال الجدلى الذي يتمسك به المتكلمون ٠٠
 - نقد مسلك الأشاعرة في البرهنة على العلم الالهي
 - ضرورة التمييز بين العلم الالمي والعلم البشري •
 - و موقف الأشاعرة من صفات الحياة والارادة والقدرة والكلام والسمع والبصر ومنهج ابن رشد في نقد موقفهم الجدلي من من من دائرة الحدل المدارة الم
 - ن ضرورة الصعود من دائرة المدل الى دائرة البرهان ٠

تقــديم

ف هذا الفصل سنحاول التركيز على منهج ابن رشد فى نقد آراء المتكلمين عامة والأشاعرة منهم على وجه الخصوص حسول العديد من الصفات الالهية كالوجدانية والعلم والحياة والارادة والقدرة والكلام والسمع والبصر •

وسيتبين لنا أن ابن رشد وان كان يثبت هذه الصفات الالهية الا أنه يتجه فى اثباتها اتجاها يختلف اختلافا جذريا عن اتجاه الأشاعرة « كما سيتضح لنا كيف كان ابن رشد حريصا على بيان أن تدليل المتكلمين على اثبات هـــد الصحفات لله ، يعــد تدليلا لا يتفق مع البرهان لأنه لا يستند الى المقل ، كما أن تدليل المتكامين على هذه الصفات لا يعد تدليلا يتفق والجانب الشرعى الديتى «

« ان العلم بما هو علم لا يتعلق بما ليس له طبيعة محصلة ▼ وعلم الخالق هو السبب في حصول تلك الطبيعة للموجود الذي هو بها متعلق • فجهلنا نحن بالمكنات انما هو من قبل جهلنا بهذه الطبيعة التي تقتضى له الوجود والعدم • فانه لو كانت المتقابلات في الموجودات على السواء من قبل أنفسها ، أو من قبل الأسباب الفاعلة لها ، لكان يلزم أن لا توجد ولا تعدم ، أو توجد وتعدم معا ، واذا كان ذلك كذلك فلابد أن يترجح أحد المتقابلين في الوجود » ▼

(آبن رشد ؟ تهافئة التهافئة من ١٢٥ ــ ١٢٩] ؟

الصفات الالهية وموقف أبن رشد النقدى:

اذا كان ابن رشد _ كما سبق أن رأينا _ قد اهتم بنقد دليلين من أدلة الأشاعرة على وجود الله وهما دليل الاختراع ودليل المكن والواجب ، فانه اهتم أيضا بنقد آرائهم حول الصفات الالهية والعلاقة بنين الصفات والذات وأيضا موضوع التنزيه الذي يشمل البحث في الجسمية والجهة والرؤية ،

وسوف نهتم بابراز موقف ابن رشد النقدى بالنسبة لبعض هذه المجالات دون بعضها الآخر ، اذ أن الأسس التي يستند اليها في نقده لآرائهم في مجال من المجالات ، هي نفسها التي يستند اليها في نقده لآرائهم في مجال آخر ، وسنحاول الرجوع الى كتب المتكلمين سسواء كانوا معتزلة أو أشاعرة وذلك اذا حكى ابن رشد رأيا من آرائهم حتى نتأكد من مدى صحة عرض ابن رشد لآرائهم ،

(1) التوحيــد:

فبالنسبة لموضوع الوحدانية ، فان ابن رشد يحاول الكشف عن الأفكار الرئيسية فى الآيات التى تبين لنا أن الله تعالى يعد واحدا المويحاول تأويل هذه الآيات تأويلا فلسفيا لكى يبين لنا أن مدلول هذه الآيات يتفق مع ما يراه الفلاسفة ، وسوف لا نعرض لهذا الجانب ، لأنه يعد جانبا ايجابيا ، وقصدنا أساسا هو ابراز الجانب النقدى ،

ولا يخنى علينا ان ابن رشد اذا كان يقول ان مدلول هذه الآيات يعد متفقا مع ما يراه الفلاسفة ، فان هذا القول من جانبه يعد نقطسة الانطلاق لبيان ضعف آراء الأشاعرة في هذا المجال ، مجال البحث في التوحيد •

انه يريد أن يبين لنا أن أدلة الأشاعرة على الوحدانية تعد أدلة الخير صحيحة وضعيفة الأساس ، اذ أن الفلاسفة قد قالوا بأداتهم من

خلال منظور عقلى برهانى ؛ أما المتكلمون فقد عبروا عن رأيهم من خلال منظور جدلى لا يفيد العامة ولا يرضى الفلاسفة •

ويركز ابن رشد على نقد دليل التمانع الذى يقول به الأشاعرة . فهو يذهب فى كتابه مناهج الأدلة(') الى أن دلسيل المانعة أو دلسيل التمانع لا يجرى مجرى الأدلة الطبيعية والشرعية .

انه لا يجرى مجرى الطبع لأنه لا يعد برهانا •

ولا يجرى مجرى الشرع لأن الجمهور لا يستطيع فهم ما يقولون به ولا يمكن أن يقع لهم اقناع بهذه الفكرة ، فكرة الأشاعرة •

والواقع أننا نجد هذا الدليل مبسوطا فى كثير من الكتب التي تركها لنا الأشاعرة(٢) ، بحيث يمكن القول بأنهم على اتفاق بالنسبة لهذا الدليك الذى يعتمد على افتراض وجود خلاف اذا وجد أكثر من اله ، وهم يحاولون بيان الاشكالات التي تترتب على القول بوجود الهين ، ومن هنا فلا مفر من القول بوجود اله واحد ،

فالجوينى المتكلم الأسعرى وهو الذى يشير اليه ابن رشد حين نقده لأدلة وجود الله عند الأشاعرة ، يقول : « ان الآله واحد ويستحيل تقدير الهين و والدليل عليه أنا لو قدرنا الهين وفرضنا الكلام فى جسم وقدرنا من أحدهما ارادة تحريكه ومن الثانى ارادة تسكينه ، فتتصدى لنا وجوه حلها مستحيلة ، وذلك أنا لو فرضنا نفود ارادتيهما ووقوع مراديهما ، لأفضى ذلك الى اجتماع الحركة والسكون فى المحل الواحد ، والدلالة منصوبة على اتحاد الوقت والمحل ، ويستحيل أيضا أن لا تتفذا ارادتهما ، فان ذلك يؤدى الى خلو المحل القابل للحركة والسكون عنهما،

⁽۱) ص ۱۵۷

⁽۱) راجع على سبيل المثال: التمهيد للبلتلاني عن ٢٧٥ و المسائل الخمسون في أصول الكلام لفخر الدين الرازى عن ٢٧٦ و ضمن مجموعة) و والواقف لمضد الدين الايجى جزء ٨ عن ١١ سـ ٣٦) و معالم أصول الدين لفخر الدين الرازى عن ٨٦ سـ ٣٦) و ونهلية الاتدام في علم الكلام للشمر شنائي عن ٢٠ و والاحتصاد في الاعتقاد المنازالي عن ٢٠ و والاحتصاد في الاعتقاد النطالية عن ٢١٨ سـ ٢١٨

ثم مآله اثبات الدين عاجزين قاصرين عن تنفيذ المراد • ويستحيل أيضا الحكم بنفوذ ارادة أحدهما دون الثانى ، اذ فى ذلك تعجيز من لم تنفذ ارادته() •

ويرى ابن رشد أن هذا الدليل الذي يسمى دليل التمانع ، بالاضافة الى كونه غير متفق مع الأدلة الطبيعية أو الأدلة الشرعية ، فانه يعد دليلا ضعيفا ، اذ أنه كما يجوز فى العقل أن نقول بالاختلاف بين الالهين ، فانه يجوز أيضا اتفاقهما ، بحيث يكونا كصانعين اتفقا على صافحة مصنوع واحد •

ولكن هذا لا يعنى أن ابن رشد يقول بأكثر من اله • ان قصده أن يبين أوجه الضعف فى دليل المتكلمين ، دليل التمانع ، حتى يتسنى له التدليل على وحدانية الله بطريقة أخرى يعتبرها أكثر بساطة ويقينا •

انه يبين لنا أن دليل المتكلمين (²) ، نظرا لأنه يقسم الموضوع الى ثلاثة أقسام ، فانه يعد دليل القياس الشرطى المنفصل ، في حين أننا

⁽٣) الأرشاد الى تواطع الأدلة في أصول الاعتقاد ص ٥٣

⁽³⁾ اذا كنا نجد هذا الدليل مند الاشاعرة بصغة خاصة ، فاتنا نجده في كثير من جوانبه مند المعتزلة ، غاذا رجمنا على سبيل المثال الى كتاب المغنى للقاضى عبد الحبار المعتزلى وجدناه يعتد غصلا عنوانه : في ذكر الدلالة على أنه لا يجوز أن يكون مع الله عز وجل تديم ثان ، ويتول فيه : لو كان معه عز وجل تديم ثان ، لوجب كونه قادرا لنفسه ، ولو كان معه قادرا أن لنسبه ، لوجب كون مقدورهما واحدا ، لان ذات أحدهما كذات الآخر ، ولذاتهما يعملتان بالمقدور ، فلا كان أحدهما يتملق به الأخر ، ولذاتهما يعملتان بالمقدور ، فلا كان أحدهما يتملق بما تعلق به الاخر لذاته ، يوضح ذلك أن كل معنيين لادى الى كينه مخالفا له من حيث أم يتملق أحدهما بنفس ما يتملق به الأخر ، ومتى تعلق أحدهما بشيء دون الآخر ، أنبا كلك عن اختلافهما ، غلو لم يكن مقدورا لقادرين لنفسهما مقدورا وأحدا ، بشيء دون الآخر ، أنبا كلك عن اختلافهما ، غلو لم يكن مقدورا لقادرين لنفسهما مقدورا وأحدا ، لادى ذلك الى كونهما مختلفين من حيث تغاير مقدروهما ، ومتقتين من حيث كانا قديمين وقادرين لانفسهما ، وهذا مما قد بينا نفساده .

وقد علم أن كون المقدور الواحد القادرين محال ، فيجب اذا نفى تديم ثان مع الله ، لان التول باتباته يؤدى الى أمور ، لما أن بقال أنه ليس بقادر لنفسه وذلك يوجب اختلافهما بالنفس مع كونهما قديمين ، أو يقال هو قادر لنفسه ويقدران على مقدور واحد ، وقد بينا نساد ذلك ، أو يقال هو قادر لنفسه ، ويقدر عليه صاحبه ، وذلك يوجب ما ذكرناه الآن من اختلافهما واتفاقهما ، فيجب بطلان القول بأن مع الله قديما ثانيا (الجزء الرابع -- رؤية البارى ص ٢٦٧ - ٢٦٨) .

لا نجد فى الآية المترآنية التى يعتمد عليها المتكلمون ، أى نوع من أنواع التقسيم . ومن هنا كانت معبرة عما يسمى فى المنطق بالقياس الشرطى المتصل ، وهذا القياس يعد ، فيما يرى ابن رشد ، أكثر وضوحا ويقينا من القياس الشرطى المنفصل (°) (راجع الشكل رقم ٢) .

وهكذا نجد ابن رشد يحاول توجيه أكثر من نقد الى طريقة تدليل الأشاعرة على وحدانية الله تعالى • ويمكن القول بأنه فى الجانب الايجابى من هذا الموضوع : يعتمد على فلسفة أرسطو(١) فى بعض جوانبها المتعلقة بمحاولة اثبات الاله الواحد وخاصة فى مقاله اللام من كتاب الميتافيزيقا لأرسطو •

ونود أن نشير الى أن ابن رشد اذا كان يتجه اتجاها أرسطيا ، الا أنه كما سبق أن أشرنا ــ قد حاول جهده ابراز الدلالات الفلسفية فى كل آية من الآيات التى تخبرنا بأن الله يعد واحدا (٧) ــ ٠

فطريق انشرع بنى على ثلاث آيات هى : « لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا » (^) ، « ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من اله اذا لذهب كل اله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض ، سبحان الله عما يصغون »(^) « قل لو كان معه آلهة كما يقولون اذا لابتعوا الى ذى العرش سبيلا » (١٠) •

⁽ه) التضايا الشرطية المتصلة هى التي يازم نيها حكم في تضية حملية لحكم في اخرى . والإولى كاولنا : ان كانت والمنتصلة هى التي يماند نيها حكم في أحديهما لحكم في أخرى ، والاولى كاولنا : ان كانت الشيمى طالعة فالنهار موجود ، والثانية مثل توانا : أما أن تكون المشيمى طالعة واما أن يكون الليل موجودا (المعتبر في الحكبة جزء ١ مي ١٥١) مقاصد الفلاسفة عي ٢٦ - ٢٨ ، وأيضا معيار العلم المغزالي من ١٥١ - ١٥٨) .

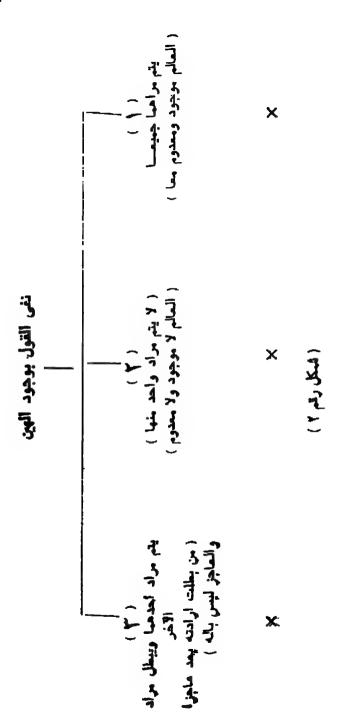
⁽٦) النزمة العطية في فلسفة ابن رشد من 777 ، وأيضًا : تقسير ما بعد الطبيعة 77 من 1770 - 1770 - 1880 أللم .

⁽٧) منامج الأدلة س ١٥٥

⁽٨) الآية ٢٢ من سورة الانبياء .

⁽٩) الآية ٩١ من منورة المؤمنين .

⁽١٠) الآية ٢) من سورة الاسراء -



ويذهب ابن رشد الى أن مدلول الأولى مغروز فى الفطر بالطبع و « وذلك أنه من المعلوم بنفسه أنه اذا كان ملكان . كل واحد منهما فعله فعل صاحبه ، فلا يمكن أن يكون عن تدبيرهما مدينة واحدة . لأنه لا يكون عن فاعلين من نوع واحد فعل واحد فيجب ضرورة _ ان فعلا معا _ أن تفسد المدينة الواحدة ، الا أن يكون أحدهما يفعل ويبقى الآخر عاطلا ، وذلك منتف فى صفة الآلهة » (١١) •

وهذا المدلول من الآية يعد فيما يرى ابن رشد متفقا مع ما يراه الفلاسفة ، فهو يقول « فلما تأمل القدماء الموجودات ورأوا أنها كلها تؤم غاية واحدة ، وهو النظام الموجود فى العالم ، كالنظام الموجود فى المدن من قبل مديرى المسكر ، والنظام الموجود فى المدن من قبل مديرى المدن ، اعتقدوا أن العالم يجب أن يكون بهذه الصفة ، وهذا معنى قوله تعالى : « لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا » (١٢) .

هذا عن الآية الأولى ، أما الآية الثانية فانها تعد ردا على من يضع آلهة كثيرة مختلفة الأفعال ، يقول ابن رشد: « انه يازم فى الآلهة المختلفة الأفعال التى لا يكون بعضها مطيعا للبعض ، ألا يكون عنها موجود واحد ، ولما كان العالم واحدا ، وجب ألا يكون عن آلهة متفننة الأفعال » (١٢) ،

أما الآية الثالثة فهى كالآية الأولى • أى أنها تحاول البرهنة على امتناع وجود الهين فعلهما واحد • « اذ لو كان هناك آلهة قادرة على ايجاد العالم وخلقه غير الاله الموجود ، حتى تكون نسبته من هذا العالم نسبة المخالق له ، لوجب أن يكون على العرش معه • فكان يوجد موجودان متماثلان ينسبان الى محل واحد نسبة واحدة • فان المثلين لا ينسبان الى محل واحدة ، لأنه اذا اتحدت النسبة اتحد المنسوب ،

⁽¹¹⁾ بنامج الابلة من ١٥٥

[:] ۱۲) نبانت النبانت من ۲۶ ، وأيضا : E. Gilson : History of Christian Philosophy P. 223.

١٥٦) مناهج الإطلة عن ١٥٦.

أعنى لا يجتمعان فى النسبة الى محل واحد كما لا يحلان فى محل واحد، اذا كانا مما شأنهما أن يقوما بالمحل » (١٤) •

ويذهب ابن رشد الى أن الفرق بين العلماء والجمهور فى هدذا الدليل ، أى دليل الوحدانية ، هو أن العلماء يعلمون من ايجاد العالم وكون أجزائه بعضها من أجل بعض بمنزلة الجسد الواحد أكثر مما يعلمه الجمهور من ذلك (١٠) •

وأخيرا يجدر بنا ـ تأكيدا على ما سبق أن أشرنا اليه ـ القول بأن ابن رشد لم يقف عند مجرد التفسير الدينى للآيات ، كما أنه حاول أيضا تجاوز نطاق الجدل بنعيه على المتكلمين استخدام الجدل دون البرهان ، وما يؤدى اليه الجدل من شكوك ، وكذلك كشفه عن الاشكالات التى نتجت عن آرائهم ، ووصل من هذا كله الى النطاق الفلسفى البرهانى ، وقد تأثر فى ذلك بأرسطو ، كما سبق أن أشرنا ، وذلك فى البرهانى ، وقد تأثر فى ذلك بأرسطو ، كما سبق أن أشرنا ، وذلك فى المالم مبادىء مختلفة ، فالمبادىء التى هاهنا لا يمكن أن يوجد فيها للمالم مبادىء مختلفة ، فالمبادىء التى هاهنا لا يمكن أن يوجد فيها خير السياسة ، ولا نظام يشبه نظام السياسة وخيره ، كما أنه اذا كانت الرئاسات كثيرة ، لم يوجد للسياسة نظام ولا استقامة واعتدال ، ولذلك قال (أرسطو) لا خير فى كثرة الرؤساء ، بل الرئيس واحد ، يريد أن الطبيعة فى هذا كله تشبه الصناعة » (١٠) ، وقد تبين لنا فيما سبق كيف ربط ابن رشد بين هذا القول ، وقوله تعالى : « لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا » ،

(ب) العلم :

واذا كان ابن رشد _ كما تبين لنا _ قد نقد مسلك المتكلمين المتعلق بوحدانية الله تعالى ، فانه نقدهم أيضا فى دراسته لصفة العلم الالهى .

⁽¹⁴⁾ المصدر السابق من ١٥٦

١٥١) الصدر السابق ص ١٥٦

⁽١٦) تفسير ما بعد الطبيعة حـ ٣ من ١٧٣٥ - ١٧٣٦ - مقالة اللام .

ونود أن نؤكد فى البداية أن ابن رشد يثبت لله تعالى صفة العلم وكم نجد عنده من نصوص عديدة يدافع فيها عن اثبات هذه الصفة وقد استند الى الآيات القرآنية تارة والى الأدلة الفلسفية ـ من وجهة نظره ـ تارة أخرى •

ولسنا فى مجال عرض رأى ابن رشد فى دراسته لهذه الصغة ، بله نكتفى ــ طبقا لموضوع كتابنا هذا ــ بابراز الجانب النقدى عنده ، ذلك الجانب الذى اهتم فيه بابراز الأخطاء التى وقع فيها المتكلمون وذلك فى دراستهم لهذه الصفة ، صفة العلم الالهى •

فابن رشد يذهب فى كثير من كتبه الى أن القرآن الكريم قد نبه على رجه الدلالة على هذه المسفة و يقول الله تعالى: ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير (١٧) ووجه الدلالة هو أن المسنوع يدل من جهة الترتيب الذى فى أجزائه ، أى كون صنع بعضها من أجل بعض ، ومن جهة موافقة جميعها للمنفعة المقصودة بذلك المسنوع ، أنه لم يحدث عن صانع هو طبيعة ، وانما حدث عن صانع رتب ما تبل الغاية قبل الغاية ، نوجب أن يكون عالما به و فالانسان اذا نظر الى بيت وأدرك أن الأساس قصنع من أجل الحائط ، وأن الحائط من أجل السقف ، تبين أن البيت انما وجد عن عالم بصناعة البناء (١٨) و

وهذه الصفة تعد غيما يرى ابن رشد صفة قديمة ، اذ لا يجوز عليه سبحانه أن يتصف بها وقتا ما • لكن ينبغى ألا يتعمق فى هذا فيقال بما يقوله المتكلمون : انه يعلم المحدث وقت حدوثه بعلم قديم • اذ يلزم عن هذا القول بأن العلم المحدث فى وقت عدمه ، وفى وقت وجوده علم واحد • وهذا أمر غير معقول ، اذ من الضرورى أن يكون تابعا للموجود وللا كان الموجود تارة يوجد فعلا وتارة يوجد قوة ، وجب أن يكون العلم بالوجودين مختلفا ، اذ كان وقت وجوده بالقوة غير وجوده بالفعل (١٩)»

⁽۱۷) سورة الملك ــ آية ١٤

⁽١٨) مناهج الآثلة عن ١٦٠ ، وأيضًا : ضبيعة لمسألة المعلم القنيم عن ٢٩

⁽١٩) مناهج الأبلة عن ١٦٠

وهذا شيء لم يصرح به الشرع ، بل الذي صرح به خلافه ، وهو أنه يعلم المحدثات حين حدوثها بقول الله تعالى : « وما تسقط من ورقة الا يعلمها ، ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين » (٢٠) • فينبغي أن يوضع في الشرع أنه عالم بالشيء قبل أن يكون على أنه شد كان ، وعالم بما قد على أنه شد كان ، وعالم بما قد تلف في وقت تلفه ، وهذا هو الذي تقتضيه أصول الشرع • وانما كان هذا هكذا ، لأن الجمهور لا يفهمون من العلم في الشاهد غير هذا المعنى (٢٠) •

ويشير ابن رشد في معرض نقده الاتجاء الذي سار فيه علماء الكلام . الى أن الكلام في علم البارى تعانى بذاته وبعيره مما يحرم على طريق الجدل في حال المناظرة ، فضلا عن أن يثبت في كتاب ، اذ أن أفهام المجمهور لا تنتيى الى مثل هذه الدقائق ، واذا خيض معهم في هذا بطل معنى الألوهية عندهم ، ولذلك كان الخرض في هذا العلم محرما عليهم، اذ كان الكافي لسعادتهم أن ينهموا من ذلك ما طاقته افهامهم ، ولذلك لم يقتصر الشرع الذي قصده الأول تعليم الجمهور ، في تفهيم هذه الأشياء في البارى تعالى لوجودها في الانسان ، كقوله تعالى : « لم تعبد ما لا يسمع ولا ييمر ولا يمنى عنك شيئا » (٣) ؛ بل واضطر الى تنتيم معان في البارى تعالى بتمثيلها بالجوارح الانسانية ، مشل قوله تعالى : « أو لم يروا أنا خلقنا لهم مما عملت أيدينا أنعاما فهم لها مالكون » (٣)، فهذه المسألة خاصة بالعلماء الراسخين الذين أطلعهم الله على الحقائق ،

بيد أن المرء سرعان ما يتسامل قائلا: ان كانت هذه الأثرياء كانها في علم الله قبل أن تكون ، فهل هي في حال كونها في علمه كما كانت عليه في علمه قبل كونها ؟ أم هي في علمه في حال وجودها على غير ما كانت عليه

⁽٢٠) الآية ٩٩ من سورة الانعام .

⁽٢١) مناهج الأدلة من ١٦١

⁽۲۲) الآية ۲) من سورة مريم .

⁽۲۳) الآية ۷۱ من سورة يس ،

فى عمله قبل أن توجد (١٤) ؟ فان قلنا انها فى علم الله فى حال وجودها على غير ما كانت عليه فى عمله قبل أن توجد ؛ لزم أن يكون العلم القديم متغيرا ، وأن يكون قد حدث هنالك علم زائد فى حالة خروجها من العدم اللى الوجود ، وذلك مستحيل عنى العلم القديم ، وان قلنا ان العلم بها واحد فى الحالتين ، قيل : فهل هى فى نفسها ، أعنى الموجودات الحادثة قبل أن توجد ، كما هى حين وجدت ؟ فيجب أن يقال : ليست فى نفسها قبل أن توجد كما هى حين وجدت ، وألا كان الموجود والمعدوم واحدا ، فاذا سلم المحصم بهذا قيل له : أفليس العلم الحقيقى هو معرفة الوجود على ما هو عليه ث فاذا أجاب بالايجاب قيل : فيجب على هذا اذا اختلف الشيء فى نفسه أن يكون العلم به يختلف . والا فقد علم على غير ما هو عليه م فاذن يجب أحد أمرين : اما أن يختلف العلم القديم فى نفسه ، أو عليه ، فاذن يجب أحد أمرين : اما أن يختلف العلم القديم فى نفسه ، أو تكون الحادثات غير معلومة له ، وكلا الأمرين مستحيل عليه سبحانه ،

ويؤدد هذا الشك ما يظهر من حال الانسان ، أعنى من تعلق علمه بالأشياء المعدومة على تقدير الوجود ، وتعلق علمه بها اذا وجدت ، فانه من البين بنفسه أن العلمين متعايران ، والا كان جاهلا بوجودها فى الوقت الذى وجدت فيه (٢٠) .

ولا يحل هذا الاشكال قول المتكلمين بأنه تسالى يعلم الأشياء قبل كونها على ما تكون عليه فى حال كونها فى زمان ومكان وغير ذلك من الصفات المختصة بموجود موجود • فانه يقال لهم : فاذا وجدت ، فها حدث هنا لك تغير أولم يحدث ، وهو خروج الشىء من العدم الى الوجود فان قالوا لم يحدث ، فقد كابروا ، وان قالوا حدث هنالك تغير ، قيل لهم : فهل حدوث هذا التغير معلوم للعلم القديم أولا ؟ فيلزم الشك المتقدم (٢٠) وبالجملة فيعسر أن يتصور أن العلم بالشىء قبل أن يوجد والعلم به بعد أن وجد ، علم واحد بعينه (٣) •

⁽۲٤) تهافت التهافت من ۸۸ ... ۸۹

⁽٢٥) ضميمة لمسألة العلم القديم ص ٢٦

⁽٢٦) المدر السابق من ٢٧

⁽۲۷) المعتر السابق عن ۲۷

بل من الخطأ الذهاب مع الغزالي كمتكلم أشعري في قوله بأن الفلاسفة يرون أن الله لا يعلم الجزئيات أصلا (٢٨) • أذ أنهم يذهبون الى أنه يعلمها بعلم غير مجانس لعلمنا • وذلك أن علمنا معلوم المعلوم به : غهو محدث بحدوثه ومتغير بتغيره ، وعلم الله بالوجود مقابل لهذا ، فانه علة للمعلوم الذي هو الموجود • فمن شبه العلمين أحدهما بالآخر، فقد جعل ذوات المتقابلات وخواصها واحدة ، وذلك غاية الجهل (٢٩) •

فلابد أن نعلم تماما أن الحال في العلم القديم مسم الموجودات ، خلاف الحال من العلم المحدث مع الوجود • وذلك أن وجود الموجود علة وسبب لعلمنا ، والعلم القديم علة وسبب للموجود • فلو قيل بأنه اذا وجد الموجود بعد أن لم يوجد حدث في العلم القديم علم زائد ، كما يحدث ذلك في العلم المحدث ، للزم أن يكون العلم القديم معلولا للموجود لا علة له ، ووجب أن لا يحدث هنالك تغير كما يُحدث في العلم المحدث م ومصدر هذا الخطأ قياس العلم القديم على العلم المحدث ، وهو قياس. الغائب على الشاهد . وكما لا يحدث في الفاعل تنفير عند وجود مفعوله ، أعنى تغيرا لم يكن قبل ذلك ، كذلك لا يحدث في علم القديم سبحانه تغيراً: عند حدوث معلوله عنه اذ أن حدوث التغير في العلم عند تغير الموجود انما هو شرط في العلم المعلول عن الموجود ، وهو العلم المحدث (٢٠) ، غالعلم القديم يتعلق بالموجود على صفة غير الصفة التي يتعلق بها العلم المحدث، وذلك هو غاية التنزيه الذي يجب أن يعترف به • اذ قد أدى البرهان الى أنه عالم الأشياء لأن صدورها عنه انما هو من جهة أنه عالم ، لا من جهة أنه موجود فقط أو موجود بصفة كذا (٢١) • وقد أدى البرهان أيضًا الى أنه غير عالم بها بعلم هو على صفة العلم المحدث • فمن الواجب أن يكون هنالك الموجودات علم آخر لا يكيف ، وهو علم القديم سبحانه (١٦) م

⁽٢٨) المعدر السابق ص ٢٨ ، وأيضًا : نصل المثال ص ١١

٢٩١) تعمل المثال لابن رشد عن ١١

⁽٣٠) شبيعة لمسألة العلم القديم من ٢٨ ــ ٢٩

⁽٣١) المعدر السابق ص ٢٩

⁽٣٢) المدر السابق ص ٢٩

فمن المستحيل بناء على ذلك أن يكون علمه تعالى على قياس علمنا عدلان علمنا معلول للموجودات وعلمه علة لها • ولا يصح أن يكون العلم القديم على صورة العلم الحادث • ومن اعتقد هذا فقد جعل الآله انسانا أزليا ، والانسان الها كائنا فاسدا ، فالأمر فى علم الأول يقابل الامر فى علم الانسان ، اذ علم الأول هو الفاعل للموجودات - وليست الموجودات، علم المعلمه (١٦) •

فالموجودات انما صارت ذات ماهية به وهسو الموجود العسالم بالموجودات باطلاق من قبل أن الموجودات انما صارت موجودة ومعقولة من قبل علمه بذاته و وذلك أنه اذا كان هو السبب في كون الموجودات موجودة ومعقولة ، وكانت موجودة بماهياتها ومعقولة بعلمه ، فهو علة كون ماهياتها موجودة ومعقولة و والفلاسفة انما نفوا عنه أن يكون علمه بالموجودات على نحو علم الانسان بها ، والذي هو معلول عنها و فعلمه بالموجودات على الضدمن علم الانسان ، اذ قام البرهان على هذا النوع من العلم (٢٤) و العلم (٢٤) و العلم (٢٤) و العلم (٢٤) و المعلم المناطقة ال

ويحاول ابن رشد فى مجال نقده لعلماء الكلام وللعزالى أيضا الذى، كفر انفلاسفة فى رأيهم حول مشكلة العلم الالهى : أن يبين لنا أن الله تعالى لا يعلم الجزئيات فقط على النحو الذى نعلمه نحن : بل ولا: الكليات ، فان الكليات المعلومة عندنا معلولة أيضا عن طبيعة الموجود ، والأمر فى ذلك بانعكس ، ولذلك أدى البرهان الى أن ذلك العلم منزه عن. أن يوصف بكلى أو بجزئى (٥٠) ،

وتفصيل ذلك أن الله من جهة أنه يعلم ذاته فقط ، يعلم الموجودات بالوجود الذى هو علة له ، مثال ذلك من يعلم حرارة النار فقط لا يقال عنه انه ليس له بطبيعة الحرارة الموجودة فى الأشياء الحارة علم ، بل يقال نانه هو الذى يعلم طبيعة الحرارة بما هى حرارة ، وكذلك الأول سبحانه

⁽۳۲) تهانت التهانت من ۱۱۹

⁽٣٤) المدر السابق ص ٩١

⁽۲۵) غمل المثال من ۱۱ -- ۱۲

هو الذي يعلم طبيعة الموجود بما هو موجود باطلاق ، والذي هو ذاته ، فلذلك دان اسم العلم مقولا على علمه سبحانه وعلمنا باشتراك الاسم ، اذ علمه سبب الموجود ، والموجود سبب لعلمنا فعلمه لا يتصف بالكلى ولا بالجزئي . لان الدي علمه كلى عالم بالجزئيات التي هي بالفعل بالقدوة فمعلومه ضرورة هدو علم بالقوة ، اذ كان الكلى انما هدو علم للأمور الجزئية ، واذا كان الكلى هو علم بالقوة ، ولا قوة في علمه سبحانه ، فعلمه ليس بنلى وأضح من ذلك الا يكون علمه جزئيا ، لأن الجزئيات لا نهاية لنها ولا يحصرها علم ، فهو سبحانه لا يتصف بالعلم الذي فينا ولا بالجهل الذي هو مقابله ، كما لا يتصف بهما ما شأنه ألا يوجد فيه واحد منهما ، فقد تبين اذن وجود علم لا يتصف بالعلم الذي فينا ولا بالجهل الذي فينا ولا يغاير وجوده علمه (٢٦) ،

واذا كانت هذه المسألة قد انحصرت فى قسمين ضرورين ، أحدهما أن الله لو عقل الموجودات على أنها علة لعلمه للزم أن يكون عقله كائنا فاسدا ، وأن يستكمل الأشرف بالأخس ، ولو كانت ذاته غير عاقلة للأشياء ونظامها لكان هاهنا عقل آخر ليس هو ادراك صور الموجودات على ما هى عليه من الترتيب والنظام ، فان هذين القسمين مستحيلان ، ولابد من القول بأن ماتعقله ذاته هو الموجودات بوجود أشرف من الوجود الذى صارت به موجودة (٢٧) ،

يضاف الى ذلك أن علم الله تعالى لا يقتسم الصدق والكذب المتقابلين ، بل الذى يقتسم الصدق والكذب هو العلم الانسانى • مثال ذلك أن الانسان يقال فيه ، اما أنه يعلم الغير واما أنسه لا يعلمه على أنهما متناقضان ، اذا صدق أحدهما كذب الآخر • أما الله فيصدق عليه الأمران معا ، أعنى بذلك أن علمه لا يقتضى نقصا ، وهو العلم الذى لا يدرك كيفيته الا هو • وكذلك الأمر فى الكليات والجزئيات ، يصدق عليه سبحانه أنه يعلمها ولا يعلمها • أما من فصل فقال انه يعلم الكليات

⁽۲۱) تفسیر با بعد الطبیعة ج ۳ من ۱۷۰۷ ــ ۱۷۰۸ ، وایضا : تهافت التهافت عن ۳۰ و ۱۸ و ۸۱

۱۷۰۱ تسم با بعسد الطبيعة ج ٣ من ١٠٠٦ تسم با بعسد الطبيعة ج ٣ من ١٧٠٦ . E. Brehier : La philosophie du Mayen age P. 233. : و ١٧٠٧ ، و إيضا

ولا يعلم الجزئيات . فغير محيط بمذهبهم ولا لازم لأصولهم ، فان العلوم الانسانية كلها انفعالات وتأثيرات عن الموجودات ، والموجودات هي المؤثرة فيها ، وعلم البارى هو المؤثر في الموجودات والموجودات هي المنفعلة عنه (٢٨) ،

وبيس نعدد المعومات في العلم الأزلى كتعددها في العلم الانساني و الديلتها في العلم الانساني تعدد من وجهين: أحدهما من جُهة الخيالات، وهدا يشبه التعدد المكاني، وثانيهما تعددها في أنفسها في المقل منا أي التعدد الذي يلحق الجنس الأول ، أي الموجود بانقسامه الى جميع الأنواع الداخلة تحته فان العقل مثلا هو واحد من الأمر الكلى المحيط بجميع الأنواع الموجودة في العالم، وهو يتعدد بتعدد الأنواع ومن البين أنه اذا نزهنا العلم الأزلى عن معنى الكلى، فانه يرتفع عن هذا التعدد وبيتى هنالك تعدد ليس شأن العقل فينا ادراكه ؛ الا لو كان العلم منا هو هو بعينه ذلك العلم الأزلى ، وذلك مستحيل (٢٩) و

فعلم الله تعالى و احد ، وليس معلولا عن المعلولات ، بل هو علة لها و والشيء الذي أسبابه كثيرة ، والشيء الذي معلولاته كثيرة ، يلزم أن يكون كثيرا بالوجه الذي به المعلولات كثيرة ، وعلم الأول لا يشك في أنه قد انتفت عنه الكثرة التي في المخلوق ، كما انتفى عنه التغير بتغير المعلوم (٤٠) ،

غالله فعل محض وعلة • ولذلك لا يقاس علمه على العلم الانسانى • فمن جهة ما لا يعقل غيره من حيث هو غير ، فهو علم غير منفعل • ومن جهة ما يعقل الغير من حيث هو ذاته ، هو علم فاعل • واذا وجب تعلق علمه بهذه الموجودات ، فاما أن يتعلق بها على نحو تعلق علمنا بها ، واما أن يتعلق بها على وجه أشرف من تعلق علمنا بها • وتعلق علمه بها على نحو تعلق علمنا بها مستحيل • فواجب أن يكون تعلق علمه بها على نحو أشرف ووجود أتم لها من الوجود الذي تعلق علمنا به ، أن العلم الصادق

۱۲۸۱ تهالیت التهامت من ۱۱۰

⁽٢٩) الصدر السابق من ٨٦ أ

⁽⁻٤) المصدر السابق من ٨٨ ١١٢ (

.هو الذى يطابق الموجود ، فان كان علمه أشرف من علمنا ، فعلم اللسه لا يتعلق من الموجدود بجهة أشرف من الجهدة التى يتعلق علمنا بها ، غللموجود اذن وجودان : وجود أشرف ووجود أخس ، والوجود الأشرف هو علة الأخس ، وهذا هو معنى قول القدماء ان البارى تعالى هدو الموجودات كلها : وهو المنعم بها والفاعل لها ، ولذلك قال رؤساء الصوفية لا هو الا هو ، ولكن هذا كله من علم الراسخين في العلم (11) ،

والواقع أننا لوتأملنا فى تحليل ابن رشد لصفة العلم الألمى . لموجدنا أن تحليله انما كان القصد منه تخطى طريق الخطابين عند العامة ، لأنه لايخرج عن كونه مجرد نزعة اقناعية ، وتجاوز طريق أهل الجدل ، لما فيه من شكوك لا يستطيع فهمها العامة ولا يقبلها الفلاسفة ، واذا تجاوزنا الطريقين معا ، فاننا نستطيع الوصول الى البرهان .

وهكذا نجد أن ابن رشد سواء فى دراسته لصفة الوحدانية أو صفة العلم الالهى ، كان حريصا على ابراز أوجه الضعف فى آراء المتكلمين

⁽۱) تهانت التهانت من ۱۱۲ سـ ۱۱۲ ويذهب المكتور محمد توفيق بيصار في كتلبه (في المسلم أن المسلمة ابن رشد سالوجود والمقلود من ١٥) الى أن ابن رشد بتغرقته بين الملم غير المنامل النامل يقطو نحو وحدة المتسونين التى لا تفاير بين واجب الوجود وبين الموجودات الا بامتبار المعتبر ونظر الناظر تقط ، وكذلك ينحو نحو المصونية في استدلاله على رأيه ، بتول رؤساء الصونية لا هو الا هو ، وأن هذا كله يعني التعرقة بين العام الباطن والعلم النظاهر .

بيد أن هذا المتعسير ارأى ابن رشد احسبه حبلة وتفصيلا تعسيرا خاطئا ؟ اذا ما أبصد ابن رشد عن أتوال الصوفية وتأويلاتهم . وهل اذا فكر غيلسوف مجرد عبارة للصوفية ؟ يدل هذا على أنه يذهب مذهبهم ؟ ان كل حدف ابن رشد هر الوصول الى اثبات أن علم الله يختلف المالم الانساني . وهذا المعلم لا يصح وصفه بأنه كلى أو جزئي لان هذا ينطبق على الراكاتنا الانسانية . وليسي في توقه ما يؤدى الى وحدة المتصوفين ؟ اذ أنه لا يتحدث اطلاقا في هذا المجال عن واجب الوجود وموجوداته كما غيم التكور بيصار ؟ ولكنه يتحدث عن علم الله والتترقة بينه وبين المعلم الانساني ، لها اذا كان يستدل بتول الصوفية ؟ قان هسدًا الله والتترقة بين المعلم الانساني ، لها اذا كان يستدل بتول الصوفية ؟ قان هسدًا الله و منظول عن علم يعنى التورية بين المعلم الالهي الذي هو جلة علينا ؟ والمعلم الانساني الذي هو منظول عن علم يعنى التورية في المبارة و كذاك لا يقيمه الا المناسخون في العلم الهرهان ؟ وأن التصوبح به للقطابيين يعد تصريحا شارا بهم ؟ لاته لا تدركه أغيلهم ، فليس في رايه هذا حركها هو شانه دائما سائمة لمجود الى آراء المتحوكة أو لا تليم .

وخاصة الأشاعرة • كما كان حريصا أيضا على تخطى طريق أهل الظاهر ، وذلك حتى يكون بنقده لكل من الطريقين ، معبرا عن طريق ثالث هـو طريق البرهان •

وما فعله بالنسبة للوحدانية والعلم ، فعله بالنسبة للصفات الالهية الأخرى وهي الحياة والارادة والقسدرة والكلام والسمع والبصر ، ان الدارس لكتبه المؤلفة كمناهج الأدلة وفصل القسال وتهافت التهافت ، ولشروحه وخاصة تفسير ما بعد الطبيعة ، يرى أنه قد استفاد كثيرا من دراساته للتراث اليوناني الأرسطي ، وان كان قد خرج على بعض آراء أرسطو وخاصة في معرض دراسته للعلم الالهي وللوحدانية ، وهذا مساسيتين لنساحين دراستنا لبعض الصفسات الأخسري مركزين علسي الكشف عن نقد ابن رشد للأشاعرة ،

ج ـ الحياة والارادة والقدرة والكلام والسمع والبصر:

تبين لنا حتى الآن كيف اهتم ابن رشد اهتماما كبيرا بنقد مسلك المتكلمين المجدلى ازاء صفتين من الصفات الالهية ودراستهم لها وهما صفة الوحدانية وصفة العلم م وسوف نقف وقفة قصيرة حول الصفات الأخرى • نقول وقفة قصيرة ، نظرا لأن ابن رشد قد اهتم بدراسة مفة العلم على سبيل المثال أكثر من اهتمامه بدراسة الصفات الأخرى • وقد يكون سبب ذلك أن صفة العلم الالهى قد ارتبطت بأحدى المشكلات التى كقر قبيها الغزالى الفلاسفة متأثرا فى ذلك بتجاهه الأشمرى ودراساته الكلامية كما سبق أن أشرنا الى ذلك من قليل •

ويمكن القول بأن نقد ابن رشد لمسلك المتكلمين اما أن يكون بطريقة هباشرة أو بطريقة غير مباشرة ·

نوضح ذلك منقول ان ابن رشد نجد عنده أهيانا نقدا مباشرا لمهذا الرأى أو ذلك من الآراء التي قال بها الأشاعرة أو قال بها من تأثر بهم

مباشرا من جانب ابن رشد لآراء المتكلمين ٠

ورضى لنفسه آن يسير فى طريقهم كالعزالى مثلا • نقول ان هذا يعد نقدا أما النقد غير الماشر ، وهذا ما سنجده الى حد كبير فى دراست للصفات الالهية الأخرى ، فانه يتمثل فى كون ابن رشد يدافع عن الاتجاه الفلسفى ، وهذا الدفاع من جانب فيلسوفنا ابن رشد ، ان دلنا على شىء فانما يدلنا على آنه يعد تعبيرا عن نقده للطريق الذى سار فيله المتكلمون فى دراستهم للصفات الالهية ، كما يعد تعبيرا أيضا عن رفضه وعدم موافقته على هذا الرأى أو ذاك من الآراء التى ارتضاها الأشاعرة لأنفسهم حين بحثوا بحثا مستفيضا فى موضوع الصفات الالهية •

خبو مثلا حين بيحث في صفة الحياة يرتب القول بهدده الصفة بالنسبة لله تعالى على صفة العلم التى سبق أن بحث فيها • انه لاييحث في صفة الحياة على النحو الذي نجده عند المتكلمين ، حين يقولون ان العالم بجميع المعلومات والقادر على جميع المقدورات لا يكون الاحيا(آن)، بن انه في تنسيره لمما بعد الطبيعة لأرسطو يذهب الى أن الحياة والعلم هي أخص أوصاف الاله ، نظرا لأن اسم الحياة لاينطبق على شيء الاعلى الادراك (صفة العلم) ، واذا كان فعل العقل هو الادراك (صفة العلم)، ففعل العقل هو حياة (صفة الحياة) (33) ،

هذا ما نجده عند ابن رشد حين يقوم بتفسير فلسفة أرسطو ، أى هذا ما نجده فى شروحه على آرسطو ، فهل يستمع الى ذلك أولئك الذين يذهبون الى آن الشروح لا تعبر عن فكر ابن رشد ، بحيث يطالبوننا بالاعتماد على المؤلفات فقط ؟ •

وما يفعله ابن رشد فى دراسة لصفة الحياة ، فختلفا بذلك عن الاتجاه الكلامي الجدلي ، يفعله بالنسبة لصفة الارادة .

⁽٢)) الانتصاد في الاعتقاد للغزالي ص ٧) ، وأيضا : مصد عبده : رسالة لتوحيد ص ٣٥

⁽٢)) تلسير ابن رشد لكتاب المياميزيدا لأرسطو جـ ٢ ص ١٩٢٠

⁽١٤) المدر السابق د ٢ ص ١٦١٩

انه يذهب الى أن الله مريد لأن من شرط صدور الشيء عن الفاعل العالم أن يكون مريدا له (٤٠) •

أما التساؤل عن كونه مريدا للأمور المحدثة بارادة قديمة ، فبدعة ، اذ أن هذا التساؤل يعد فيما يرى ابن رشد تساؤلا جدليا نجده مثارا عند المتكلمين ، انه تساؤل جدلى لا يفيد العلماء ولا يقنع به الجمهور ، وكل ما ينبغى أن نقول به هو أن تعالى مريد لكون الشيء فى وقت كونه ، وغير مريد لكونه فى فير وقت كونه (٢٦) والله تعالى يقول : « انما قولنا لشيء اذا أردناه ن نقول له كن فيكون » (٤٧) ،

ونود ان نشير الى ان ابن رشد اذا كان ف دراسته لصفة العلم الالهى وفي معرض نقده للاتجاه الكلامى الأشعرى قد غرق تفرقة هاسمة وجذرية بين العلم الالهى والمعلم الانسانى ، غانه فى دراسته نصفة الارادة ، متأثرا فى ذلك بالاتجاه الفلسفى لا الاتجاه الكلامى الجدلى _ يفعل نفس الشيء .

انه يذهب الى أن الفلاسفة يرون أنه لابد من التفرقة بين الارادة الانسانية البشرية ، انهم ينفون الارادة عن البسارى تعالى ، بمعنى الارادة البشرية ، أى لا يثبتون له الارادة البشرية لأنها تكون لوجود نقص فى المريد وانفعال عن المراد ، فاذا وجد المراد لسه ارتفع ذلك الانفعال المسمى ارادة (١٤) ، ان الفلاسفة لايتولون ان الله ليس مريدا باطلاق ، لأنه فاعل بعلم وعن علم ، وغاعل أفضل المتقابلين ، مسع أن كليهما ممكن ، ولكنهم يقولون انسه ليس مريدا بالارادة الانسانية (١٩) ،

⁽٥)) بناهج الأبلة من ١٦٢

⁽٢٦) بناهج الأدلة من ١٦٢

⁽٤٧) الآية ،) من سورة النطل

⁽٤٨) تهانت التهانت من ١٠٨

⁽٩)) المعدر السابق من ٤٤

ويتابع ابن رشد نقده المتكلمين عن طريق دفاعه عن الاتجاه الفلسفى ، وعن آراء الفلاسفة ، فيرى أن الفلاسفة يثبتون لله من معنى الإرادة ، كون الافعال الصادرة عنه ، صادرة عن علم وحكمة • انها صادرة بارادة الفاعل لا عن الضرورة والطبيعة (") •

ان معنى الارادة عند الفلاسفة ـ فيما يرى ابن رشد ـ أن فعله تعالى يعد فعلا صادرا عن علم • فالعلم من جهة ما هو علم بالضدين ، أى الشيء وضده أو مقابله ، يمكن أن يصدر عنه كل واحد منهما ، بحيث أن صدور الأفضل من الضدين دون الآخر ، عن العالم بهما ، يسمى العالم فاضلا • ولذلك يقولون ان مشيئته تعالى جارية فى الموجودات بنصب علمه ، وأن قدرته لاتنقص عن مشيئته ، كما ترى ذلك بالسنة بنصب علمه ، وأن قدرته لاتنقص عن مشيئته ، كما ترى ذلك بالسنة

وهذا يبين لنا ابن رشد أن الأقعال الصادرة عن الله ، لا بد أن يتكون صادرة عن علم ، والعلم يعنى الحكمة •

واذا كنا قد قلنا ان مسلك ابن رشد فى بحثه لصفة الارادة يختلف بحن مسلك المتكلمين من الأشاعرة ، فان هذا يتضح فى نفى ابن رشد صدور أفعال متضادة عن الله تعالى اعتمادا على كونه مريدا • وابن وشد يقصد بذلك نقد رأى الأشاعرة والغزالى ، والذين قالوا بامكان النقلاب طبائع الأشياء وذلك حين دراستهم لمشكلة السببية والعلاقات بين الأسباب ومسبباتها •

يقول ابن رشد فى معرض نقده للغزالى كمتكلم سار فى الاتجاه الأشعرى ، مبينا لنا أن الفلاسفة لاينكرون الارادة حين اثباتهم للعلاقات الفبرورية بين الأسباب ومسبباتها : « فليس يازم عن طبيعة العلم صدور الفعل عنه كما حكى الغزالى عن الفلاسفة ، لأنه اذا قلنا انه يعلم الضدين الزم أن يصدر عنه الضدان معا ، وذلك محال ، فصدور أحد الضدين عنه

⁽٥٠) تهانت المتهانت لابن رشد من ١٠٨

⁽١٥) المدرّ السابق ص ه.١.

يدل على صفة زائدة على العلم وهي الارادة • فالله عندهم ـــ الفلاسفةـــ عالم مريد عن علمه ضرورة » (٣°) •

وهذا يدلنا على أن ابن رشد يدافع عن رأى الفلاسفة ، وهدذا الدفاع من جانبه عن الرأى الفلسفى يعد تعبيرا عن اختلافه عن رأى التكلمين حول صفة الارادة الالهية ، وليجع القارىء الى رأى ابن رشد في مشكلة السببية وارتباطها بالبحث في الارادة الالهية ، وسيرى أن رأى فيلسوفنا ابن رشد يختلف قلبا وقالبا عن رأى المتكلمين وخاصة الأشاعرة «

واذا كان ابن رشد قد بحث فى صفة الارادة ، غانه بحث أيضا فى صفة القدرة ونقد رآى الأشاعرة فى هذا المجال ، وهذا النقد من جانيه يقوم على نفس الأسس التى سبق أن أشرنا اليها فى عديد من المواضع •

ان فيلسوفنا ابن رشد يبين لنا أنه اذا كان من شرط صدور الشيء عن الفاعل العالم أن يكون مريدا له ، فكذلك من شرطه أن يكون قادرا ، وهـذا يتفع هع نظرة الفلاسفة التي تذهب الى أن ايجاد الله للعالم على النظام الواقع من لوازم ذاته ، فيمتنع خلوه منه ، كما يتناقض مع نظرة المتكلمين التي تذهب الى أن الله يصح منه ايجاد العالم وتركه ، وليس شيء منهما لازما لذاته ،

هذا عن صفة القدرة التى ينظر اليها نظرة تختلف عن نظرة التكلمين اليها حين ربطوا البحث فيها برأيهم فى عدم وجود علاقات ضرورية بين الأسباب والمسببات (١٠) •

⁽٥٢) المصدر السابق ص ١٠٨

⁽٥٣) نود أن نشير الى أن ابن رشد بحث أيضا في صفة الكلام ، ولكن بحثه في هذه المسقة لا يتضمن جانبا نتديا بارزا نهو يذهب الى أن هذه المسقة ثابتة لله من جهة ثبات مسقة المسلم له وكذلك المتدة على الاختراع 6 مالكلام ليس شيئا أكثر من أن يفعل المتكام فعلا بدل به المخاطب على المعلم الذى في نفسه ، أو يصير المخاطب بديث ينكشف له ذلك العلم الذى في نفسه » .

تالكلام نمل من جملة أنسال الفاعل ، وأذا كان الانسان وهو الذي لا يعد خالقا حليقياً يقدر على هذا الفمل من جهة ما هو عالم تادر ، فكم بالحرى أن يكون ذلك وأجبا في الفاعل الحقيقي ،

واذا كان ابن رشد قد آثر الموقف الفلسفي في دراسته لصفحة القدرة ، رافضا بذلك الموقف الكلامي الجدلي ، فانه قد فعل ذلك بالنسبة لصفتي السمع والبصر • وكم نجد عنده نعيا على المتكلمين الذين أسرفوا في تأويل صفتي السمع والبصر ، تأويلا أدى الى عدم فهم الجمهور لطبيعة هاتين الصفتين كما أنه يعد تأويلا لايرقي الى مستوى البرهان الدذي ينشده الفيلسوفة •

فابن رشد يذهب الى الله تعالى اذا كان يوصف بصفات معينة كالعلم والارادة وغيرهما ، فانه يوصف بالسمع والبصر أيضا • اذ أنه للا كان من شرط الصانع أن يكون مدركا لكل ما فى المصنوع ، وجب أن يكون له هذان الادراكان • فواجب أن يكون عالما بمدركات البصر ، وعالما بمدركات السمع اذ هى مصنوعات له (٤٠) •

فهذه الصفات كلها منبهة على وجودها للفالق فى الشرع من جهة تتبيهه على وجود العلم له ، وبالجملة فما يدل عليه اسم الآله واسم المعبود يقتضى أن يكون مدركا بجميع الادراكات ، لأنه من العبث أن يعبد الانسان من لا يدرك أنه عابد له (٥٠٠) •

والفلاسفة لا يذهبون الى أن ما ليس له سمع وبصر أشرف مما له سمع وبصر على وجه الاطلاق ، بل من جهة ما له ادراك أشرف من السمع والبصر وهو العلم • فلما كان العلم ليس فوقه شيء في الشرف ، لم يجزز أن يكون ما ليس بعالم أشرف مما هو عالم (١٥) •

عد أسا نيما يختص بمسألة قدم القرآن أو خلقه ، نيجدر القول بأن من نظر الى اللفظ دون المعنى ، أعنى لم يفصل الأمر ، قال أن القرآن مخلوق ، ومن نظر الى المعنى الذي يدل عليه اللفظ ، قال أنه غير مخلوق ، والحق هو الجمع بينهما (مناهج الأدلة لابن رشد عس ١٦٢ - ١٦٤) .

⁽³⁶⁾ مناهج الادلة من ١٦٤ — ١٦٥ ؛ التبصير في المدين للاسترائييني من ١٤٥ ، بيان موافقة مريح المعتول لمسحيح المنتول لابن تبدية جـ ٤ من ٢٦ ، وأيضما : التبهيد للباتلاني من ١٦٨ — ١٦٨

اهم) مناهج الأبلة عن ١٦٥

⁽٥٦) تهافت ألتهافت من ١١١

واذا كان الله قد وصف نفسه فى الشرع بالسميع البصير تنبيها على أنه لا يغوته نوع من أنواع العلوم ، فان تعريف ذلك للجمهور ، ليس بمستطاع الا بلفظى السمع والبصر ، ولذلك كان هذا التأويل خاصا بالعلماء ، ولا يجوز أن يجعل من عقائد الشرع المشتركة للجميع كما جرت عادة كثير من المنسوبين الى العلم بالشريعة (٢٠) ، فصفتا السمع والبصر لم تضرب فى الشرع الا للجمهور ، وذلك من جهة تنبيهه على وجود العلم لم تضرب فى الشرع الا للجمهور ، وذلك من جهة تنبيه على وجود العلم المه المامة لتقريب صفة العلم الى أذهانهم ، أما أهل البرهان فيكفهم تعقل صفة العلم وفهم مدلولها ،

⁽٥٧) المحدر السابق عن ١١٤ ١٨٥) منامج الأدلة عن ١١٥

الفضال لثالث

الذات والصفات ونقد مسلك الأشاعرة

ويتضمن هذا الفصل العناصر والموضوعات الآتية:

- _ منهج المعتزلة في التوحيد بين الذات والصغات .
- اتجاه الأشاعرة الى التمييز بين الذات والصفات •
- ــ نقد ابن رشد لسلك الأشاعرة في دراستهم للعلاقة بين الذات والصفات و
- ــ رأى المتكلمين لايرقى الى مستوى البرهان ولايتفق مع أفهام الجمهور •
- ــ المؤثرات الفلسنية الأرسطية في النجاء ابن رشد لنقد آراء المتكلمين .

تقـــديم

سنحاول فى هذا الفصل اثبات أن منهج ابن رشد فى نقد الآراء التي قال بها المتكلمون حول مشكلة الذات والصفات يعد منهجا قائما على أساس المقل لأنه يتفق مع البرهان •

واذا كان ابن رشد ــ كما سيتضح لنا ــ قد نقد مسلك الأشاعرة ، فانه قد نقد أيضا مسلك المعتزلة ، واتجه بعد ذلك فى دراسة لهذه المشكلة التجاها يختلف عن التجاه كل من المعتزلة والأشاعرة ، وقــد استفاد فى التجاهه هذا بمؤثرات فلسفية أرسطية ،

لقد كان ابن رشد حريصا على أن يبين لنا فى معرض نقده لآراء المتكلة الذات والصفات ، أن هذه الآراء التى يقول بها المتكلمون لاتعدو كونها حكمة جدلية لا تصعد الى مستوى البرهان الذي عمتمد على المقل والمقل أساسا ،

« • • • وأما العقل الذي يردده المتكلمون على السنتهم : فيقولون في الشيء : هذا مما يوجبه العقل أو ينفيه العقل أو يقبله العقل أو لا يقبله المقل ، فانما يعنون به ، المشهور في بادى الرأى عند الجميع • فان بادى الرأى المشترك عند الجميع أو الأكثر ، يسمونه العقل • وأنت تتبين ذلك متى استقريت شيئا مما يتخاطبون فيه وبه أو مما يكتبونه في كتبهم ويستعملون فيه هذه اللفظة » • •

(المفارابي : رسالة في معانى العقل ص ٦)

الذات والصفات ونقد مسلك الإشاعرة

اذاً كان ابن رشد قد درس الصفات الالهية واتخذ موقفا نقدياً بالنسبة للمتكلمين ، فانه قد درس أيضا موضوع الذات والصفات .

ونود أن نشير الى أنه كان منتظرا من فيلسوفنا ابن رشد دراسة هذا الموضوع والقول برأى تجاهه ، اذ أنه كان حريصا على نقد آراء المتكلمين وخاصة الأشاعرة نقدا شاملا وجوهريا ، فالمتكلمون سواء كانواً معتزلة أو أشاعرة قد درسوا هذا الجانب أثناء دراستهم لموضوع التوحيد ،

فالمعتزلة على سبيل المثال اذا كانوا قد فرعوا البحث فى الرؤية وخلق القرآن على أصل فى أصولهم ، وهو الأصل الأول ، أصل التوحيد، فانهم فرعوا عن هذا الأصل أيضا ، البحث فى موضوع الذات والصفات .

ونود أن نشير الى أن المعتزلة لم ينكروا صفات الله ، ولكنهم أنكروا، كون الصفات قديمة ، وكونها زائدة على الذات .

وهم قد ذهبوا الى رأيهم فى التوحيد بين الذات والصفات اعتمادا على تحديدهم لمعنى الوحدانية • ان معناها عندهم أن ذاته تعالى ليست مركبة من اجتماع وانضمام وأمور كثيرة ، اذ لو كان مركبا لاحتاج كلّ جزء الى غيره ، لأن كل مركب يفتقر الى غيره ، والله منزه عن الافتقال الى الغير ، فالنه واحد وتام ، وذاته ليس فيها كثرة بأية صورة من الصور ولا أي وجه من الوجوه •

هذه الصفات الالهية تعد عين الذات ، بمعنى أن ذات الله وصفاته شيء واحد • فالله تعالى حي عالم قادر بذاته لا بعام وقدرة وحياة زائدة على ذاته •

ومن هنا ذهب المعتزلة كأبى الهذيل العلاف وابراهيم النظام الي الله تعالى لمو كان عالما بعلم زائد على ذاته ٤

كما نرى ذلك فى الإنسان ، لكان هناك صفة وموصوف وحامل ومحمول ، وهذه نراها فى صفة الجسمية ، والله تعالى منزه عن الجسمية ، ولو قلنا بأن كل صفة تقوم بنفسها لأدى هذا الى تعدد القدماء ، وتعدد القدماء معناه تعدد الآلهة (١) ٠

يقول العلاف: انه عالم بعلم هو هو وقادر بقدرة هي هو وحي بحياة هي هو وحي بحياة هي هو (٢) ، وانما اختلف التعبير لفرض • فاذا قلت عالم ، أثبت لله علما هو ذاته ، ونفيت عن ذاته الجهل واذا قلت قادر ، أثبت له قدرة هي ذاته، ونفيت عن ذاته العجز ، وهكذا •

وما نعله المعتزلة بالنسبة لدراسة هذا الموضوع ، نعله الأشاعرة أيضا ، اذ كان كل نويق حريصا على نقد أفكار الفريق الذى يخالفه في الرأى •

فالأشعرى على سبيل المثال يذهب الى أن اثبات الصفات لله ، يدل على وجود هذه الصفات متميزة ، اذ لا معنى لكلمة قادر الا أنه ذو قدرة ، ولا معنى لكلمة عالم الا أنه ذو علم • واذا كان المفهومات من الصفتين ، اما أن يكونا واحدا أو مغايرا ، فاننا لو قلنا بأنهما شيء واحد ، لأدى هذا بالتالى الى القول بأن الله تعالى يعلم بقدرته ، أى بصفة أخرى غير العلم ، ويقدر بعلمه ، أى بصفة أخرى غير القدرة ، وهـذا بطبيعة الحال يعد غير صحيح اطلاقا ، ومن هنا وجب أن يكون هناك صفة علم وقدرة مختلفتين () •

 ⁽۱) وقد ذهب المعتزلة بناء على ذلك بأن أثبات الأشاعرة للصفات القديمة ، يؤدى الى
 الكفر أذ أنهم أثبتوا سبعة من الأوصاف القديمة .

⁽٣) يتول الاسترابيني في كتابه النبصير في الدين : « أنه لايجوز بالنسبة لصفات القديم تمالي أن يتال أنها هي هو أو غيره ، ولا هي هو ولا هي غيره ، ولا أنها موافقة أو مخالفة ، ولاأنها تبفينه أو تلازمه ، أو تتصل به أو تنفسل عنه ، أو نشبهه أولا تشبهه ، ولكن يجب أن (٢) متالات الاسلامين للاشمري ـ جزء ١ ص ٢٥٥ .

يتال : انها صفات له موجودة به ؛ عالمة بذاته ؛ مختصة به ؛ وانها تلنا أنها « لا هي هو لأن هذه الصفات لو كانت هي هو لا يكون هو والقدرة لا تكون قادرة ، ولا موصوفا بشي من الصفات ؛ وانها تلنا لابتال أنها غيره ؛ لأن الغين يجوز وجود أحدها مع عدم الآخر ، ولها التحتال هذا المعنى في الذات والصفات لم يجز فيه الخلاف المفاير ، وانها تلنا لا هي همو ولا غيره لان في نفى كل واحد منها أثبات الآخر ، وقد بينا استحالة الاثبات نبه ، وأنها تلنا لا لا كلاف المغاير ، وأنها تلنا

واذا كان المعتزلة _ كما سبق أن رأينا _ قد نفوا القول بأن المصفات قديمة ، فان الأشاعرة ، قد ذهبوا الى أن هذه الصفات تعد قديمة ، وهم يثبتون رأيهم عن طريق بيان أوجه الخطأ في القول بحدوث الصفات ، ومن هنا لابد أن تكون قديمة ،

نوضح ذلك بالقول بأنهم يذهبون الى أن الصفات لو كانت حادثة الإحدثها الله فى ذاته ، والله سبحانه وتعالى ليس محلا للحوادث ، أو أحدثها فى غير ذاته ، وهذا محال أيضا ، كما أنه من المحال أن تكون محدثة وقائمة بذاتها ، لأن الصفة لا تقوم بنفسها (راجع شكل رقم ٣) •

حدث جدال اذن بين المعتزلة الذين يوحدون بين الذات والصفات ، وبين الأشاعرة الذين يميزون بين الذات والصفات ، وقد استند كل فريق الني أكثر من حجة لاثبات صحة رأيه ، كما سبق أن أشرنا .

وقد بحث ابن رشد في هذا الموضوع ، وكان الرأى الذي انتهى اليه مضادا تماما لرأى الأشاعرة •

ان فيلسوفنا يبدأ بالتسائل عن هذه الصفات ، وهل هي الذات أم هي زائدة على الذات أى هل هي صفة نفسية أم صفة معنوية • غالنفسية هي التي توصف بها الذات لنفسها لا لقيام معنى فيها زائد على الذات كقولنا واحد وقديم (³) ، أى يعبر بها عن نفس الذات العلية (°) ، أما الصفات المعنوية فهي التي توصف بها الذات لمنى قائم فيها (¹) •

واذا كان الأشعرية يقولون بأن هذه الصفات صفات معنوية ، وهي صفات زائدة على ذاته ، وحى بحياة زائدة على ذاته ، كالحال في الشاهد (٢) ، غان هذا القول فيما يقول ابن

يتظمن جواز عدم أحدمها مع وجود الآخر وذلك محال (ص ١١٨ - ١١٨٨ ، ١

 ⁽³⁾ المتنبة في أصول النين للسنوسي عن ١٦٣ .
 (4) المصدر السابق عن ١٦٥ .

⁽١) مناهج الأدلة من ١٦٥ ، وأيضًا : تفسير ما بعد الطبيعة ج ١ من ٣١٢ .

 ⁽۱) منافع الذلك عن ١١٥ ، وايضا ، فلمحير ما بعد الطبيعة جـ ١ عن ٢١٣ .
 (٧) منافع الأدلة عن ١٦٥ وأيضا :«

Radhakrishnan: History of philosophy Eastern and Western vol. I P. 494.

رشد يؤدى الى تجويز الكثرة على البدأ الأول طالما أنهم يجعلونه ذاتا وصفاتا (^) ، كما يلزمهم أن يكون الخالق جسما لأنه يكون هنالك صغة وموصوف وحامل ومحمول ، وهذه هي حالة الجسم (١) ،

فلابد اذن للاشعرية من القول بأن الذات قائمة بذاتها ، والصفات قائمة بها ، والقول بأن كل واحد منها قائم بنفسه وهذا يؤدى الى قولًا النصارى بأن الأقانيم ثلاثة : الوجود والحياة والعلم (١٠) ،

فان كان النصارى ــ فيما يشير ابن رشــد ــ يقولون بالتثليث فى الجوهر ، رغم قولهم انه ثلاثة والآله واحد ، لأنه اذا تعدد الجوهر كان المجتمع واحدا بمعنى واحد زائد على المجتمع (١١) • فان هذا فيما يرئ ابن رشد يازم الأشنعرية ، اذ أنهم جعلوا هذه الأوصافة زائدة على الذات •

ان فيلسوفنا يذهب فى معرض نقده للأشاعرة الى أنه يمكن تصور الذات الواحدة ذات صفات كثيرة مضافة أو مسلوبة أو متوهمة بأنحاء مختلفة ، ولكن من غير أن تكون تلك الدات متكثرة بتكثير هدده الصفات (١٢) •

وهو يؤكد على ذلك فى أكثر من موضع فى مؤلفاته الفلسفية ، وذلك حين يرى أنه من المتنع وجود واحد بسيط ذى صفات كثيرة قائمة بذاتها، وبخاصة اذا كانت تلك الصفات جوهرية وموجودة بالفعل ، وأما اذا كانت بالقوة ، فلا يمتنع عند الفلاسفة أن يكون واحدا بالفعل كثيرا بالقوة ، وهذه هى عندهم حال أجزاء الحدود مع المحدود (١٢) ،

فينبغى أن يفهم من القول بأن الشيء حي وأن له حياة معنى واحد

٨١) تهافت التهافت ص ٧٦ .

١٩١ منامج الأدلة من ١٦٥ .

⁽١٠) المصدر السابق من ١٦٥ .

⁽١١) تنسير ما بعد الطبيعة جـ ٣ ص ١٦٢٠) وأيضا : تهانت التهانت من ٧٧ ٠

⁽۱۲) تهانت التهانت من ۷۹ .

⁽۱۳) تهافت التهانت ۷۹ ــ ۸۰ .

الإحداث في الذات (الله ليس يحلا للحوادث) الاحداث في الفير (نفي هذا التول) **حادثة** قسدم المسفات عند الاشاعرة حدثة وُعالَية بذاتها (الصلة لا تقوم الا بالوصوف) تدينة (صحة هذا التول)

(شكل رقم ؟)

جمينه بالموضوع ، اثنان بالجهة ، لا أنهما يدلان على معنى واحد من جميع الجهات كما تدل عليه الأسماء المترادفة كالبمير والحمل ، ولا الأسماء المشتقة ، فقولنا حى يدل على معنى فى موضوع ، أعنى صورة فى هيولى وملكة فى موضوع ، فهذه هى حال دلالات الأسماء فى الأشياء التى هى صورة هيولى (١٤) .

وهذا ــ فيما يبدو لنا ــ يرجع الى أن طبيعة العقل هى الفصل والتركيب . أى يفصل الأشياء المتحدة فى الوجود الى الأشياء التى تركبت منها ، وان لم تنفصل فى الوجود بعضها عن بعض . كفصله بين المادة والصورة ، وفصله بين الصورة والمركب من المادة والصورة ، هذه هى حال العقل فى الأشياء المركبة من صورة ومادة ، اذا وصفة المركب بالصورة أو الحامل الصورة بالصورة ، فانه يفهمها متحدين من جهة ، مثل وصفه الانسان بالنطق ، فانه يفهم أن الموضوع للنطق والنطق معنى واحد بالاتحاد ويفهم أن الحامل متغايران » (١٥) ،

فالوصف والموصوف بالنسبة للأشياء التي ليست في هيولي يرجعان الى معنى واحد من جميع الوجوه ، دون أن نجد جهة بها يفصل المحمول من الموضوع والموصف من الموصوف ، خارج الذهن ، أي ذات الشيء وطبيعته ، لكن العقل عندما يركب قضية من موضوع ومحمول في مثل هذه الأشياء ، فانه لا يفهم أيهما مترادفان ، حتى يكون المفهوم من ذلك قضية لفظية لا معنوية ، بل ان العقل يفهمهما متغايرين بالمناسبة ، وذلك حين نأخذ شيئين أحدهما الى الآخر نسبة المحمول الى الموضوع ، فيؤلفت منهما قضية حملية دون أن يفهم بينهما تغيير في الوجود أصلا ، اللهم الا في جهة أخذه المعنى الواحد موصوفا وصفة ، واذا لم يأخذ العقل في هذه صفة وموصوفا ، فانه لا يمكنه ذلك (١٦) .

١٤١٠ تفسير ما بعد الطبيعة جـ ٣ ص ١٦٢٠ – ١٦٢١ ·

١٥١ المصدر السابق جـ ٣ ص ١٦٢١ ــ ١٦٢١ ، وأيضا : مهانت المتهانت عن ٧٧ .

١٦١) تنسير ما بعد الطبيعة جـ ٣ من ١٦٢٢ - ١٦٢٢ ٠

وهناك فرق كبير بين الأشياء التي هي متغايرة في الذهن وفي الوجود ، وبين التي هي متغايرة في الذهن لا في الوجود ، أي أن عقلنا لا يفهمها حتى يأخذها على ما يأضن عليها المتغايرة في الوجود ، وبين الأشياء التي هي غير متغايرة لا في الذهن ولا في الوجود ، فالتثليث الذي يقهم منه في الاله مثلا ، انما هو تغاير في الذهن لا في الوجود ، وهو شيء يأخذه الذهن على جهة الشبه بالأشياء المركبة من جهة ، المتعدة من جهة ، المتحدة من جهة ، المتحدة من جهة ، المتحدة واحد (١٧) ،

(١٧) المصدر السابق ج ٢ ص ١٦٢٨ ، ونود الاشارة الى ان هذا المياى تعرفي لنقد اين تهيية عليه يذهب الى ان التول يكون الصفات المختلفة ترجع الى ذات واحدة يؤدى الى ان يكون منهوم العلم والتدرة والارادة منهوما واحدا واذا كان ابن رشد يقوم بان كون المالم والعلم والعلم فينا واحدا ليسى معتنما بل من الواجب أن ينتهى الأبر في أمثال هذه الاشياء الى أن ينحد المنهوم ليها (تهانت التهانت عن ١٧) نان هذا القول نيما يرى ابن نيمية في غاية الفساد والسلطة وقد دخلت الشبهة كلامه ، لان هذا الكلم ه اشتبيت نيه باء الاستمانة بباء المساحبة ، نظن أنه اذا لهل هذا عالم يناه و الذى أعلام ، وانعلم هو الذى أعطاه (العسلم ، كانه مماه مناه عنه مناه الله الله المساحبة المناه المناه المناه الله مناه مناه المساحبة المناه بعلم معين المتول لمناه على المناه بالاستمانة بناه هذا عالم بعلم معين المناه على مجردا من المنام بل هو منسف به ه والعلم نفسه لا يعطيه العلم بسل تفس العلم هو العلم ، كان العلم تديما من لوازم ذاته غلم يستقده من أحد ، وإن كان محدلا تقد استفاده من أحد ، ولم يستقد العلم من العد ، وإن كان محدلا تقد استفاده من غيره ، ولم يستقد العلم من العلم (المصدر السابق من ١٩٣٢) ، ولم يستقد العلم من العد ، وإن كان محدلا المناه من العدم من أحد ، وإن كان محدلا المناه من العدم من أحد ، وإن كان محدلا المناه من أحد السابق من أحد ، وإن كان محدلا المناه من العدم من أحد ، وإن كان محدلا المناه من أحد السناده من غيره ، ولم يستقد العلم من العلم (المصدر السابق من أحد) وأن كان العدم من العدم وأدن كان العدم من العدم وأدن كان العدم من العدم وأدن كان العدم العدم من العدم وأدن كان العدم العدم من العدم وأدن كان العدم العدم وأدن كان العدم العدم وأدن كان العدم العدم العدم العدم وأدن كان العدم العدم وأدن كان العدم العدم وأدن كان العدم العدم وأدن كان العدم العدم العدم العدم وأدن كان العدم العدم العدم وأدن كان العدم العدم العدم العدم العدم وأدن كان العدم العدم العدم وأدن كان العدم العدم العدم العدم العدم العدم وأدن كان العدم وأدن كان العدم الع

وهذا النقد يقوم على الاعتقاد بان العالم لم يستقد الصفة التي هي العلم بل نفس علمه هو نفس السفة ، أي ليس هنا صفة بفيدة ، وصفة بستفادة ، غالمالية اذن ليست صفة وجودية ، وهو انبا كان عالما بالعلم الوجب للحل ، لا بالحال الوجبة للعلم ، لا واذا كان عالما بعلم ، لم يكن حصل بن علم آخر ، وانبا العلم عند هؤلاء أوجب كونه عالما ، والذي عليه الجمهور الن نفس العلم هو نفس كونه عالما ، فاشان ، قاذا استحق الموسوف بالعلم ان يسمى عالما ، لم يكن العلم الحق بان يكون عالما ، على هذا لا يتوله عائل ، (المصدر السابق مس ١٧٤) ، مد أن هذا إن هذا إن هذا إن المراجعة عالما ، من من مراجعة عالما المراجعة عالما ، من من مراجعة عالما المراجعة عالما ، من من مراجعة عالما ، وهذا إن هذا إن

حيد أن هذا النقد لا يحل - نيما نرى من جانبنا - الشكلة التي أشارها ابن رشد ، وهي قضاء المعتل بأن مايكون به المعالم عالما أحرى أن يكون عالما - كما لا يستطيع هذا النقد أن يتغي على المحل الذي يقول به ابن رشد وهو أن المعالم والعلم شيء واحد بالنسبة لذات الله ، وأن التفايق بين العالم والعلم أنما هو تفاير في الذهن لا في الوجود .

أما النتد الثانى الذى يذهب الى أن ابن رشد قد أخطأ هين قال : أن الجسم أذا كاتلاً حياته من قبل حياة تحله ، لواجب أن تكون تلك الحياة التى استفاد منها ما ليس بحى الحياة حيا بذاتها ، فأنه يستند الى أساسين : أحدهما : أن الحياة التى حلته هى الحياة التى حار بها حيا ، وليس حامنا حياة أخرى صار بها حيا ، حتى يقال هاهنا حياة حلته ، وحياة جملته حيا م وثلثيهما : أن حياته أذا تدر أنها مستفادة من حياة أخرى عتلك الحياة الأخرى تائمة بحى هو =

ويؤدى رأى الأساعرة أيضا ، فيما يرى ابن رشد ، الى القولة بالتركيب ، وكل مركب يعد محدثا ، الا اذا زعم الاشاعرة بأنه توجد أشياء تتركب بذاتها ، وهذا غير صحيح ، لأن التسليم به يؤدى الى القول بخروج أشياء من القوة الى الفعل بذاتها ، كما تتحرك بذاتها فى غير محرك (١٠) .

وادا دان المعتزلة ... كما أشرنا منذ قليل ... قد وحدوا بين الذات بالصفات ، وذهبوا الى آن اطلاق صفة من الصفات معناه نفى ضدد هذه الصفة ، هان ابن رشد فى تحليله للصفات الالهية يعد أقرب الى المعتزلة منه الى الأشاعرة ، وان كان تحليله لهذه الصفات يختلف عن عليل المعتزلة ، اذ نلاحظ آنه قد استفاد من العناصر الفلسفية والمؤثرات الأرسطية الى درجة كبيرة .

انه يتفق مع المعتزلة رغم اختلاف المنهج بينه وبينهم ، فهو يرى أن المول بأن العالم والعلم يعد شيئا واحدا ، ليس ممتنعا ، بل لابد أن تحد المفهوم فيها ، وذلك أن العالم ان كان عالما بعلم ، فالذى يكون به لعالم عالما ، أحرى أن يكون عالما ، وذلك لأن كل ما استفاد صفة من بيره ، فتلك الصفة أولى بذلك المعنى المستفاد .

كما يحاول فى أكثر من موضع من كتابه « تهافت التهافت » (١٩) ، النفسيره الكبير على ما بعد الطبيعة لأرسطو (٢٠) ، الرد بطريق غير باشر على الحجة التي استند اليها الأشاعرة ، وذلك حين قالوا ان لتوحيد بين الذات والصفات يؤدى الى عدم التمييز بين صفة عدى ه

حمى بها لا أن تلك الحياة هي الحية بل الحي الموسوف بالحياة لا نفس الحياة (بيان موافقة مربح لمتول لمسحيح المتول ج ٣ من ٢٧٤). وهذان الاساسان بلطلان لانها لا يبنعان وجود مسأنهاية له أذ أن هذا يؤدى الى اثبات حياة الحرى حية بذاتها من تبلها استفاد المجسم حياته لا معالية المركة من الأمر الى ما لا نهاية له . وهذا ما تفيه المتنبات المودية الى دليل المركة من

١٨١) أبن رشد : تاسير ما بعد الطبيعة لأرسطو جزء ٣ نعن ١٦٢٠ -

⁽۱۹) حس ۷۱ ، ۸۰ على سبيل الاقل ،

ان ابن رشد یذهب فی معرض رده علی هذه الفکرة الی أن الشیء الواحد بعینه اذا اعتبر من جهة ما یصدر عنه شیء آخر غیره ، سسمی قادرا وفاعلا ، واذا اعتبر من جهة تخصیصه أحد الفعلین المتقابلین سمی مریدا ، واذا اعتبر من جهة ادراکه المعقول سمی عالما ، واذا اعتبر العلم من حیث هو ادراك سبب للحركة سمی حیا ، اذ كان الحی هو المحرك المتحرك من ذاته (۲۱) .

والواقع أننا نجد مؤثرات فلسفية أرسطية واضحة عند ابن رشد ، تتجلى فى ذهابه الى أنه لا يمكن وجود واحد بسيط ذى صفات كثيرة قائمة بذاتها الرخاصة اذا كانت تلك السنات جوشرية وموجودة بالفعل ، وذهابه أيضا الى التفرقة بين الصسورة فى الهيولى والصورة ليست فى هيولى .

فيو يقول فى تفسيره لما بعد الطبيعة لأرسطو (٣): ان الأشياء التى هى صورة فى غير هيولى ، فان الوصف والمرصوف يرجعان فيها الى معنى واحد بالوجود وهما بالاعتبار اثنان ، أعنى وصفا وموصوفا ، وذلك أن هذه الذات اذا أخذت من حيث هى موضوعة ووصفت بوصف من الأوصاف ، كان الوصف فيها والموصوف واحدا فى الحمل ، اثنان بالمعنى الذى به يباين المحمول الموضوع ،

وهكذا نجد ابن رشد ؛ وإن كان رأيه تريبا من المعتزلة (٣) ، الا أنه حلل هذا الموضوع ؛ موضوع الذات والصفات تحليلا فلسفيا ، ولم يقف عند الطابع الجدلى الذي نجده في دراسة المتكلمين لهذا الموضوع

⁽۲۱) این رشد : تهافت التهافت من ۷۹ ــ ۸ ،

⁽٢٢) تفنير ما بعد الطبيعة لأرسطو جزء ٢ من ١٦٢١ .

⁽٣٣) بوجه علم يمكن التول بأن التوحيد بين الذات والصفات تسد قال به الفلاسفة في المشرق العربي والذين سبقوا ابن رشد ، فالكندي بثلا نصد في فكره تيارا امتزاليا يتبثل في توجيده بين الذات والصفات) والفارابي في دراسة للصفات الالهية يوحد بين الذات والصفات) فهو يوحد بين الدتل والمقتول ، وأبضا بين العلم والمطلوم ، والمشبق والماشيق والمشوق . (راجع كتابنا نورة العتل في الفلسفة العربية من عي ١٩ الي عي ١٠٦ في مواشع ويقده) .

سـواء كانوا معتزلة أو أشاعرة • دليل هـذا أن توحيده بين الذات والصفات لا يؤدى به الى ما قصده المعتزلة من وراء توحيدهم • انه يحلل هذا الجانب تحليلا فلسفيا معتمدا فيه على مؤثرات أرسطية سواء تمثلت في المنطق أو في الفلسفة ، ودليل ذلك أنه كان حريصا على نقد المعتزلة في وجهة نظرهم الخاصة بالتوحيد بين الذات والصفات ، وقوله انهم حين يرون أن الذات والصفات يعدان شيئا واحدا ، فان هذا بعيد عن المعارف الأولى ، بل هو ضدها (٢٠) ، وان كان نقدد للمعتزلة لم يجعله موافقا للاشاعرة على وجهة نظرهم •

ن عيلسوفنا دان حريصا بعد دراسته بشكلة الذات وانصفات ، على الذهاب الى أن هذه الآراء التى قال بها المتكلمون حول هذه الشكلة تعد بعيدة عن أفهام الجمهور ، غضلا عن أن المصريح بها يعد بدعة ، اذ أنها تضلل الجمهور لا أن ترشدهم ، ان آراءهم لا تتعدى كونها حكمة جدلية لا يسعى اليها العلماء الذين ينشدون اليقين ، أما الجمهور ، فينبغي ألا يصرح لهم بما صرح به الشرع فقط ، وهو الاعتراف بوجودها دون نفصيل الامر فيها هذا التفصيل ، يقول ابن رشد : انه لا يمكن أن يحصل عند الجمهور في هذا يقين أصلا ، وأعنى بالجمهور كل من يعنى بالصنائع البرهانية (٣) ، ان آراء المتكلمين في هذا المجال لا ترقى الى مستوى أهل البرهان أي الفلاسفة ، ولا يمكن أن تصل الى فهمها أذهان الجمهور ، هذا هو ما يؤكد عليه ابن رشد باستمرار وأثناء دراسته لكثير من الآراء التي تركها المتكلمون بنين أيدينا ،

⁽٢٤) مناهج الأنلة من ١٦٦ مر

⁾١٥٥ منامج الأدلة في معاد الملة على ١٢٥١. هـ

الفصلاالالبع

التنزيه وموقفه النقدى تجاه المتكلمين

ويتضمن هذا الفصل المناصر الآتية:

- نفى الماثلة بين الخالق والمخلوق (التنزيه)
 - و رأى الأشاعرة لا يعبر عن المرفة اليقينية
- نقد طريق الأشاعرة في استدلالهم على أن الله لا يعد جسما
 - التفرقة بين طريق الجمهور وطريق الفلاسفة
 - أدلة المعتزلة على انكار الرؤية
 - 🍙 أدلة الأشاعرة على امكانية الرؤية
 - موقف ابن رشد من أدلة المعتزلة وأدلة الأشاعرة
- والإشاعية الطريق الجدلى الذي سار فيه كل من المعتزلة والإشاعية
- رأى الإشاعرة حولى امكانية الرؤية يرتبط بعدم تسليمهم بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات
- ذهاب الأشاعرة الي جواز الرؤية لا يعد معبرا عن البرهان
 واليقين المقلي

تقـــديم

اذا كنا قد حالنا فى الفصول الأربعة السابقة منهج ابن رشد النقدى مجال الادلة على وجود الله (الفصل الاول) وموضوع الصفات الفصل الثانى) ومشكلة الذات والصفات (الفصل الثالث) ، فاننا خصص هذا الفصل لتحليل موقف ابن رشد تجاه آراء المتكلمين حول ضوع التنزيه بما يشمله من مجالات تتعلق بالبحث فى الجسمية والجهة لرقية وسيتبين لنا أن ابن رشد رغم اتفاقه مع بعض الآراء التى يقول المعتزلة الا أنه نقد الاتجاه الذى ساروا فيه ، أما بالنسبة للاشاعرة محكلة التنزيه ،

سيتبين لنا أيضًا كيف أن نقد ابن رشد لاتجاه وآراء المتكلمين أنما عصادرا عن ايمانه بمبادىء فاسفية يقينية برهانية كالاعتقاد بضرورة لازم بين الأسباب ومسبباتها ه

« فان الصنائع البرهانية أشبه شيء بالصنائع العملية وذلك أنه كما لا يمكن من كان من غير أهل الصناعة ان يفعل فعل الصناعة ، كذلك ليس يمكن من لم يتعلم صنائع البرهان أن يفعل فعل صناعة البرهان وهو البرهان بعينه ، بل هذه الصناعة أحرى بذلك من سائره الصنائع ، وانما خالف القول في هذا ، العمل لأن الفعل هو فعل واحد فلا يصدر ضرورة الا عن صاحب الصناعة ، وأصناف الأقاويل كثيرة فيها برهانية وغير برهانية ، والفير برهانية الما كانت تتأتى بغير صناعة ، ظن ما البرهانية أنها تتأتى بغير صناعة ، ظن

(ابن رشد : تهافت التهافت ص ١٠٥ _ ١٠٦) ٠

التنزيه وموقفه النقدى تجاه التكلمين

كان ابن رشد حريصا على نقد المتكلمين الذين ابتعدوا عن المسلك البيرهاني الفلسفي و واذا كنا قد آشرنا الى نقده لبعض آرائهم فى مجال التدليل على وجود الله تعالى وبيان صفاته ، فاننا نود الآن الاشسارة السارة موجزة الى موضوع المتنزيه وكيف وقف ابن رشد تجاه آراء الأشاعرة موقفا نقديا و

فالشرع ــ فيما يرى ابن رشد قد صرح بنفى الماثلة بين الخالق والمخلوق ، وهذا يفهم منه شيئان : أحدهما أن يعدم الخالق كثيرا من صفات المخلوق ، والثانى أن توجد فيه صفات المخلوق على جهة أتم وأفضل بما لا يتناهى فى العقل (١) .

وادا حان التنزيه يستند بصفه رئيسيه على نفى الماثلة بين الخالق من جهة والمخلوق من جهه اخرى ، فان هذا يؤدى الى نقه مسلك المتكلمين ، لأنهم فى رآى ابن رشد جعلوا الآله انسانا أزليا حين قاموا بتشبيه العالم بالمصنوعات التى تكون عن ارادة الانسان وعلمه وقدرته وعندما يقال للمتكلمين أن مذهبهم يؤدى الى تصور الله كجسم ، فانهم يقولون انه أزلى ، وأن كل جسم محدث ، وهذا يازمهم وضع أنسان فى غير مادة فعال لجميع الموجودات (٢) ،

وينقد ابن رشد مسلكهم هذا انطلاقا من تفرقته بين مصادر المعرفة اليقينية ومصادر المعرفة غير اليقينية ٠

نوضح ذلك بالقول بأن ابن رشد يرى أن قولهم فى هذا المجال يعد قولاً مثاليا شعريا • وهذا القول لا يعد داخلا فى مجال المعرفة اليقينية من قريب أو من بعيد •

⁽۱) مناهج الأصلة لابن رشد حص ۱۳۹ -

⁽٢) تهانت التهانت لابن رشد من ١٠٥٠

فهو يقول: ان الأقوال المثالية مقنعة جدا ، الا أنها اذا تعقبت ظهير المتلالها ، وذلك أنه لا شيء أبعد من طباع الموجود الكائن الفاسد ، من طباع الموجود الأزلى ، واذا كان ذلك كذلك ، لم يصح أن يوجد نوع واحد مختلف بالأزلية وعدم الأزلية كما يختلف الجنس الواحد فى الفصول المقسمة له ، وذلك أن تباعد الأزلى من المحدث ، أبعد من تباعد الأنواع بعضها عن بعض ، فكيف يصح أن ينتقل الحكم من الشاهد الى الغائب وهما فى غاية المضادة ، واذا فهم معنى الصفات الموجودة فى الشاهد وفى الفائب ، ظهر أنهما باشتراك الاسم اشتراكا لا يصح معه النقلة من الشاهد الى الغائب () ،

واذا كانت دراسة التنزيه تؤدى الى البحث فى موضوعات كالجسمية. والجهة والرؤية ، فاننا نجد ابن رشد حريصا على البحث فى هذه الموضوعات ، وحريصا على نقد مسلك الأشاعرة على وجه الخصوص ، والذين بحثوا فى هذه المجالات ، وسنشير الآن الى هذه الموضوعات مركزين على ابراز موقف ابن رشد النقدى ،

فهو معرض دراسة للجسمية ، ينقد المتكلمين ويرى أنهم اذا كانوا يقولون ان الله ليس بجسم ، لأن كل جسم محدث ، والله قدم ، فانهم اذا سئلوا عن البرهان على ما يقولون به ، من أن كل جسم يعد محدثا ، نجدهم يسلكون طريقا سبق أن سلكوه حين حاولوا التدليل على وجود الله تعالى ، وهو القول بحدوث الأعراض ، وما لا يتعرى عن الحوادث فهو حادث ،

واذا كان ابن رشد قد وصف طريقتهم هذه بأنها طريقة جدلية لا تسمو الى مرتبة البرهان ، وذلك فى معرض نقده لأدلتهم على وجود الله تعالى ، وخاصة دليل الحدوث ، على النحو الذى سبق أن أشرنا اليه ، فانه فى هذا المجال ، مجال البحث فى موضوع الجسمية ، ينقد رأيهم ، واضعا فى الاعتبار نفس الأساس الذى يستند اليه وهو تفضيلا المانب البرهانى على الجانب المجدلي ج

⁽٢) تهافت المتهافت لابن رشد من ١٠٥ .

ونود أن نشير في البداية الى أن دراسة ابن رشد لهذه الصفة ، توحى بانكاره لها • اذ أنه سبق أن قال في معرض تدليله على وجود الله تعالى بناء على دليل الحركة ، ان المحرك الأول ليس جسما ، ذنه اذا كان جسما ، فلابد من التساؤل عن هذا الجسم ، وهل هو لا متناه ام متناه • ولا يمكن أن يكون جسم ما لا متناهيا ، ولا يمكن أيضا ن يكون المحرك الأول جسما متناهيا • اذ من الواضح أن القوة المتناهية لا يمكن تحريك حركة لا متناهية منذ الأزل والى الأبد • هذا بالاصافة الى أننا اذا سلمنا بن المادة قوة ، ونحن نطلب جواهر دائمة ليس ديها قوة ، بل هي فعل دائم ، فهى اذن مفارقة للمادة (٤) •

واذا كان هذا يناسب العلماء ، فهل يمكن أن يكون مقبولا بالنسبة للجمهور ؟ ان صغة الجسمية من الصفات التي سكت عنها الشرع ، وهو الى التصريح باثباتها في الشرع أقرب منه الى نفيها (") ، فهذه الصفة يجب آن يجرى فيها على منهاج الشرع فيما يختص بالجمهور ، وذلك لأسباب ثلاثة :

أولها: ادراك هذا المعنى ليس بينا بنفسه و ودليل ذلك أن المتكلمين اذا كانوا يقولون ان الله ليس بجسم ، لأن كل جسم محدث ، فانهم اذا سئلوا عن البرهان على قولهم بأن كل جسم محدث سلكوا طريق حدوث الأعراض وما لا يتعرى عن الحوادث فهو حادث ، وقد تبين أن هذه الطرق لا تعدو أن تكون جدلا ولا تسمو الى مرتبة البرهان ، هذا بالاضافة الى أن ما يصفه هؤلاء القوم من أنه سبحانه ذات وصفات زائدة على الذات يوحى بأنه جسم أكثر مما ينفون عنه الجسمية ، بدليل انتفاء الحدوث عنه ،

ثانيا: أن الجمهور يرى أن الموجود هو المتخيل والمحسوس • وما ليس بمتخيل ولا محسوس فهو عدم • فاذا قيل لهم بأن ها هنا موجودا ليس بجسم ، ارتفع عنهم التخيل فصار عندهم من تبيل المعدوم •

⁽٤) تهافت التهافت لابن رشد من ١٠٠.

⁽٥) مناهج الاتلة لابن رشد عن ١٧٠

وثالثها: اذا صرح بنفى الجسم عرضت فى الشرع شكوك كثيرة ، مما يقال فى المعادو انجهه والرؤية (') • « فيجب الا يصرح للجمهور بما يؤول عندهم الى ابطال هذه الظواهر ، فان تأثيرها فى نفوس الجمهور انما يكون بحملها على ظاهرها • أما اذا أولت فانما يؤول فيها الى أحد أمرين : اما أن يسلط التأويل على هذه وأشباه هذه فى الشريعة فتتمزق الشريعة كلها وتبطل الحكمة المقصودة منها ، واما أن يقال فى هذه كلها انها من المتشابهات ، وهذا كله ابطال للشريعة ، ومحدو لها من النفوس » (٧) •

واذا كان انشرع لم يصرح للجمهور لا بأنه جسم ولا بأنه غير بجسم : فان الجمهور اذا سأل عن ماهية هذا الآله قيل له : انه نور ، فانه الوصف الذي وصف الله به نفسه في كتابه العزيز على جهة ما يوصف الشيء بالصفة التي هي ذاته (^) ، اذ يقول الله تعسالي : « الله نور السموات والأرض » (¹) ، فالنور لما كان أشرف الموجودات ، وجب أن يمثل به أشرف الموجودات (¹) ، هذا بالاضافة الى أن الله لما كان سبب الموجودات وسبب ادراكنا لمها ، وكان النور مع الألوان هذه صفته، أي أنه سبب وجود الالوان بالفعل وسبب رؤيتنا ، فمن الحق تسميةالله لنفسه نورا (١١) ،

فلابد أذن من الابتعاد عن الطريق الجدلى الذى يثير الشكوك أكثر من سعيه نحو اليقين ، وفصل طريق الجمهور عن طريق الفلاسفة ، لأن الأولين هم أصحاب الله الخطابية الاقناعية ، والآخرين هم أصحاب

هذا عن الجسمية ، أما بالنسبة « للجهة » فقد وقف أبن رشد نفس الموقف أى أنه كان حريصا على نقد موقف المتكلمين • انه يذهب الى أن

⁽٦) المصدر السابق السابق من ١٧٢

⁽٧) المسدر السابق من ١٧٢

⁽٨) المعدر السابق من ١٧٤

⁽١) الآية ه٣ من سورة النور .

⁽١٠) مناهج الأطلة من ١٧٥

⁽¹¹⁾ المسدر السابق من 140

أهل الشريعة اذا كانوا يثبتون الجهة لله ، فان المعتزلة ومتأخرى الأشاعرة قد نفوا هـذه الصفة ، على الرغم من أن ظواهر الشرع تقتضى اثبات المجهة (١٢) • والله يقول : « يدبر الأمر من السماء الى الأرض ثم يعرج الميه. في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون » (١٣) •

والشبهة التى قادت نفاة الجهة الى ذلك اعتقادهم أن اثبات الجهة يوجب اثبات الجسمية (١٤) •

بيد أن هذه الأشياء _ سيما يرى فيلسوفنا ابن رشد _ غير لازمة ، اذ أن الجهة غير المكان ، « فالجهة هي اما سطوح الجسم المحيطة به وهي ستة ، وبهذا نقول ان للحيوان فوق وأسفل ويمينا وشمالا وأمام وخلف، واما سطوح جسم آخر محيط بالجسم ذي الجهات الست ، فأما الجهات التي هي سطوح الجسم نفسه ، فليست بمكان للجسم أصلا ، وأما سطوح الأجسام المحيطة بالانسان، وسطوح الفواء المحيطة بالانسان، وسطوح الفلك المحيطة بسطوح الهواء ، هي أيضا مكان للهواء (١٥) ،

وفى هذا الرأى رجوع الى فلسفة أرسطو • « فالأفلاك بعضها محيط ببعض ومكان له ، وأما سطح الفلك الخارج فقد برهن على أنه ليس خارجه جسم لأنه لو كان ذلك كذلك لوجب أن يكون خارج هذا المسم حسم آخر ويمر ذلك الى غير نهاية » (١٦) •

واستحالة المرور الى غير نهاية يؤدى الى القول بأن سطح آخر أجسام المالم ليس مكانا أصلا • اذ لا يمكن أن يوجد نيه جسم • لأن كل ما هو مكان يمكن أن يوجد نيه جسم • وهذا يؤدى الى البرهنة على وجود موجود في هذه الجهة ، ومن الواجب أن يكون غير جسم (١٣) •

⁽١٢) للمدر السابق عن ١٧٦

⁽١٢) الآية ه من سورة السجدة -

⁽١٤) منامج الأدلة من ١٧٧

⁽¹⁰⁾ المحدّر السابق عن ١٧٧

⁽١٦) المستر السابق من ١٧٧

⁽١٧) المصدر السابق من ١٧٧

فاذا قيل انه ليس من اللازم ، القول باستحالة المرور الى غير نهاية اعتمادا على القول بوجود خلاء خارج العالم ، قيل ان الخلاء قد تبين امتناعه في العلوم النظرية ،

ولما كان من المعروف بنفسه أن الموجود ينسب الى الوجود ، أى يقال انه موجود فى الوجود ، اذ لا يمكن أن يقال انه موجود فى المعدم ، فان هـذا يؤدى الى القول بأنه اذا كان ها هنا موجود هو أشرفن الموجودات ، فواجب أن ينسب من الوجود المحسوس الى الجزء الأشرفة وهو السموات (١٨) •

وعلى هذا يكون اثبات الجهة واجبا بالشرع والعقل ، وابطال هــذه القاعدة ابطال للشرائع (١٩) ٠

هذا عن الجهة ، أما الرؤية فقد وقف أبن رشد عندها ، وركز نقده . على الأشاعرة بصفة خاصة .

ونود قبل أن نكشف عن موقف ابن رشد النقدى فى هذا المجال ، الوقوف عند نحث المعتزلة والاشاعرة لموضوع الرؤية ، وذلك حتى يتسنى لنا فهم موقف فيلسوفنا النقدى وخاصة تجاه الأشاعرة ٠

⁽۱۸) المدر السابق ص ۱۲۸

⁽١٩) المسدر السابق عن ١٧٨ ، ومن المؤلفين من يذهب الى أن هذا الرأى من أضعف آراء أبن رقد لآنه مخلف لاتجاهه المعتلى العام الذى بدا في التنزيه ، وأن هذا الاتجاه منه في هذا الجباه المعتلى العام الذى بدا في التنزيه ، وأن هذا الاتجاه منه في هذا المجال يمد منطة ضمف في مذهبه (مقدمة الدكتور محبود قاسم لكتاب مناهج الإدلة لابن رشد من ١٨) ، وثكن يبدو لى أن هذا النقد الذى يوجهه واحد من الذين يحلو لهم نسبة آراه لابن رشد لم يقل ببا كنسبة القول بحسدوث العالم الى أبن رشسد ، نقول أن هسذا النقد لا يكون صحيحا الا أذا وضع مسذهب ابن رشد في نطاق المعتبدة الاسلامية كمجرد عقيدة أو في حدود مذاهب المتكلمين المجدلية ، أى وضع آرائه في توالب شرعية أو جدلية محددة معينة كاتجاه الاشاعرة أو المعتزلة مثلا ، ولكن ابن رشد نيها سلف من آرائه يرجع مياشرة الى أرسطو ، الاشاعرة أو المعتزلة مثلا ، ولكن ابن رشد يحلرب نشبيه الإله بالإنسان ، ولا يجيز الانتقال من الشاهد الى الفقت ، فائه لم يغرج عن حذه المكرة طالما أنه لا يشبت الجسمية ولا الرؤية واثباته لله والاشاعرة مثلا ، وهذه المذاهب الجدلية ليست ملزمة له فيما يقول ، وما دغمه للقول بالجهة اعتماده على التول باستحالة المرور الى غير نهاية ونفى الخلاء تبما لهذا ، نهذه المكار ناسفية اعتماده على التول باستحالة المرور الى غير نهاية ونفى الخلاء تبما لهذا ، نهذه المكار ناسفية اعتماده على الآيات التراكية التى استعال بها ابن رشد على رأيه ،

فالمعتزلة بحثوا فى موضوع الرؤية ، ويعد بحثهم متفرعا عن أصل من أصولهم وهو أصل التوحيد كما سبق أن أشرنا ، وقد ذهبوا الى استحالة رؤية الله بالأبصار ، وقدموا الكثير من الأدلة السمعية والادلة العقلية (٢) ، وقاموا بتأويل الأيات التى قد تفيد الرؤية ، نهم قد ذهبوا الى أن الله تعالى أمكنت رؤيته لكان موجودا فى مكان أمام الرائى ، ولابد

(٢٠) من أوفي ما كعب في هذا المجال ، ما كبه القاضى عبد الجبار المعترلي في كتابه المغنى ۴ عالجزء الرابع من هذا الكتاب اكثره يدور حول موضوع الرؤية ، وهو ينتشر حجج المفصوم المذين أجازوا الرؤية كالإشاعرة ، ويتنم حججا كثيرة تغيد عدم الرؤية ، وهو يعتبد على تأويلات جدلية الى حد كبير ، منها ما يعتبد على جوانب نكرية ، رمنها ما يعتبد أدلة سبعيسة .

المبتد نجده يعدد مسلا عنوانه : « في أن المدرك بنا لا يصح أن يدرك نبيا أو يراه الا بحاسة ، أوما يجرى مجراها وأنه مفارق للتديم تعلى في ذلك وبيتون نيه : ، انذى يدل على ذلك أن المواحد بنا لا يصح أن يرى الشيء الا بعينه أذا كتت محيحة ، وبنى للتداها أو لحقها لمساد لا يصح أن نرى المرئيات ، وكذلك حاله في سائر الحواس ، نيجب أن يحتاج في رؤيته لما يراه الى حاسة ، وأن يستحيل أن يرى الشيء دونها وأنها صح في القديم نمائي أن يرى الاشياء وأن تعالى عن جواز المواس عليه ، لائه حي لذاته ، نكها استغنى في كوئة أن يرى الاشياء ومحلها ، لمكذلك يستغنى من التوصل بحل الحياة إلى أدراك المرئيات ، ولهس كذلك حال الواحد بنا لانه حي بحياة تحل في بعضه ليحتاج في أدراك المدركات إلى استعمال محل الحياة في أدراك المدركات إلى استعمال محل الحياة في أدراك المدركات إلى استعمال محل الحياة في أدراك المدركات إلى استعمال من حيث كان عادرا بتدرة ، وأن المدركات كما نتوله في حاجة إلى الآلات في بعض الانعصال من حيث كان عادرا بتدرة ، وأن استغنى جل وعز عنها في الالعال لكونه تعدرا لنفسه (جزء) حر ٢٦) (رؤية البارى) .

 لملرؤية من شروط كالضوء • واذا كانوا قد نفوا الجسمية والجهة عن الله تعالى ، غلم يكن أمامهم الا نفى الرؤية (٢١) •

وقد استدلوا بقوله تعالى: « لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار (٣) على عدم جواز الرؤية ، كما أولوا الرؤية فى كثير من لآيات بمعنى العلم • تماما كما أولوا الآيات التى يحتج بها الأشاعرة كقولة تعالى « وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة » (٣) على أنها تعنى الانتظار ، ولا تعنى الرؤية بالعين •

وما فعله المعتزلة ، فعله الاشاعرة • ان الاشاعرة يجيزون رؤية الله تعالى • وقد قام كثير منهم بالرد على المعتزلة ، خصومهم في الرأى •

واذا طالعنا الكثير من الكتب التي ألفها الاشاعرة والتي يبحث أكثرها في هذا المجال ، وجدناهم يثبتون امكان الرؤية من منطلق ايمانيم بمنطق! الامكان وعدم التسليم بمنطق المضرورة والثبات .

فالجوینی یقول: اذا تقرر بضرورة العقل أن الادراك لا یتعلق الا بالوجود ، وحقیقة الوجود لا تختلف ، فاذا رئی موجود لزم تجویز رؤیة . كل موجود ، كما أنه اذا رئی جوهر ، لزم تجویز رؤیة كل جوهر (۲۲) .

ويمكن القول بأن الاشاعرة قد أجمعوا على جواز رؤية الله فى الآخرة واذا كان المعتزلة يشترطون شروطا معينة للرؤية ، فان الاشاعرة قد ذهبوا الى أن هذه الشروط من شأن الرؤية فى الدنيا لا فى الآخرة ، وقد ذكر الاشاعرة الكثير من الآيات القرآنية التى قالوا انها تقوم دليلا على رأيهم ، ونجد الكثير من هذه الآيات مذكورة فى كتبهم الكلامية كالتبصير فى الدين اللاسفرايني والمسائل الخمسون فى أصول الكلام للرازى والمقائد

⁽٢١) الشهرستاتي: نهاية الاتدام في علم الكلام عن ٥٥٥

⁽۲۲) منوزة الانعام آية ۱.۴

⁽٢٣) أوني ما كتبه المعتزلة عن تأويل هذه الآية ، نجده في كتلب المنثى التلفني عبد الجبائل الجرائد ؟ ص ٢١٠ وما بعدها .

⁽٢) الارشَّاك الى تواطع الأدلة في أصول الاعتقاد من ١٧٧

النفسية للنسخي والمواقف لعضد الدين الايجى والارشاد للجويني واللمج للاشعري والاقتصاد في الاعتقاد للغزالي •

فار سيان اليدى (من على سبيا المثال ياول: ان القديم سبحانه يرى، وتجوز رؤيته بالابحار: لأن ما لا تصح رؤيته لم يتقرر وجوده كالمعدوم، وكل ما صح وجوده جازت رؤيته كسائر الموجودات و ودلائل هذه المسألة في كتاب الله كثيرة ، منها قوله تعالى: «تحيتهم يوم يلقونه سلام» (١٠) واللقاء اذا أطلق في اللغة وقع على الرؤية : خصوصا حيث لا يجوز فيه التلاقى بالذوات والتماس بينهما ، ومنها قوله تعالى: « وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة » (١٠) ، ومنها قوله تعالى في قصة دوسي عليه السلام : « قال رب أرنى أنظر اليك قال لن ترانى » (١٠) ، ونو لم تكن الرؤية جائزة ، لكان لا يتمناها من هو موصوف بالنبوة ، وأيضا فانه الرؤية جائزة ، لكان لا يتمناها من هو موصوف بالنبوة ، وأيضا فانه سبحانه وتعالى قال في جوابه « لن ترانى » ولم يقل لن أرى ، وفيسه دليل على أنه يصح أن يرى ، لأنه لو كان لا يصح رؤيته لكان يقول لن أرى ، ولما خص نفى الرؤية به ،

ببين نما اذن كيم كان الجدال بين فريق من المكلمين (المعترلة) ينفون رؤية الله ، وفريق آخر من المتكلمين (الأشاعرة) يثبتون على العكس من المعتزلة ، رؤية الله ، وما يهمنا ليس البحث في موضوع الرؤية في حد ذاته ، ولكن الكشف عن الأساس الذي استند اليه المعتزلة والاشاعرة من جهة ، ولبن رشد كفيلسوف من جهة أخرى ،

ان الأساس عند المعتزلة والاشاعرة يعد أساسا جدليا يقوم فى كثين من جوانبه على تأويل الآيات القرآنية ، وان كان المعتزلة قد حاولوا تقديم بعض الأدلة التي تعد داخلة من بعض زواياها وأبعادها في المجال الفكرى المعتلى • أما الأساس الذي استند اليه ابن رشد ، فهو الأساس البرهاني المعتلى •

⁽٢٥) التبصير في الدين ص ١٢٨ — ١٢٩

⁽٢٦) سورة الأحزاب آية }}

⁽۲۷) سـزرة التيابة آية ۲۲ ، ۲۳

⁽۲۸) سبورة الأعراف آية ١٤٣

لقد عرض ابن رشد فى بعض كتبه لكثير من حجج المتكلمين • والدارس لهذه الكتب يلاحظ أنه كان متفقا الى حد كبير مع رأى المعتزلة وذلك رغم الهتلاف الأساس عند المعتزلة من جهة وعند فيلسوفنا من جهة أخرى كما أشرنا منذ قليل •

واذا كان ابن رشد قد أقام دراسته لشكلة السببية على أساس الاعتراف بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات ، نافيا بذلك ما يزعمه الأشاعرة والغزالي أيضا كواحد منهم ، من أن العلاقات تعد علاقات غير ضرورية ، فان هذا الأساس عنده نجده في دراسته لموضوع الرؤية ، انه يحدد شروطا للرؤية ايمانا من جانبه بالعلم وقوانين العقل والوجود •

ونستطيع أن نحدد أبرز أوجه تقده للاشاعرة الذين أجازوا رؤية الله تعالى فيما يلى :

أ ـ خلط الأشاعرة بين ادراك العقل وادراك البصر • انه خلط من جانبهم بين من ليس فى مكان ، وما له جهة معينة (٢٩) • ان العقل يدرك ما ليس فى جهة ، أى فى مكان ، أما ادراك البصر فشرطه أن يكون المرتى فى جهة معينة ، وشروط محددة منها ، النوء ، والجدم الشيفاف • المتوسط بين البصر والمبصر ، واللون (٢٠) •

ولعل اصرار ابن رشد على تحديد هذه الشروط انما كان نتيجة لتأثره بأرسطو من خلال شروحه وتلاخيصه ، على كتب الفيلسوف اليوناني •

فهو يتول فى تلخيص كتاب الحاس والمحسوس (١٦): « وبخص قوة البصر أنها تحتاج مع المتوسط الى الضوء • والدليل على ذلك أنها لا تبصر فى الظلمة • واذا حدث فى الهواء دخان أو بخار يعوق نفوذ الضوء فيه ، الخلمة الرؤية • ولهذا اذا غضب المرء وهاجت الحرارة فى عينيه ، اظلم

⁽٢٦) أبن رشد : مناهج الاطة في عقائد الملة ص ١٨٦ ـــ ١٨٩

⁽٣٠) أبن رشد : المحدر السابق من ١٨٧

⁽۲۱) من ۱۹۵

بصره لمكان البخار ، وربما رأى الشىء الواحد شيئين ، وليس الضدوء شئتًا يؤخذ من طبيعتها ، وانما يدخل عليها من خارج ، ولو كان من نفس لطبيعتها لأبصرت الأشياء في الظلمة ،

ومعنى هذا أن الاشاعرة فى عدم النزامهم بهذه الشروط؛ قد اجأوا الى حجج سوفطائية موهمة فيما يقول ابن رشد (٣)، اى تلك الحجج التى يظن أنها ليست كذلك .

ب اذا كان معيار صحة الرؤية عند الاشاعرة هو الوجود . كما سبق أن أشرنا ، غان هذا ليس بصحيح ، اذ أننا يجب أن نميز _ غيما يقول ابن رشد _ بين المرتمى بذاته ، والمرتمى من قبل المرتمى بذاته ، فاللون مثلا مرتمى بذاته ، أما الجسم غمرتمى من قبل اللون ، ولو كان الوجود هو مقياس الرؤية ، بمعنى أن كل موجود يمكن أن يرى ، لوجب اذا أن نبصر الأصوات ، وسائر المحسوسات الخمس ، وأن يكون البصر والسمع والشم والذوق واللمس حاسة واحدة ، وهذا يعد غير صحيح ، وخارجا عن العقل تماما (١٦) ،

معنى هذا أن ابن رشد ينفى أن يكون الوجود هو معيار الرؤية - بدليل أن الأصوات موجودة ولكننا لا نراها • ومن هنا فلابد من الاعتقاد بأن لكل شيء خصائص محددة ثابتة ، فلكل حاسة عملها المحدد ولا يمكن انقلاب البصر سمعا كما لا يمكن عودة اللون صوتا (٤٢) •

⁽٢٢) مناهج الأطلة عن ١٨٦

⁽٢٣) المدر السابق من ١٨٨

⁽٣٤) المعدن السابق من ١٨٩ ، وأيضا : تلفيمن كتاب المعلى والمصوض من ١٩٦ . وتود أن نشير إلى أن أبن رشد أذا كان تد رفض رأى الاشاعرة ، مستندا في نلك إلى المسلكة المبرهةي الذي يلتزم به ، فأنه تد رأى أن حل المشكلة بالنسبة للجمهور ، هو الثول بأن الله فور وأن له حجابا من نور ، كما جاد في الترآن والمسنن الثابتة ، يتول أبن رشد : « فأذا تيل أن المؤمنين يرونه في الآخرة كما ترى الشميس ، لم يعرض في هذا كله شك ولا شبهة في حق الجمهور ولا في حق العلماء ، وثلك أن البرهان تد تام عند العلماء على أن تلك الحال مزيد علم ، كن متى مرح للجمهور بذلك ، بطلت عندهم الشريعة كلها أو كثروا المعرح لهم بها ، كنن متى مرح الشرع في هذه الاشياء ، فقد ضل عن سواء السبيل ، (مناهج الادلة عن خرح عن منهاج الشرع في هذه الاشياء ، فقد ضل عن سواء السبيل ، (مناهج الادلة عن خرد) .

ونود أن نشير الى أن ابن رشد فى نقده لرأى الاشاعرة حول الرؤية ا رؤية الله تعالى ، قد عرض لرأيهم أولا وربط بينه وبين آرائهم حولا الجسمية ، انه يذهب الى أن الاشاعرة قد قصدوا الجمع بين انتفاء الجسمية وبين جواز الرؤية لما ليس بجسم بالحس ، ورأوا أن القول بأن كل مرئى يكون فى جهة من الرائى ، انما هو حكم الشاهد لا حكم الفائبية ومن الجائز رؤية الانسان لما ليس فى جهة ، اذ كان جائزا أن يرى الانسان بالقوة المبصرة نفسها دون عين (٢٥) ،

واذا كتا قد أشرنا منذ قليل الى أن فيلسوفنا ابن رشد يؤمن بالعلاقات الضرورية بين الأسباب ومسبباتها ، كما يؤمن بوظيفة معينة الكل حاسة من الحواس ، غانه فى هذا المجال ، مجال نقد رأى الأشاعرة حول موضوع الرؤية يحدد شروطا دقيقة للرؤية استفادها من أرسطو حين قيامه بشرح كتبه وتفسيرها + أن الضوء هو السبب فى توصيك الألوان الى البصر (١٦) + والضوء انما يفعل الاضاءة فى المستضىء اذا كان منه ذا وضبح محدود بقدر محدود • ولذلك لا يضىء كل مضىء أى مستضىء آنفق ولا على أي بعد اتفق ، لكن بوضع محدود وقدر محدود وقدر (١٢) •

مده شروط ضرورية لبيان حقيقة الابصار ، ورد هده الشروط المعروفة بنفسها رد الأوائل المعلومة بالطبع للجميع وابطال لجميع علوم المناظر والهندسة (٢٨) •

واذا كان الغزالى قد حاول معاندة القول بأن كل مرئى فى جهة من الرائى ، وأنه لابد من الجمع بين نفى الجهة واثبات الرؤية (٢٩) • وذهب حستبعا فى ذلك الأنساعرة فى قولهم انه لا يجوز أن تتعلق به الرؤية على جهة ومكان وصورة ومقابلة واتصال وشعاع أو على سبيل انطباع ، اذا

⁽٢٥) مناهج الإطلة عن ١٨٦

٣٦١) تلخيص الحاس والمعسوس لابن رشد عن ١٧٧ ، ١٩٥

⁽۳۷) تلفیص کتاب النسی لاین رشد می ۳۳ (۳۸) مناهیم الادلة می ۱۸۷

١٣٩١ الانتصاد في الاعتقاد عن ٣٠

أن كل ذلك مستحيل (٤٠) ـ الى أن الانسان بيصر ذاته فى المرآة، وذاته ليست فى جهة غير جهسة مقابلة • ولمسا كان بيصر ذاته ، وكانت ذاته لا تحل فى المرآة التى فى الجهة المقابلة ، فيترتب على ذلك أنه بيصر ذاته فى غير جهة (٤١) • اذا كان الغزالى يرى هسذا ، فان ذلك فيما يرى ابن رشد ـ مفالطة • « فان الذى بيصر هو خيال ذاته والخيال منسه هو فى جهة ، اذ كان الخيال فى المرآة ، والمرآة فى جهة » (٤١) •

بل ان ابن رشد يحاول نقد رأى الأشاعرة عن طريق التزامه بشروط التعريف فهو يرى أن تعريف كل شيء لابد أن يكون ثابتا محددا ، وأن يكشف عن خصائص الشيء ـ واذا كانت هذه الخصائص متغيرة زائلة ويمكن انقلابها ، فان هذا يؤدى الى عدم الوصول الى تعريف أى شيء فالذين يقولون ان الصوت يمكن أن ييصر فى وقت ما ، يجب أن يسألوا فيقال لهم ما هو البصر ؟ فلابد أن يقولوا : هو قدة ندرك بها المرئيات والألوان وغيرها ، ثم يقال لهم ما هو السمع ؟ فلابد أن يقولوا : هو قوة تدرك بها الأصوات ، فاذا وضعوا هذا قيل لهم : هل البصر عند ادراكه الأصوات هو بصر فقط أو سمع فقط ؟ فانه لا يدرك الأصوات ، واذا لم يكن بصرا فقط لأنه يدرك الأصوات ، ولا سمعا فقط لانه يدرك الالوان، فهو بصر وسمع معا ، وعلى هذا فستكون الأشياء كلها شيئا واحدا حتى التضادات ، وهذا شيء ـ فيما أحسبه ـ يسلمه المتكلمون من أهلا ملتنا أو يلزمهم تسليمه ، وهو رأى سوفسطائي لأقوام قدماء مشهورين بالسفسطة (٢٠) ،

ويتابع ابن رشد نقده لرأى الأشاعرة حول موضوع الرؤية ، فيرى. أن طريقة الأشاعرة طريقة فاسدة ، اذ لو كان البصر يدرك الأشياء ، لم أمكنه التفرقة بين الأبيض والأسود ، لان الاشياء لا تفترق بالشيء الذي تفترق فيه ، « ولا كان بالجملة يمكن في الحواس ، لا في البصر أن

⁽٠٤) الملل والنحل للشهرشتاني ج ١ مي ١٠٠

⁽١) بناهج الادلة عن ١٨٧ ، وأيضًا : بناهد الللاسلة عن ١٢

⁽٢)) بنامج الابلة من ١٨٧

⁽٢٣) يتامج الادلة من ١٨٨ - ١٨٩

يدرك غصول الألوان ، ولا فى السمع أن يدرك غصول الأصوات ، وفى الطعم أن يدرك غصول المطعومات ، وللزم أن تكون مدارك المحسوسات بالجنس واحدة ، غلا يكون هناك غرق بين مدرك السمع وبين مدرك البصر » (نن) وهذا خروج عن حدود العقل ، اذ تبين غيما سلف أنه من المضرورى أن تكون لكل حاسة محسوسات خاصة بها ، وعلى هذا الأساس يمكن التفرقة بين الحواس ويتسنى ادراك المعاية من خلقها ووجودها على هذه الصورة المعينة ، دون صورة أخرى ،

فعبعث مذه المغالطات هو النشأة عليها وتعظيم قاتليها • ولولا ذاك لما دخلها شيء من الاقناع ولا وقع بها التصديق لأحد سليم الفطرة (على وهذه هي سمة صناعة الجدل التي تهدف التي ابطال الآراء بأقاويل مشهورة لا يؤمن أن ينطوى فيها كذب (٢١) •

فمن العسير أن نجمع فى اعتقاد واحد أن ها هنا موجدودا ليس بجسم ، وأنه مرئى بالابصار ، « لأن مدارك الحواس هى فى الأجسام أو أجسام » (٤٧) •

ننتهى من هذا الى القول بأن ابن رئسد قد ساير نزعته العقلية همايرة تاعة فى بحثه لهذه المشكلة • اذ تجاوز بها حدود الطابع الجدلى، اذ أنه كشف عن المحاولات وأوجه التناقض التى وقع فيها أهل الجدل حتى وصل الى حلها حلا يقينيا برهانيا •

فليت الذين ينشدون نصرة أقاويلهم بأى سبيل اتفق ، أن يقفوا أولا ، ويتساءاون عن المحالات التى تلزم عن أقوالهم هدده ، فالذين يقولون بامكان رؤية الله يترتب على قولهم هذا الاعتقاد بأن الله جسم محسوس ، فهل يرضى هؤلاء بهذا الاعتقاد ؟ وهل يعلم هذا الفريق بأن هذا أن أدى الى شيء ، فانما يؤدى الى عكس ما يبغون ؟ انهم يبغون

⁽١٤١) مناهج الابلة من ١٨٩

⁽ه)) المصدر السابق ص ۱۸۹ — ۱۹۰

⁽٦)) تلخيص ما بعد الطبيعة من ه ... ١

⁽٧)) بناهج الأبلة من ١٩٠

تعظيم الشريعة والدفاع عنها ، واكنهم بقولهم هذا لا يستطيعون ، اذ المخلط بين الحواس وعدم التفرقة بينها لا يتيح عندى مجالا لاثبات حكمة أو عناية أو غائية في الطبيعة ،

وأخيرا ما هذا الجواز الذي يذهب اليه القائلون بأن رؤية الله جائزة وليست ممتنعة ؟ ان هذا الجواز والامكان ضرب من الجهل ، وهم حين يقولون بجواز هذه الرؤية يرددون ما قالود في السببية هو أنه لا مانع من قلب الله لفعل الأشياء رتغيير فصائده البجوهرية والتحكم في أفعالها ، وإذا كان ابن رشد قد دخص ما يتربونه في السببية ، فانه مند بالتالي أقوالهم في مشكلة الرؤية ، وذلك انتصار لبادئه اليقينية البرهانية التي تذهب الى أن أي شيء لا يثبت بمنطق البرهان لا يصح التسليم به كاعتقاد يناسب العلماء الذين ينشدون اليقين أساسا ،

وهكذا نجد ابن رشد حريصا على نقد أى قول أو أى فكرة يقدول بها المتكلسون ، اذا كانت هذه الفكرة تتعارض مع الجانب العقلانى ، انه يرى أن التسليم بالرؤية ، يعد تسليما لايقوم على أساس عقلى ، ومن هنا وجد لزاما عليه بيان أوجه نقده لهذا الرأى أو الذى يقول بسة الأشاعرة ،

الفصال نخامتن

رأى الأشاعرة حول المعجزات وبعث الرسل وموقف أبن رشسد النقدى

ويتضمن هذا الفصل العناصر الآتية:

- نقد ابن رشد لرأى الأشاعرة يعد نابعا من ايمانه بالعلاقات الضرورية
 بين الأسباب ومسبباتها
- نقد أبن رشد لرأى الأشاعرة فى المعجزات واتجاهه الى تفسيرها
 تفسيرا يختلف فى أساسه عن الأساس الذى تمسك به الأشاعرة •
- تمسك ابن رشد بقوانين العقال وقوانين الوجاود في نقده لاتجاء
 لأشاعرة في دراستهم لموضوع المعجزات وبعث الرسل •

تقسديم

اذا كان ابن رشد حريصاً على نقد منهج وآراء المتكلمين وعلى وجها الخصوص الأشاعرة منهم ، فانه وجد لزاما عليه توجيه أكثر من نقد اللى آرائهم حول المعجزات وبعث الرسل ، كما نقد المنهج الذى التزم به الأشاعرة على وجه الخصوص في دراستهم لهذا المجال .

وسيتبين لنا أن نقد ابن رشد لمنهجهم ولآرائهم انما كان تعبيرا عن المتزامه بالمنهج النقدى الذى يقيمه على أساس البرهان الذى يسعى الى اليقين • كما يعبر عن التزامه بالثبات وانضرورة فى مجال العسلاقة بين الأسباب ومسبباتها • انه يميز بين معجز جوانى ومعجز برانى • معجز يعد ضروريا ويقينيا ومعجز آخر لا يجد فيه ما وجده فى المعجزا الأول • المعجز الأول يعد مناسبا للعلماء الذين يسعون الى البرهان والمعجز الثانى يعسد لائقا بالجمهور الدى يلتزم بالخطابة والاقتاع الخطابى •

« الموجودات تنقسم الى متقابلات والى متناسبات ، ولو جبازا .

أن تفترق المتناسبات لجاز أن تجتمع المتقابلات ، لكن لاتجتمع المتقابلات ولاتفترق المتناسبات ، هذه حكمة الله في الموجدوات وسنته في المسنوعات ولن تجد لسنة أله تبديلا ، فبادراك هذه الحكمة كان المقل عقلا في الانسان ووجودها هكذا في المقل الأزلى كان علة وجودها الموجدوات ، ولذلك أيس من الجائز أن يخلق المقلل على صفات مختلفة » ،

(ان رشد : تهافت التهافت ص ۱۲۷)

رأى الأشاعرة حول المجزات ويعث الرسل وموقف ابن رشد النقدى

نود أن نشير فى البداية الى أن موقف ابن رشد النقدى من آراء المتكلمين فى هذا المجال انما يعد مرتبطا ــ كما سنرى ــ بمواضع كثيرة من فلسفته ، منها على سبيل المثال ايمانه بالعالقات الشرورية بين الأسباب والمسببات ، وأيضا رأيه فى التاويل والطبقات الثلاث أى العامة والمتكلمون والفلاسفة .

وقد يكون من المناسب أن نقف وقفة قصيرة عند آراء المتكلمين في هذا المجال ، وذلك حتى يتسنى لنا فيم مرقف ابن رشد النقدى تجاهم،

لقد بحث الأشاعرة (١) في هدا المجال بحثا متعدد الجوانب والزوايا • فاذا رجعنا الى كتب كالتبصير في الدين نازسفراييني والتمهيد

⁽۱) نجد في كتاب الارشاد للجوينى بحثًا مستنيضا عن المجزات رندرينها وشروطها عا لنه يتول: أن المحزة مأخوذة لفظا من العجز رحى عبارة شائعة على انقوسع والاستعابة والتجوز ، عنن المحز على المنحقيق خالق العجز ، والذين ينعنق المحدى بهم لا يعجزون عن معارضة النبي صلى الله عليه وسلم ، قان المحجزة أن كانت خارجة من تبيل متدورات البشر ، قلا يتصور أيضًا عجز المتحدين بالمحجزات ، قان المحجز يتأرن المحجز عنه ، قلو هجيدا عن معارضة ، لوجدت المعارضة ضرورة ، والعجز مقترن بها ، قالمنى بالاعجاز الاتباء عن امتناع المعارضة من غير تعرض لوجود المجز الذي هو شد التعرة ، وقد يتجوز باطلاق المجز علمي انتفاء اللهر ، نم في تسمية الآية محجزة تجوز المخز المناء ، وهو اسناد الاعجاز اليها ، والرب تعالى هو محجز الخلاق بها ، ولكنها سميحة محجزة لكونها سببا في امتفاع ظهور المعارضة على انفلانق ، (٢٠٧ — ٢٠٠) ،

كما يحدد الجويتي أوصاف وشروط المجزة ومنها :

⁽¹⁾ أن تكون معلا لله معالى ، علا يجوز أن حكون العجزة صفة تديبة ، أذ لا اختصاص المعقد التديبة ببعض المتحدين دون بعض ، ولو كانت الصفة التديبة معجزة ، لكان وجود البارى تعالى معجزا وانبا المعجز عمل من أعمال الله تعالى غازل منزلة توله لدعى النبوءة . "

⁽ب) أن تكون خارقة للمادة) أذ لو كانت علية معتادة يستوي فيها البر والعلجز) والصالح والطالح ومدعى النبوءة المحق بها) والمنترى بدعواه) لما أغاد ما يتدر معجزا تبييزا وتنضيحنا على المادق .

 ⁽ج) أن تتعلق بتسديق دعوى من ظهرت على يديه ()الرفساد من ص ٣٠٧ الى من ٣١٥) عد

للباقلانى والفرق بنين القرى المتخدادى واللمع لملاشترى والفصل فى الملك والنط لابن حزم ومحصل أفكار المتقدمين والمتأخرين لفخر الدين الرازى والمواقف لعضد الدين الايجى والارشاد الى قواطع الأدلة فى أصسول الاعتقاد للجوينى ، وجدنا أن هؤلاء المتكلمين من الأشاعرة قد اهتموا بدراسة موضوع بعث الرسل والمعجزات اهتماما كبيرا .

لقد ذهبوا الى أن الله تعالى قاذر على بعث الرسل وانزال الكتبيم واظهار المعجزات الدالة على صدقهم •

ان الدليل على صدق النبى هو المجزة يقول الجوينى: « فان قيل: هل في المتدور نصب دليل على صدق النبى غير المعجزة ؟ قلنا: ذلك غير ممكن ، فان ما يقدر دليلا على الصدق لايخلو: اما أن يكون معتادا، واما ان يكون خارقا للعادة ، فان كان معتادا يستوى غيه البر والفاجر، فيستحيل كونه دليلا ، وان كان خارقا للعادة يستحيل كونه دليلا دون أن يتعلق به دعوى النبى ، اذ كل خارق للعادة يجوز تقدير وجوده ابتداء من فعل الله تعالى ، فاذا لم يكن بد من تعلقه بالدعوى فهدو المعجزة بعينها (") » ،

معنى هذا أن الأشاعرة يرون أن المعجزة تعد فعلا على يد النبسى بخلاف العادة اذ أن النبى يدعو المخلق الى معارضة ويتحداهم أن يأتوا بمثله ، فيعجزوا عنه فيدين به صدق من يظهر على يده •

أن الرسل - فيما يذكر الأشاعرة - كانوا مؤيدين بمعجزات كثيرة . تعل على صدقهم •

ويذكر الأشاعرة الكثير من هذه المجزأت ومنها ماق البحر قلب العضاحية واليذ البنيضاء وتسخير الريح والطيور وجميع دواب الأرض في البر والبحر ، الى آخر هذه المجزآت .

 ⁽٦) الارشاد الى تواطع الاطة في أصول الامتقاد من ٣٣١ - وانظرَ أينا : الاستطرابيتي التيسير في الدين من ١٥١ وما بتذها في مواضع يتقرّون ،

وفى مجال بحث الأشاعرة لموضوع بعث الرسل والمعجزات ، نجدهم يذهبون الى أنه لا يجب على الخلق شىء الا بأمر يرد من قبل الله تعالى على لسان رسول مؤيد بالمعجزات ، اذ لاطريق فى العقل الى معرفة وجوب شىء على الخلق •

وقد استدل الأشاعرة على ذلك ببعض الآيات القرآنية منها قولها تعالى :

« وماكنا معذبين حتى نبعث رسولا » (١) •

وغوله تعالى : « ربنا لولا أرسلت الينا رسولا فنتبع آياتك »(٤)،

وغوله تعالى : « ألم يأتكم نذير » (°) •

وقوله تعالى : « وجاءكم النذير » (¹) •

وهوله تعالى : « ألم يأتكم رسل منكم » (^۱) •

ان المطلع على كتب الأشاعرة يتبين له كيف اهتموا بالبحث في هذا الموضوع ، موضوع الرسل والمعجزات ، وصلة ذلك بمعيار التمييز بيم: المخير والشر أو الحسن والقبح .

يقول الأسفراينى (^): يجب أن تعلم أن الله تعالى بعث الرسان وأنزل الكتب وبين الثواب والعقاب وأيدهم بالمعجزات الدالة علي صدقهم وأوجب على لسانهم معرفة التوحيد والشريعة • وكل ماقالوة فهو صدق ، وكل مافعلوه هو حق ، والعلم الدال على وصفهم ذلك القيام المعجزات الظاهرة الدالة على صدقهم وصحة قولهم •

⁽٣) سورة الاسراء آية ١٥

⁽٤) سورة ظه آية ١٣٤

⁽ه) سورة الملك آية 🗶

٢١) سورة غاطر آية ٣٧

⁽٧) سورة الزمز آية ٧١

⁽٨) التبصير في الدين ص ١٥٤

كما يذهب الأشاعرة الى أن معجزة محمد (ص) هى القرآن ، القد تلاه على الخلق وتحداهم الى معارضته وطلب الطاعة لهم • وقال الهم : متى أتيتم بسورة من مثله غلا طاعة لى عليكم ، وقد عجزوا عن ذلك • غنبوة محمد (ص) اذن تعد ظاهرة وجلية وواضحة ولا سبيل المن في ذلك () :

ويستدلون في هذا المجال بكثير من الآيات القرآنية منها قولم تعالى : « يا أيها النبى انا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا » (١٠) •

وقوله تعالى: « ان كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله وادعوا شبداعكم من دون الله ان كنتم صادقين » (١١) •

لعلنا قد لاحظنا أن آراء الأشاعرة تتضمن فيما تتضمن أنه لاسبيك الى التهييز بين المفير والشر الاعن طريق الشرع واللاغ الرسل لنسا فأحكامه مفلا يوجد خير فى ذاته ولا شر فى ذاته مفالخير خير لأن الله أمرنا به والشر شر لأن الله نها نا عنه م

وهذا الرأي من جانب الأشاعرة يعد مخالفا لرأى المعتزلة و فالمعتزات فى بدئر: للمسن والقبح قد أرجعوا التمييز بينهما الى العتل ، بمعنى أن المعتل قادر على التمييز بين الذير والشر و فقد اتفق المعتزلة على أن المعارف كاما معتولة واجبة بنظر المقل واتباع المسن واجتناب القبيح ، كل ذلك واجب على المفكر حتى قبل ورود الوحى ، وان قصر فى شىء من هذا ، استوجب العقوبة ،

يقولَ الشهرستاني هاكيا مذهبهم في « المللُ والنحـــلُ » : (١٣) ؟ اتفقوا على أن أصولَ المعرفة وشكر النعمة واجبة قبلُ ورود السمع &

⁽٦) الأسترايني : التبصير في الدين عن ١٥٤ - ١٥٥

١٠١) سورة الأحراب اية ١٢٠

⁽۱۱) صورة البعرة اية ١٣

⁽١٢) عن ها من الجزء الأول م

والحسن والقبح يجب معرفتها بالمقل واعتناق الحسن واجتناب القبيح واجب كذلك • وورود التكاليف الطاف البارى تعالى ارسلها الى العباد بتوسط الأنبياء عليهم السلام امتحانا واختبارا (ليهلك من هلك عن بينة ويحيا من حى عن بينة) (۱۲) •

ويرى أبو الهذيل العلاف على سبيل المثال أن الانسان مكلف بايجاب الفطرة والعقل وقبل ورود الوحى بأن يعرف الله وأن يميز بين الحسن وبين القبيح وأن يقدم على الحسن كالصدق والعدل ، ويعرض عن القبيح ، كالكذب والظلم ، ومعنى هذا أن الانسان فى رأى أبى الهذيل قادر على ذلك ،

فالحسن والقبح ذاتيان • فالكذب فيه قبح ذاتى والصدق فيسه حسن ذاتى • واذا كان الشرع يأمر بأشياء وينهى عن أشياء ، فان مرد ذلك مافى الأشياء ذاتها من حسن أو قبح •

وقد قدم المعتزلة مجموعة من الحجج على رأيهم عذا . وذلك فى معرض الرد على خصومهم فى الرأى • ومن هذه الحجج أنه أو لم يكن فى الأفعال ذاتها حسن وقبح لما أمكن المفتراء أن ينظروا بعتولهم فى مسائل لم يرد فيها نص ، ومنها أن الرسل كانوا يطلبون من الناس النظر اللى الأشياء عن طريق العقل ، فلو لم يكن فى هذه الأشياء حسن وقبح ذاتيان ، لما استطاع هؤلاء الرسل القيام بدعوتهم ، ومنها أن الناس قبل أن تجيىء الشرائع ، كانوا يحتكمون الى العقل •

واذا انتظنا التي بنث خذا الموضوع ببوانبه العديدة عند فيلسوفنا ابن رشد ، وجدناه _ كما سبق أن رأينا _ يتعرض له أثناء دراسته للكثير من المجالات الفلسفية التي بحث فيها • ومنها على سبيل الشال بحثه في مشكلة السببية وعلاقتها بالمعجزة ودراسته لمشكله الخير والشر وغيرها من مشكلات تتعلق من قريب أو من بعيد بموضوع بعث الرسك ومعجزاتهم •

⁽۱۳) شورة الأنفال آية ۲۶

ونود أن نشير في البداية الى أن ابن رشد ... مخالفا بذلك الأشاعرية. مخالفة تامة ومقتربا من المعترلة رغم اختلاف منهجه عن منهج المعترلة ... قد ذهب الى أن العقل يستطيع التمييز بين الخير والشر ، وأن الخسيج يعد خيرا في ذاته ، والشر يعد شرا في ذاته .

انه يحرض لآراء الأشاعرة والتي تقوم ــ كما سبق أن أشرنا ــ على الاعتقاد بأن معياز التمييز بين المفير والشر هو الشرع لا العقــك، وأن الله بامكانه قلب طبائع الأشياء ٠

ويرى ابن رشد أن هذا الرأى يعد فى غاية الشناعة لأنه يؤدى المي القول بأنه لا يكون ثمة شىء هو فى نفسه خير ولاشىء هو فى نفسه شر (١٤) •

هذا بالاضافة الى أن هذا الرأى من جانبهم يعد مخالفا للمسموع والمعقول ، اذ أن العدل معروف بنفسه أنه خير والظلم معروف بنفسه أنه شر ، هذا من جهة المعقول (١٠) •

أما من جهة المسموع ، فاننا نجد آيات تشير الى ذلك • فالله قسد وصف نفسه بالعدل ، ونفى عن نفسه الظلم ، كقوله تعالى : « وما ربك بظلام للعبيد » (١٦) •

وواضح أن ابن رشد يقول بهذا الرأى لأنه يؤمن أساسا بالعلاقات الضرورية بين الأسباب والمسببات ، اذ على أساس هذا الايمان ، لابت من الاعتقاد بأفعال تعد نميرا بذاتها ، وأفعال تعد شرا بذاتها .

وعلى أساس هذه الفكرة أيضًا ، نجد ابن رشد يبحث في موضوع بعث الرسل وما يتصل به من دراسة المعزات ،

⁽١٤) أبن رشد : مناهج الادلة في عقائد الله من ٢٣٢

⁽١٥) أبن رشد : مناهج الادلة في معائد الملة من ٢٣٣

⁽۱۱) سورة غصلت آية ٢٦

المُغَذَّةُ بِينَ النَّهُ الْبُنِ رَسُعَ أَن المُعَجِزَةُ تَعَدُ الرَّكِنِ الأَسَاسِي عَنْدَ المُتَكَلِّمِينُ مِنَ الأَشْنَاصُرُةَ فِي الْبُنَاتِ الرَّمِينَالِ .

ويرى ابن رشد فى محاولة من جانبه لنقد رأى الأشاعرة فى هذا المجال ، أن طريقة الأشاعرة هذه تكون مقنعة ولائقة بالجمهور ، ولكنها لا تخلو من بعض أوجه الاختلال ، ومنها على سبيل المثال أنه لا يصحح تصديقنا للذى ادعى الرسالة عن الملك الا متى علمنا أن تلك العلاقة التى ظهرت عليه هى علامة المرسل للملك ، بمعنى أن الفرد يتبادر الى ذهنه هذا السؤال : من أين ندرك أن ظهور المعجزات على أيدى بعض الناس هى العلامات المخاصة بالرسل ؟

ويرى ابن رشد أن ادراك هذا ، لايمكن أن يكون من جهة الشرع أو من جهة العقل •

فمن جهة الشرع فانه لم يثبت بعد ، بمعنى أن الرسول لم يناك بعد بشريعة ما •

أما من جهة العقل ، غانه لا يمكنه أن يحكم بأن هذه العلاقة خاصة بالرسل الا اذا كان قد أدرك وجودها عدة مرات لهؤلاء الذين يعترفون برسالتهم ، وبحيث لا تظهر على أيدى سواهم •

واذا كان ابن رشد يكشف عن كثير من أوجه الخلل في مسلك المتكلمين الجدلي ، قانه يبين لنا أن القرآن يعد المجزة الحقيقية والتي تختلف عن سائر ما يسميه المتكلمون بالمجزات ،

ان النوسول (ص) لم يذع أحدا من الناس ــ فيما يقول ابن رشد ــ الني الايمان برسالته عن طريق قيامه بفعل خارق من خوارق الطبيعة ، ولكن الذى تحدى به الناس وجعله ذليــلا على صدقه فيما ادعى من رسالة ، هو الكتاب العزيز (١٧) •

⁽١٧) مناهج الاحلة في عقائد الملة من ٢١٢ - ٢١٤

والمواقع أن ابن رشد ، قبل أن يحلل وجوه اعجاز القرآن الكريم، يعرض لنا عرضا موضوعيا دقيقا رأى المتكلمين في هذا المجال مجالًا البحث في موضوع بعث الرسل ، وذلك في كتابه « مناهج الأدلة في عقائد الله » على وجه الخصوص •

انه يذهب الى أن موضوع بعث الرسل اذا كان ينظر اليه مسن جانبين ، جانب أول هو اثبات الرسل ، وجانب ثان هسو بيان أن هسذا الشخص الذى يدعى الرسالة يعد واحدا منهم ، وأنه ليس بكاذب فى دعواه ، فان المتكلمين قسد أرادوا سسفيما يذهب ابن رشسد سس اثبات موضوع بعث الرسل عن طريق القياس ، وذلك حين ذهبوا الى أن الله يعد متكلما ومريدا ومالكا لعباده ، ومن الجائز بالنسبة للمريد المسالك لأمور عباده فى عالم الشهادة أن يبعث رسولا الى عباده المملوكين ، واذن فهذا يعد مهكنا بالنسبة لعالم الفيب ، أى ممكنا أن يبعث الله رسسولا الى عباده (١٨) ،

ويذهب ابن رشد فى مجال عرضه لآراء المتكلمين فى هذا المجال ، اللى أن المتكلمين قد أيدرا رأيهم عن طريق ايجاد تطابق بين مسا يمكن عدوثه فى عالم الشيب ، عدوثه فى عالم الشيب ،

نوضح ذلك بانترل بأن المتكامين قد ذهبوا _ فيما يرى ابن رشد الى أنه اذا كان قد ظهر امكان وجود الرسل فى عالم الغيب ، كوجودهم فى عالم الشاهد ، وكان يظهر فى عالم الشاهد أنه اذا قام رجل فى عضرة الملك وقال : أيها الناس انى رسول الملك اليكم ، وظهرت عليه من علامات الملك ، فيجب أن يعترف بأن دعوى ذلك الرسول صحيحة ، ومن هنا فانه من الواجب الاعتقاد بأن الله يبعث الرسل ، اذ أن علامتهم تتمثل فى ظهور المعجزات على أيديهم (٩٩) .

⁽۱۸) مناهج الاطلة عن ۲۰۸

⁽١٩) منامج الابلة عن ٢٠٨

كما بيين لنا ابن رشد أن المتكلمين قد أكدوا على وجهة نظرهم عن طريق الكثيف عن الأخطاء التي وقسع فيها البراهمة حين حاولوا بيان الاشكالات التي تترتب على الاعتقاد بوجود الرسل ، انهم يذهبون سفيما يرى الباقلاني في مجال عرضه لرأيهم سالى القول بأننا قد وجدنا الدعين للرسالة يزعمون أنه لا طريق الى العلم بصدقهم الا بوجود محالات يمتنع على العقل التسليم بوجودها ، مثال ذلك فلق البحر، وخلق ناقة من صخرة ، وقلب العصاحية واحياء الموتى ، والشي على وخلق ناقة من صخرة ، وقلب العصاحية واحياء الموتى ، والشي على الماء ، وانطاق الذئب والحصى والقول بأن القليل يمكن أن يكون كثيرا ، والكثير يمكن أن يكون قليلا ، وذلك على الرغم أن القليل لايتكثر، كما أن الكثير لا يتقلل (٣) ،

ومن هنا يذهب البراهمة ـ فيما يرى الباقلانى كمتكلم أشعرى ـ الى رفض القول ببعث الرسل • وهذا ما دفع المتكلمين الى الرد عليهم ودحض فكرتهم • فالباقلانى على سبيل المثال يقول فى مجال الرد عليهم وان هم ـ أى البراهمة ـ قالوا : عنينا أن هذه الأمور ـ المعجزات ـ مستحيلة فى العادة ، قيل لهم : فما أنكرتم أن ينقض الله العادات ما يكون وصلة وذريعة الى اجزال ثوابهم ، كما جاز وحسن منه أن يحتج عليهم بعقولهم ؟ فلا يجدون الى دفع ذلك من حيث اعتقدوا متعلقا »(١٨)

ويكشف لنا ابن رشد عن وجوه الاعجاز فى القرآن الكريم (٣) ما ولسنا هنا فى مجال دراسة رأى ابن رشد الإيجابى الذى قال به بعد أن قام بنقد رأى الأشاعرة الذى قد يؤدى من بعض زواياه الى الاعترافة بالكرامات وخاصة اذا وضعنا فى الاعتبارات الأشاعرة فعلا يؤمنون بهذه الكرامات ويميزون بينها وبين المجزات ، واذا وضعنا فى الاعتباع

⁽۲۰) التمهيد للباتلاني ص ۱۱۲

⁽۲۱) التمهيد للباتلاني ص ۱۱۳

⁽۲۲) نود الانسارة الى أن كتب الاسلاميين تد بحثت باستناضة في وجرد أعجاز الترآن ومنها كتب تديمة من بينها : المواتف للايجى والارشاد للجوينى والنمهيد الباتلانى وأحباء علوم الدين للغزالى وأعجاز الترآن للباتلانى ، ومنها كتب حديثة من بينها على سبيل المثال كتاب اعجاز الترآن المسطقى صادق الرافعى ،

المنينا الن الاساعرة لا يؤمنون بوجود خبرورة بين السبب والسبب ومن العنا الاعتراف بالكراينات والمتصديق بوقوعها •

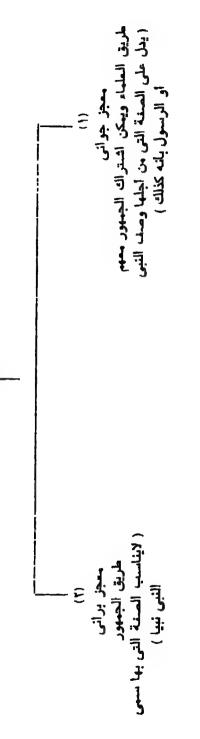
ولكتا ينكتهي بالقول بأن ابن رشد في معرض دراسة المعجزات ، يهميز بين ما يسميه معين براني ، ومعين بواني ، ويهض ل القبول بإليميد معين بين ما يسميه معين بين المقران أيساسا (٣) . • (راجع شكل رقم ؛)

: كما يرى أن المجز البرانى يلايناسب الصغة التي بها سبمي النيي خبيا : والتصديق الواقع من قبل هذا المجز حجو طريق المجمور فقط ، أما التصديق بالمجز الجوانى ، غانه يعد طريقا مشتركا للجهور والعلماء بمما ، كما يرى أن الشرع قد اعتمد أساسا على المجز الجواني لأنسه مناسب الناس جميعا ،

وهكذا يحاول ابن رشد البحث في هذا الجال من خسلال ابيمانه مأسس محددة تعبر عن الالترام الى حد كبير من جانبه بقوانين اللعقل وقوانين الوجود ، ومن خلال ربط هذا الموضوع بكثير من الموضوعات المؤخرى التى أشرنا البيما كموضوع السيبية وموضوع النصير والشر وغيرهما من موضوعات وهشكلات ، وقصد من فلك أن يتكون آراؤه ف على وغيرهما من موضوعات وهشكلات ، وقصد من فلك أن يتكون آراؤه ف على الايمان بيا لبايي عد تعبير امن المجالات دلفله في نسبتي واحد محكم ، وهذا المنسق يعد تعبير امن بهانبه عن البرهان الذي يتبوم على الايمان بيا لبايي المبقلية ، وإذا ركان هن المجال المتكلمين وإذا ركان هذا إلى المتحلية المتحلية وإذا ركان هذا إلى المن والمناه المتحلية المتحلية وإذا ركان هذا إلى المتحلية المتحلية المناه المتحلية المناه المتحل المتحلية المتحلية المتحل ال

⁽٣٣) نود الاول بان ابن خلدون قد ذهب الى راى يتترب بن بعض جواتبه بن راى ابن زشد نهو برى في متدبته (جزء ١ ص ٣٥١) أن الخوارق في الخالب تقع مفايرة الموحى الذى يتلقاه النبى ويأتى بالمجزة شاهدة بصدته - والقرآن هو بنسبه الوحى الدعى وهو الخارق المجز ، نشاهده في عبنه ، ولا يفتقر الى دليل مفاير له كسائر المجزات مع الوحى ، وهذا حمد أوضح دلالة لاتحاد الدليل والملول نبه .

نوعا المجزة ومطتها بعراتب الناس



(فيكل رقم ؟)

ونود قبل انتقائنا من البحث في عدا المجال ، الى انبحث في منهج ابن رسد النقدى ازاء الفلسفه السينوية أن نقف عدد موضوع السببية عند ابن رسد (أ) وكيف نقد الاشاعرة في هد: المجال ، كما نقد الغزالي أيضا ، اد أن الغزالي كان متابعا للمتكلمين في آرائهم حول العلاقات بين الأسباب والمسببات وكيف آن العلاقات بينهما لا تعدد ضرورية ، وسيتبين لنا ديف ارتبط نقد ابن رشد لراى الأشاعرة والغزالي حسول موضوع المجزرات ، بأسس كثيرة تدخل في مجال مشكلة السبية ،

بقد من ابن رشد حريصا على أن بيين لنا أن انكار العلاقات المخترورية بين الاسباب والسببات يعد قولا خاطئا ، اذ أن القائل بذلك يعد اما جاحدا بلسانه لما ف جنانه ، واما منقادا لشبهة سوفسطائية عرضت له فى ذلك ، ومن ينفى ذلك لايستطيع الاعتراف بأن كل فعلل لابد نه من فاعل (٢٠) •

ونود الاشارة الى آن هذا النقد يرتبط بالتفرقة بين آنواع الأقاويل ومراتبها • يقول ابن رشد: « لما كان علم الكلام يقصد به نصرة آراء قد اعتقد فيها أنها صحاح ، عرض لأصحابه أن ينصروها بأى نوع مسن آنواع الأقاويل اتنق ، سوفسطائية كانت ، جاحدة للمبادىء الأول ، أو جدلية خطبية أو شعرية • وصارت هذه الأقاويل عند من نشأ على سماعها

⁽٢٤) نود الاشارة التي أثنا تطلق كلية السبب والملة بمثى واحد سواء في هذا النصل أو في النصول الاخرى من هذا الكتاب ، أذ كلية سبب طلق من وكلية ملة في الجيلة على الملة بالمنى المرون عند المسالين ، والكليتان تستميلان مترادفتين في الماليب (مادة سبب _ كتبها دى بور ____ De Boer ___ دائرة المارك الاسلامية __ مجلد ١١ عدد ٦ __ الترجية المربية) .

ونجد هذا الترادف في شروح ابن رشد على ارسطو ، نهو يتول أن السبب والمسلة السبان مترادفان ، وهما يقالان حلى الاسباب الاربعة التى هى المادة والصورة والفساعل والفاية ، وقد يقالان على التشبيه على الاسور المنسوبة لمؤه الاسباب ، منها تربية ومنها بعيدة ، ومنها بالذات ومنها بالمرض ومنها جزئية ومنها كلية ، ومنها جركية ومنها بسبطة ، وكل واحد من هذه الانسام منها ما بالنعل ومنها ما بالتوة ، وأيضا من الاسباب ما هى في الشيء وهى المادة والصورة ، وبنها ما هى خارجة عن الشيء وهى الناعل والفاية (تلخيص ابن رشد لكتاب ما بعد الماريعة لأرسطو هر ٢٩ — ٢٠) .

من الأمور المعروفة بنفسها ، مثل انكارهم وجود الطبائع ، والقوى ، ورمع الضروريات الموجودة فى طبيعه الأنسان ، وجعلها كلها من باب الممن ، وانكار الأسباب المحسوسه الفاعله ، ونكار الضرورة المعقولة بين الأسباب والسببات » (٢٦) •

ومعنى هذا أن هؤلاء القوم لا يقولون بهذه الاشياء لأن النظر أداهم اليها . بل ليصححوا بها أمورا بنوا أولا على صحتها واصطلحوا مع أنسهم عليها • فهم يطلبون تزييف ما يعاندها وأثبات ما يعاضدها (١٠) • وهم أذا اعترفوا بالمعقولات فانما يعترفون بها من جهة ما هي مشهورة • وهذا يؤدي ألى أن ينكروا كثيرا منها متى عرض أن كانت أضدادها مشهورة ، وذلك مثل أنكارهم ضرورة اختصاص الصور المنوعية بموادها (٢٨) •

ويدر ابن رشد الى أن هذا القول ينتطه الآن الأساعرة من أهل منتنا و وهو قول مخالف لطباع الانسان فى اعتقاداته وفى اعماليه و فهؤلاء -القوم الذين كانوا يرون أن القوة عند بالفعل فقط ، انما كانوا يعتقدون أن القوة على البناء هى مع البناء ، وأن البناء فى حين ما لا يبنى ليس مه قوة على البناء ، لأنه انما توجد له القوة على البناء فى وقت البناء ،

فهم اذن يضعون لأفعال الموجودات كلها غاعلا واحدا بلا وساطة لها ، وهو الآله سبحانه • وهؤلاء يأزمهم آلا يكون الوجود من الموجودات كلها فاعل واحد بلا وساطة لها ، وهو الآله سبحانه • وهؤلاء يازمهم آلا يكون لموجود من الموجودات فعل خاص طبعه الله عليه • واذا لم يكن للموجودات أفعال تخصها لم يكن لها ذوات خاصة لأن الأفعال انما

⁽¹⁷⁾ تلسيم ما بعد الطبيعة ج 1 من 17 — 33

۲۷۱) تلفيس ما بعد الطبيعة مي ۸۵

١٢٨٠ تنسير ما بعد الطبيعة جـ ١ حس ٢٦

المُتَلَّفَةُ مُنْ قِبَسَنُكُ الْحُفَلَاقَ الْخُولَةُ ، وَاذَا الرَّفَعَةُ اللَّهُواتِ ﴿ ارْتَفَعَتُ اللَّهِ ا الإستَقَاءُ وَالْحُدُودُ ﴾ وصار الوجود كله شيئًا راحدا ،

وهذا الرائى غريب جدا عن طباع الانسان ، وما قادهم التي القول به هو أنهم سندوا باب المنظر وخهم يدعمون ، النظر وينكون أوائله ، وهذا كله أنها قادخم اليه توهمهم أن الشريعة لا يصبح اعتقادها الأبهكا، الوضح وأشباهه ، وهذا كله جهدل منهم بالشريعة ومكابرة بنطقهم الخارج دون الداخل (٢٠) ،

ماوجود لا يفهم الا من قبل اسبابه الداتية ، ويدون هذه الأسباب لا سسميع تمثير موجود عن موجود عن التفرقة بين مادة واخرى الخالدان مدر بها عمل همين ولادلت المساء له فعسل معين ويدون هذه الاسباب الدانية والصباب الجرهرية لذل ماده على حدة المولان الإنسياء الاسباب الدانية والصباب الجرهرية الما ماده على حدة المثلة ، وادا للا المناه المولاد المناه الدينة المادة المادة

فاذا قلنا أن النار مثلا لم تفعل فعلها في الجسم ، فأن ذلك برجع الى أن هنالك موجودا يوجد له الى الجسم الموسيسي أضافة تعوق تلك الاضافة الفاعلة للنار ، ولماتى تؤدى الى المتزاق الجسم مثل ما يقال في حجر الطلق وغيره (١) ، لكن هذا لا يوجب سُلْبُ الْفَالِيَ صَفة الاحراق،

⁽٢٢) المصدر السابق ج ٢ ص ١١٣٥ -- ١١٣٦.

⁽۲۰) تهانت التهانت من ۱۲۲ -- ۱۲۳

⁽٢١) المدر السابق ص ١٢٣

اذ كيف نسلب عنها هذه المصفة وهي التي ما زالت تسمى ياسم النار (٢٠) • فالحار ادا صار باردا غليس يتحول جوهر الحرارة برودة ، وانما يتحول القابل للحرارة والحامل لها من الحرارة الى البرودة (٢٠) •

واذا قبل انه لا يجوز أن يسمى كل سبب بأى وجه كان هاعلا ، ولا كل مسبب فاعلا ، اذ الجماد لا فعل له وانما الفعل للحيوان (٢٠) ، فاذا هذا كذب (٣٠) • « فالجماد اذا نفى عنه الفعل فانما ينفى عنه الفعل الذى يكون عن انعقل والارادة ، لا الشعل المطلق» (٢٠) • اد ان الذى بالطبع ليس له أن يفعل الضدين (٣٠) • « أما القوى المقرونة بالنطق فان فيها توة على أن تفعل الأضداد ، أعنى أن تفعل وأن لا تفعل ، كالمشى فى الإنسان ، فان فى لانسان قوة على المشى وعدم المشى على السواء »(٨٠) •

فنص نرى الأشياء الفاعلة المؤثرة لا نخسوج عن صنفين : صف لا يفعل للا شيئا ولحدا فقط ، وذلك بالذات مثل الحرارة تفعل حسرارة والبرودة تفعل برودة ، وهذه هي للتي تسميها الفلاسفة فاعلات بالطبع، والمبنف الناني أشياء لها أن تفعل الشيء في وقت وتفعل ضده في وقت كخر ، وهي التي نسميها مريدة مقتارة ، وهدد انما تفعيل عن علم وروية (١٦) ، (راجع شكل رقمنه).

ونود أن نشير الى أن هذا التقد من جانب ابن رشد انما يؤدى الى تفيه الاتفاق العرضي، والجوال والامكان • وهذا تفلى النقيض من فكرة الأشاعرة ، أنا أنهم وضعوا أن جميع الموجودات أفعالا جائزة ،

⁽٢٢) المعدر السأيق من ١٢٢

⁽²⁷⁾ المسكر النباق من 24

⁽٢) تِمَالَت ِ الْفَلَاسِفَةُ مِن ١٢٢]

⁽۲۰) تهالت التهالت س۲)

⁽٢٦) المشدر الشابق من ٢٦

¹¹⁴⁾ المدر السابق من 114

٢٨١) تلخيص كتاب البيارة ص ٥٣

⁽٢٩) تهافت التهافث عن ()

(شكل رقم ه)

نوعا الاشباء الفاعلة

ولم يدركوا أن فيها نظاما وترتبيا وحكمة المتضتها طبيعة الموجودات ، بل اعتقدوا أن كل موجود يمكن أن يكون بخلاف ما هو عليه (١٠) .

واذا تصفح الانسان الموجودات الكائنة والفاسدة ، رأى اختلاف اسمائها وحدودها من قبل أفعالها ، فلو صدر أى موجود اتفق عن أى فعل اتفق ، وعن أى فاعل اتفق ، لأدى هذا الى اختلاط الذوات والحدود ، وابطال المعارف ، « فالنفس مثلا انما تميزت عن الجمادات بأفعالها الخاصة الصادرة عنها ، والجمادات انما تميز بعضها عن بعض بأفعال تخصها ، ولو كان يصدر عن قوة واحدة أفعال كثيرة كما يصدر عن القوى المركبة أفعال كثيرة لم يكن هنالك فروق بنين الذات البسيطة والمركبة ولا تميزت لنا » (١١) ،

ويؤكد ابن رشد على القول بالأسباب الأربعة ، انه بيين لنا أنه لم يكن أى شيء اتفق عن أى شيء اتفق ، بل من المقابل الخاص الذي في المسادة الملائمة ، ولهدذا لا تنفصل الأشياء بعضها عن بعض بالمسورة وبالمادة فقط ، بل أيضا بالأسباب الفاعلة والغائية ، وينبعى أن يتوجه الطلب في واحد وأحد من الأشياء الطبيعية نحو الأسباب الاربعة وأن لا يقتصر في ذلك على الأسباب المعيدة ، بسل أن يعطى الأسباب القريبة (٢٤) ، وبهذا تكون الأسباب ضرورية في وجود المسببات ، والتي القريبة (٢٠) ، وبهذا تكون الأسباب ضرورية في وجود المسببات ، والتي أمي جزء من الشيء المسبب (٢٠) ، أي أن الشي لا يمكن أن يكون بنوع أولا بصفة أخرى (٤٠) ، اذ لا يرى أحد أن في المثلث مثلا بقوة على أن تكون زواياه مساوية لأربع قوائم ، واذا كان ذلك كذلك ، فالطبيعتان — الضرورة والإمكان — مختلفتان غاية الاختلاف ، ومن قال أن الضروري ممكن ، فقد قال بتغير الحقائق ، ولزمه ذلك في رأيه هذا ، أعنى ألا مكون ضروريا (٢٠) ،

⁽٠)) تهافت التهافت من ٧ه

⁽¹⁾ المسدر السابق من ٦٧

⁽۲) تلخيس ما بعد الطبيعة عن ٦٨ -- ٦٩

⁽٢)) قباتت التبانت من ١٢٣

⁽٤٤) تلغيص ما بعد الطبيعة عن ٣١

⁽ه)) المدر السابق ص ۹۳

غُالقوى الدابيعية اذا لاقت مفعولاتها فعلت باضطرار • فالنار مثلا اذا لاقت الخشبة فانها تحرقها ولا بد (٤٦) •

« والشيء الذي يوجد في جنس ما مطلقا هو السبب في وجود ما يوجد نيه بحال ما • مثال ذلك أن النار التي يقال عليها حارة باطلاق هي السبب في وجود الحرارة في موجود موجود » (٤٧) •

وندا لا يمكن أن يكون للضدين جنس واحد • ولا يمكن أن يكون اى شيء النق عن اى شيء اتفق : ولا ان يصير الى أى شيء اتفق(١٠) • لا بل يوجد الفعل والانفعال من ضد محدود الى ضد محدود كانتقاله من البياض الى السواد ، ومن الحار الى البارد ، والى المتوسط بينهما • ولا يوجد أيضا الفعل والانفعال فى الأشياء التى موادها مختلفة ، أعنى التى لا يوجد كل واحد منهما فى صاحبه فعلا وانفعالا » (١٩) فلكل شيء أسباب ضرورية ، وهذه الأسباب تنفى فكرة الأشاعرة نفيا تاما •

واذا كان الناس يرون أن المنوعات الخسيسة هي التي يمكن أن تكون على غير ما صنعت عليه ، فان هذا حق ، اذ أننا كنما صادفنا مصنوعا خسيسا ، نطاآب أن يكون أفضل من هذا حتى نتلافى هذه الخساسة وهذا النقص ، وهذا على عكس المصنوعات الشريفة التي يرى الناس بأجمعهم أنها لا يمكن أن تكون على هيئة أتم وأفضل من الهيئة التي جعلها عليها صانعها (°) ،

فالقول بالبجوار أقرب الى نفى الصانع من أن يدل على وجوده • واذا كان الأشاعرة فيما يذهب ابن رشد يخشون القول بالأسباب حتى

⁽٢٩) المعدر السابق من ٨١

⁽٧)) المصدر السابق ص ٨٩

⁽A)) تلخيص الكون والنساد ص ١٠·

⁽٢٩) المعدر السابق ص ١٠ ــ ١١

⁽٥٠) يناهج الادلة من ٢٠٢

لا يدخل عليهم القول بأن هاهنا أسبابا فاعلة غير الله ، فائ هذا خطأ ، اذ الله مخترع الأسباب (١٠) •

واذا كان نفى الاتفاق العرضى يؤدى الى القول بأسباب ضرورية، غان ابن رشد استند فى هذه الفكرة على تصوره لعمل العقل ، اذ عمله ادارك نظام الأشياء الموجودة وترتيبها (٢٥) ، واذا أدرك المقل نظام الأشياء ، فانما يدرك ذلك من جهة أسبابها (٢٥) ،

بل يمكن الصعود من هذا الى القول بعقل الهى • اذ عندما رأى الفلاسفة أن النظام فى الطبيعة وفى أفعالها يجرى على النظام العقلى الشبيه بالنظام الصناعى ، علموا أن هاهنا عقل جعل فعل القوى الطبيعية يجرى على نسق فعل العقل • وأدى بهم هذا كله الى العلم بأن الموجود الذى هو عقل محض هو الذى أفاد الموجودات الترتيب والنظام الموجود فى أفعالها (٤٠) •

ففى كل موجود أفعال جارية على نظام المقل وترتيبه و لا يمكن أن يكون ذلك بالعرض كما لا يمكن أن يكون من قبل عقل شبيه بالمقل الذى فينا ، بل من قبل عقل أعلى من جميع الموجودات ، « فكل ما وجد له فعلى عقلى كامل ، فهو موجود له من قبل عقل كامل ، فان كانت أفعال جميع الموجودات أفعالا عقلية كاملة حكيمة وليست ذوات عقل فهنا عقل من قبله صارت أفعال الموجودات أفعالا عقلية » (٥٠٠) ،

ان الحكمة فيما يذهب ابن رشد فى معرض نقده للاشاعرة لا تعد شيئا أكثر من معرفة أسباب الشىء يقول ابن رشد: « فاذا لم تكن للاشياء أسباب ضرورية تقتضى وجوده على الصفة التى بها هذا النوع موجود ، فليس هاهنا معرفة يختص بها الحكيم الخالق دون غيره ، كما

⁽¹ه) المعدر السابق من ٢٠٢

⁽١/٥) تهالت التهالت من ١٨

⁽۵۳) المدر السابق ص ۱۱۵ (۵۶) المدر السابق ص ۱۰۷

⁽⁸⁰⁾ المصدر السابق ص ٨٥

أنه لو لم يكن هاهنا أسباب ضرورية فى وجسود الأمور المصنوعة ، لم تكن هنالك صناعة أصلا ، ولا حكمة تنسب المى الصابع دون من ليس بصانع ، وأى حكمة كانت تكون فى الانسان لو كانت جميع أفعاله وأعماله يمكن أن تتأتى بأى عضو اتفق أو بعير عضو ، حتى يكون الابصار مثلا يتأتى بالأذن كما يتأتى بالعين ، والشم بالعين كما يتأتى بالأنف ، وهسذا كله أبطال للحكمة وأبطال للمعنى الذى سمى به نفسه حكيما » (٥٠) ،

ومرد ذلك أن الطبيعة لا تفعل فعلا باطلا (٧٠) ، بل تفعل لمكان شيء من الأشياء والا كان ما يحدث عنها يحدث على الأقل لا على الاكثر (٨٠)، بل أن الصناعة يجب أن تفعل جميع ما تفعلة من أجل غرض واحد وغلية واحدة (٩٠) فالموجودات التي وجودها في الترتيب وحسن النظام ، أذا عدمت ترتيبها لم يوجد لها الفعل الخاص بها (١٠) ، وإذا كان لمكل شيء خاصية معينة على أسسها يفعل فعلا معينا ، فان هذه الخاصية تقسوم على الأسباب الفائية ،

واذا سأل سائل: لم اختار صانع مصنوعا ما فى كمية أو كيفية دون سائر الكميات ودون سائر الكيفيات الجائزة فيه ، فان من الخطأ اجابة بسؤاله بالقول بأن ذلك ليس لحكمة أو عبرة فى المصنوع ، وأن الأمور كلها متساوية فى غاية ذلك المصنوع الذى صنعه الصانع من أجله ، أى من أجل فعله الذى هو الغاية ، أذ كل مصنوع ما انما يفعل من أجلا شىء ما ، وذلك الشىء لا يوجد صادرا عن ذلك الصنوع الا وهو مقدر بكمية محدودة (١١) ،

ولو كان أى موضوع اتفق يقتضى أى نعسل اتفق ، لما كانت هاهنا صناعة هاهنا صناعة

١٢٥؛ منامج الإطلة عن ١٤٥

١٧٥) تلخيص السماع الطبيعي عن ١٤

⁽٥٨) المندر السابق من ١٧

٥٩١) تلخيص كتاب القيمز من ٢١٣

١٦٠١ المصدر السابق من ٢١٣

٦١١) تهالت التهالت عن ١٠٢

أمالاً لا ولكانت كالميات المستوعات وكيفياتها راجعة الى هوى الصانع ، وكان كل انسان صانعا (١٢) .

أ فكل ما في العالم انما هو لحكمة • والحكمة الصناعية انما فهمها العقل من الحكمة الطبيعية • واذا كان العالم مصنوعا واحدا في غاية المحكمة ، فان هذا يؤدى الى القول بأن هاهنا ضرورة حكيم واحد ، هو الذي افتقرت اليه السموات والأرض ومن فيهما • اذ لا يستطيع أحد يجعل المصنوع من الحكمة العجبية علة نفسه (١١) •

فلأ بد من التسليم اذن بوجود ضرورة وحكمة في نعل كل موجود ولابد أيضا من الارتفاع من هذا المي الايمان بوجود خالق حكيم ، دون أن ينوري هذا الايمان الى نفى الضرورة والحكمة في الأنساء ، بل يجب الموبط بين الفكرتين برباط وثيق ختى لا نقع في الذاهب الدهرية التي تتلفي بها آراء الأشاعرة من بعض الوجود ، اذ أنهم حين يجمدون يرجّبود تسانلي ، فان مثلهم من أحس بمصلوعات ولم يعترف أنها ممانوعات ولم يعترف أنها ممانوعات على الاتفاق والأمر الذي يحدث من ذاته (١٤) ، فمتى وفعنا الأسباب والسببات ، لم يكن هاهنا بيحدث من ذاته (١٤) ، فمتى وفعنا الأسباب والسببات ، لم يكن هاهنا ، أيما جميم ما يحدث في هذا العالم انما هو عن الآسباب المادية ، لأن أحد الجائزين هو أحق أن يقم عن الاتفاق ، منه أن يقم عن فاعل مختاره و المائرات منه أن يقم عن فاعل مختاره و المائرات وجود أحد البائزين أو المائرات دال وجود آله المائرات دال على المائرات منه أن يقم عن المائرات المائر أن وجود آلوه ودات والمائرات دال على المائرات المائرا

ومعنى جدًا أن الأشاعرة قدة غفلوا قيما يرى ابن رشد عن الأخطاء التي يتدخل على أقوالهم السالفة أن نقى الحكمة عن الصائع ، أو دخول السبب الاتفاقى: في المونجودات واقادًا فعلت الارادة شيئًا من الأشنياء السبب الاتفاقى:

⁽٦٢) المعدر السابق من ١٠٢

⁽٦٣) المصدر السابق ص ١٠٢

⁽٦٤) بناهج الابلة ص ١٥٤

⁽عة) المعدّر السابق عن ٢٠٠ -- ٢٠١

لا لمكان غاية من العايات ، فان هذا يؤدى الى أن يكون هذا الفعل عبثا ومدوبا الى الاتفاق ، « ونو علموا أنه يجب من جهة النظام الموجود في الاعمال الطبيعية ان تكون موجودة عن صانع عالم ، والا كان النظام فيها بالاتفاق ، لما احتاجوا أن ينكروا أفعال الطبيعة ، فينكروا جندا من جنود الله تعالى التى سخرها لايجاد موجودات باذنه تعالى ولحفظها ، فالله قد أوجد موجودات بأسباب سخرها لها من خارج ، وهى الأجرام السماوية ، وبأسباب أوجدها في ذوات تلك الموجودات ، وهى النفوس والقدوى الطبيعية ، حتى انحفظ بذلك وجدود الموجودات وتمت الحكمة » (١٦) ،

واذا قال الأشاعرة أن الله أجرى العادة بهذه الأسباب ، وأنسه ليس لها تأثير في السببات ، غان هذا القول غيما يذهب أبن رشد يعد بعيدا جدا عن مقتضى الحكمة عبل أنه مبطل لها • دليل هذا أن المسببات أذا كان لا يمكن وجودها بأسباب غير الأسباب التي تسببها أصلا ، فأى حكمة في وجودها عن هذه الأسباب ؟ (١٧) (راجع شكل رقم ٢٠)

ونود الاشارة الى أن ابن رشد أذا كان قد نقد الأشاعرة نقدا متعدد الجوانب ، فأنه قد نقد أيضا ، الغزالى ، أذ أن الغزالى في كتابه تهافت الفلاسفة على وجه الخصوص قد نقد الضرورة بين الأسباب والمسبات كما قال بفكرة العبادة لتفسير العبلاقات بين الأسباب والمسبات ، أما أبن رشد فقد ذهب الى أنه لابد من نفى القول بالعادة، يقول فيلسوفنا : « فلا أدرى ما يريدون باسم العادة ، هل يريدون أنها عادة الفاعل أو عبادة الموجودات ، أو عادتنا عند الحبكم على هدة الموجودات ؟ ومحال أن يكون لله تعالى عادة ، فأن العادة ملكية يكتسبها الماعل توجب تكرار الفعل منه على الأكثر والله يقول : « ولن تجد السنة الله تعويسلا » وأن أرادوا أنها السنة الله تبديلا ، وأن تجد لسنة الله شعويسلا » وأن أرادوا أنها

⁽٦٦) المصدر السابق ٢٠٤

⁽٦٧) الممتر السابق من ١٩٩ — ٢٠٤

العلاقة بين المسببات والأسباب |

	على جهة الضرورة على جهة الانضل	(التفذى بالنسبة للانسان)
	ل على جهة المسادغة والعادة	ن) (ابن رشد يرفض هذا الراى)

(عمكل رقم ٦)

للموجودات ، فالمادة لا تكون الا اذى نفس ، وان كانت فى غير ذى نفس نهى فى الحقيقة طبيعة ، وهذا غير ممكن ، أعنى أن يكون المتوجودات طبيعة تقتضى الشىء اما ضروريا ، واما أكثريا واما أن يكون عادة لنا فى الحكم على الموجودات ، فان هذه ليست شيئا أكثر من فعل العقل الذى يقتضيه طبعه ، وبه صار العقل عقلا » (١٨) .

(١٨) تهانتِ النهانتِ س ١٢٢

ونود أن نشير من جانبنا إلى أننا نرفض محاولة الربط بين فكرة المادة عدد الفزالي ؟ وفكرة النادة عند النيابسوف الانجليزي ديند هيوم .

ومن الذين ذهبوا الى جنا الربط ، « ريتان » في كتابه (ابن رشد) من ٨٦ ... ، ، اذ يتول : أستهل الغزالي هجومه على المذهب المعلى بنقده لميدا السببية ، ولم يتل هيسوم اكثر من خلك اطلاقا ، غندن لا تدرك غير هسنوت الشيء مع غيره في آن واحسد ولا تدرك السببية اطلاقا .

وكذلك و يوسف كرم ؟ في كتابه (المثل والوجود) من ١٨٠ اذ يتول : « كلام الغزالي عن المادة والسبيبة مريح كل المراهة ٤ لم يتل هيوم أو غيره من المنتين المرح منه. إ

و « الدكتور أبو ريده » في تعليقه على كتاب (دى بور) (تاريخ الفاسفة في الاسلام ؛ حن ١٦٦٤ - ٤ أذ يتولي : وفي رأى الغزالي في الاسباب والمسببات ما ينكن متارنته بدهب جيوم في الموضوع، نفسه ،

والدكتور د محيد يوسف موسى ٤ في كتابه (بين الدين والفلسفة) ص ١٩٢ --)١٩ اذ يتول : ويذكرنا ماردهير الغزالي اليه في هذه الشكلة بما دهب اليه هيوم من بعده ٤ اي نفي الأرتباط الضروري بين ما يسمى سببا وبين ما يسمى مسببا .

ور ه عباس محبود المقاد » في مقالته : (الإسباب بين الغزالي وابن رشد) مجلة الكتاب جي ١٩٨٨ عبر ٢٠٢ اذ يقول : أن هيوم قال يرأى الغزالي بنصه ومعناه .

ور « تدري حادظً طودان » في كتلبه (ستام المثل عند العرب) من ١٩٣ اذ يتول : يلغ المُزالي في نهائت الملاسفة الأمى حدود الشك ، عسبق زعيم الفلاسفة الشكين « هيــوم يبييمة قرون في الرد على نظرية المِلة والمعاول ،

. مويجدر بنا وتمن بصدد معارضة الآراء السابقة كلها ؛ القول من جانبنا بأن حدث الغزا لم يكن للغزا المريق تقسير عا لم يكن للوسول إلى نكرة الملاقة بين السبب والمسبب من طريق تقسير تجربين أو تقسير عنا بل. هنم يُهَا وَ الله المنا المنا

المنتجا رأى الفزالى التعارض بين مبادى النطق اليوناتى وبين النقل لم ير بدأ من على الأول لكي ينقد الثانى (مناهج البحث للدكتور على سابى النشار من ١٢٧) • ولم يكن كلامه من السبية كلام فيلسوف يناتش ويناتش كما يذهب البعض (عباء المقاد في مقالته عن السبية بين الغزالى وأبن رفيد - مجلة الكتاب مجلد ٥ عند ٥ منات عن ١٩٤٨) ، اذ أنه لم يلم المكرة المادة الا ليميل بقمل الاثنياء وها الله مباشرة ، وهو القادر على خرق المادات ، وكان الغزالى مضطرا إلى نسم

ومعنى هذا كله ان لابد من التسليم بالمضائص المضرورية ، لكل موجود من الموجودات ، أما الجواز والامكان وانقلاب فعل الشيء ، مأمور لا يمكن التسليم بها فيما يرى ابن رشد ، اذا أن المتكلمين والغزالي اذا كانوا يقولون بالعادة ، فان مرد قولهم رغبتهم في الابتعاد عن التسليم بالأسباب النوعية وبالطبيعة النوعية ، على الرغم من أننا اذا نظرنا فيهما أن نلتمس أسباب الأشياء ، وهذا يتنافي مسع النظر في طبيعة موجودات أخر ليس بينها اشتراك (١٩) ،

واذا كان هناك عادة ، فهذه العادة كما يذهب أرسطو انما توجد في حالة الفضائل التي تنميها العادة وتكملها فينا (٧٠) • وهذا خلاف ما نجده في الأشياء المادية التي لا يمكن بفعل العادة أن تصير خلاف ما هي كائنة (٨٠) • « فالحجر الذي هو بالطبع يهوى الى أسفل

عم المقات ، وننى ضرورة الطواهر الطبيعية ، لكى يمكن له تنسير مسجزات الانبياء ، تعسيرا يتلام مع الذهب الذي يتصوره (تضية العلم بين النزالي وابن رشد ، للدكتور أحبد غواد الاهوائي } . أي أنه ينظر إلى المسألة من وجهة نظر الدين محسب .

المالاهب الذي يرى المالملالة ليست شرورية بين الملة والملول التخذ وسيلة الليسد ركبين دينيين : الاول أن الله لما كان الموجود بذاته نهو المامل الاول ، وليست المتلوقات بفاملة شيئا ، والثانى المكان المعبرات ، على حين أن الترابط الشرورى بين المسببات والاسباب يتفى على هذا الامكان ، وقد استمبل الغزالي هذين المنيين ضد الملاسفة (المحلل والوجود ليوسف كرم من ١٧٩) ،

وهذا هو ما ينرق بينه وبين هيوم الذي ينظر الى المسالة محللا المناصر التى يتألف منها متلنا ؛ خاصة مبدأ السببية . أى أنه ينتد المثل البشرى نهو قد رأى أن احتبال الاسبان أنها هو ذلك الذي يحكم به الانسان بناء على أطرادات سابقة وقست الموادث على نستها ، فكما أطرد وتوع الموادث التى من نوع معين على نسق معين تكونت لدى الانسان و مسلاة تبيل به الى توقع ننس هذا الاطراد من جديد ، ولما كانت المادة تزداد رسوها وثباتا بسبنه التكرأر ، علن الانسان كلتا ازداد مشاهدة للوتوع المطرد لمائثة معينة على نسق معين ؛ ازداد مع التكرأر يتبنا بأن المعلقة ستقع على نلس الاطراد في المستبل كما حدث لها في المائس الداد مع التكرار يتبنا بأن المعلقة ستقع على نلس الاطراد في المستبل كما حدث لها في المائس B. Russell : History of Westorn Philosophy P 604

تجیب محبود عن ۸۱ ــ ۸۲) المتطق الصوری للتکتور علی سنایی النشار عن ۲۵) وایضا :

A.R. Taylor : The Elements of Metaphysics P. 172. وبنا يثبت عندنا المتلان بنجيبنا أن عيوم يصل إلى نتائج لا يمكن أن يوانقه عليها المتراثي قاذا كان المتراث المدرات الم

١٩٩١ تاسير ما بعد الطبيعة بد 1 من ١١٤

Aristotle: Ethics B 2'20 (Everyman's library). (v.)

Ibid: B 2 (Y))

احتبالات القيل بفكرة العادة عند الغزالي يرفضها

	(A)	
مادتنا عند الحكم على الوجودات	عادة الموجودات	هادة الفاعل (الله تعالى)
(لا تعد شيئا أكثر من معل العتل)	(المادة لاتكون الا للموجودات التى لها نفس اها الوجودات اللادية غليس لها حادة بل طبيعة)	(محال ان يكون · لله تعالى عادة)

(فسكل رقم ٧)

لا يمكنه أن يأخذ عادة الصعود • ولو حاول الغرد أن يجعله يصعد آلاف المعاولات لما استطاع طبعه على هذه العادة • وكذلك النار لا يمكنها الاتجاه التي أسفل • ولا يوجد جسم واحد يستطيع أن يغقد خاصيته التي اخذها من الطبيعة لكي يتخذ عادة مخالفة (٢٠) • فاذا اعتبرنا النار مثلا علة للاحراق ، فمن المحال أن تفعل ضد هذا الفعل اطلاقا ، و لأن علة ما اذا كانت موجودة وباقية فانها هي بعينها وفي الظروف نفسها لا يمكن اطلاقا أن تفعل الا المعلول بعينه على وفق نظام الطبيعة هر٥) ولي لا يمكن اطلاقا أن تفعل الا المعلول بعينه على وفق نظام الطبيعة هر٥) المدورة تناسب بين المعلول وفعسل على وجه الضرورة تناسب بين المعلول وفعسل المعلول على صورتها •

ومعنى هـذا أن المتكلمين أذا سلمـوا بأن الأمـور المتقابلة فى الموجودات ممكنة على السـواء ، وأنها كذلك عند الفاعل ، وأن أحـد المتقابلين أنما يتخصص بارادة فاعل لا يحد ارادته ضابط يجرى عليه ، سواء على جهه الدوام أو على جهة الأكثر ، فأن هذا يؤدى فيما يذهب أبن رشد الى كثير من الشناعات ، وهذا ينطبق عليهم كما ينطبق على المزالى الذى تابعهم (٤٠) وذلك أن العلم اليقيني هو معرفة الشيء على ما هو عليه ، وأذا لم يكن في الموجودات الا أمكان المتقابلين في حـق المتقابل ، فليس هاهنا علم ثابت لشيء أصلا (٢٠) ،

وهذا التصريح من جانب أبن رشد يقوم على الضرورة واليقين ، وعلى أساسه تنقد الاعتراضات التي وجهها الغزالي الى الفلاسفة مؤيدا القول بالجواز والأمكان ، فاذا انفصل أبو حامد عن الفلاسفة وقال بأن الله خلق لنا علما بأن الأشياء المكنة لا تقع الافى أوقات مخصوصة ،

Ibid :B 2'26 (17)

Aristotle: De generationeCorruptione B 2 ch. 10. (VT)

⁽٧٤) تهامت التهامت من ١٢٥ وأيضا :

M. Fakhry: Islamic occassionalism p. 100.

⁽٧٥) تهالت التهالت من ١٢٥

وسو يسسس ماها وقت المعجزة ، فانه ليس بانفصال صحيح ، وسبب مدا ان العلم المخلوق فينا انها هو ابدا شيء تابع لطبيعة الموجود (') ، « فان الصادق هو ان يعتقد في الشيء انه على الحيال التي هو عليها في الوجود ، فان خان انا في هذه المكنات علم ، ففي الموجودات المهنة حال هي التي يتعلق بها علمنا ، وذلك اها من قيسل أنفسها ، أو من قبل النماين ، وهي التي يعبرون عنها بانعادة ، واذا استحال وجود هذه الحال المسماة عادة في الفاعل الأولى ، فلم يبق أن تكون الا في الموجودات ، وهذه التي يعبر عنها الفلاسفة بالطبيعة » (۲۷) ، فيلزم اذن أن يقع الموجود على وفق علمه ، فالعلم بقدوم زيد مثلا أن وقع الشيء من قبل أعلام الله ، فالسبب في العلم الأزلى (۸۵) ،

⁽۲۹) المندر السابق من ١٢٥ ويرى عبلس محبود العتاد أن ابن رشد أذا كان يرمى المنزالي بالمندرطة سين رأى تبديل كلمة الطبيعة بكلمة الله تنتقل بنا من الخطأ للى المحوات عادة عان هذا رأى سوسطالي بن ابن رشد ، أذ لا فرق بين قول المنزالي أن المترن المشاهدات عادة ويين قول أبن رشد أن المترانها طبيعة عند النظر الى الاسباب والمسببات ، وهل مجرد للون يلنها طبيعة بدلا بن التهل بانها عادة ، يكسب الاشياء توة النسبيب تنت لها انشاء المحوادث واستازام المشاهدات الراحالة : الاسباب بين المغزالي وابن رشد من ١٩٨٠ سـ ٢٠٢) ،

ولكن حداً فيها يبدو لنا ـ يعد خطا من جانب المعاد ، نظرا لأن آبن رشد لم يتف عند
عدود الطبيعة ، يل مسار بأسبابها الى اتحى تسادها ، وقد تبين قيها سبق كيف ربط بين التول
بالأسبلب وبين التول بالمعل ، حين رأى أن المعل ادراك الموجودات بأسبابها ، وبهذا يغترق
عن مسائر المعرى المعركة ، وأن من رفع الأسبليم فقط رفع المعل ، حداً بالإنسامة الى أنه قد
عن مسائر المع حين الحد في تحليل فكرة المادة ورأى لنها علاتنا في المحكم على الموجودات ، وأنها
بين أنه حين الحد في تحليل فكرة المادة ورأى لنها علائنا في المحكم على الموجودات ، وأنها
لاست شيئا أكثر من غمل المعل الذي يتنشيه طبعه ، وبه مسار المعلل عقلا ، قد وسل بن هذا
المنهورة لا تعد ببررا لانتلاب غمل الأشياء وتغير خصائصها ، عذا بالانسامة التى أن المعبرة با
المنها من وراء استخدام لفظ العادة أو لفظ الطبيعة ، الأول ينادى بالمادة ليرد
الأسباب كلها الى الله وينلى المالاتات المرورية في الكون ، والثاني ينادى بالمليمة ويلهم منها
المناف المناورية والطبائع الذابة ، صحيح أن اطلاق لفظ عادة أو اطلاق المناف المذى ينهمه كل
المناف توة التسبيب حدكما يتول المعاد حدولكن المبرة حدكما قيل حبالمنى الذى ينهمه كل
المنها من وراء الملاق أى لفظ منهما ، وهل يرضى الفزالي أذا تلنا أن ما يتصد بالمادة هو أن
المالاتة شهرورية بين السبب ومسببه ، وأن الله لا يتدخل في قمل وخصائص الأسباب ومسبباتها الله المالة تا المالة المال

بعد هذا نود القول بأننا لو تأملنا في نقد ابن رشد لآراء التكلمين وآراء الغزالي الذي تابع المتكلمين في هذا المجال ، وجدنا أن هذا النقد من جانب ابن رشد في هذا الموضع يعد مرتبطا برأيه في التأويل والطبقات الثلاث • فهسو يقول : « وما نسبه المغزالي من الاعتراض على معجزة ابراهيم (٧٩) ، فشيء لم يقله الا الزنادقة من أهل الاسلام ، فإن الحكماء من الفلاسفة لا يجوز عندهم التكلم ولا الجدل في مبادىء الشرائع. وفاعل ذلك عندهم محتاج الى الأدب الشديد ، وذلك أنه لما كانت كل صناعة لمها مبادىء ، ووآجب على الناظر في تلك الصناعــة أن يســـلم مبادئها ، ولا يتعرض أما بنغي ولا بابطال ، كانت الصناعية العملية الشرعية الحرى بذلك م فأن الشي على الفضائل الشرعية ضروري عندهم، ليس في وجود الانسان بما هو انسان ، بل هو انسان عالم (^^) ، فمن الواجب غلى كل انسان أن يسلم مبادىء الشريعة ، اذ جحدها والناظرة فيها مبطلان لوجود الانسان • فالذي يجب أن يقال فيها ان مبادئها أمور الهية تفوق العقول الانسانية ، فلابد أن يعترف بها مع جهل أسبابها (١٨)٠ قاذا نشأ الانسان على الفصائل الشرعية ، كان فاضللا باطلاق • فان تمادى به الزمان والسعادة الى أن يكون من العلماء الراسخين في العلم معرض له تأويل في مبدأ من مبادئها ، ميجب عليه ألا يصرح بذلك التأويل وأن يقول فيه كما قال تعالى : « والراسخون في العلم يقولون آمنا يه » هذه حدود الشرائع وحدود العلماء (^{۵۲}) .

خابن رشد في هددا المجال اذا كان يقر للشرائع بوجود أسمى من الفلسغة أحيانا ، فان هذا الاقرار لابد منه ، والعبرة بارتباط التناويل

⁽٢٨) ذهب الفزائي التي التي التلاسفة قد أنكوا وتوع ابراهيم عليه السيائم في الناره مع عدم الاحتراق ويقله التار نارا ، وزهبوا : أن ذلك لا يمكن الا بسلب الحرارة من النار ، وذلك يخرجها عن كونها نارا ، أو بقلب ذات ابراهيم عليه السلام ورده حجرا أو شيئا لا تؤثر فيه النار ، ولا هذا ممكن ولا ذاك ممكن (تهانت الفلاسفة ص ٢٢٩) ،

⁽٨٠) تهانت التهامت من ١٢٤ -

⁽١٨) المصدر السابق من ١٢٤ -- ١٢٥ -

⁽٨٢) الصدر السابق من ١٢٥٠

بنظر العلماء الراسفين في العلم ، الذين لهم المتى في التأويل ، طالما أن هذا التأويل قائم على منطق البرهان العقلي • وكان الخطأ يكمن في التمريخ ، لأنه صرر على العامة ، وهم الذين يتوجب اليهم الشرع بصفة خاصة •

واذا كان ابن رشيد يقول: « انه لا ينبغي أن يشك في أن هدده المحدودات قد يفطل بعضها بعضا ، ومن بعض ، وأنها ليست مكتفية بانفسها في هذا الفاعل ، بل بفاعل من خارج ، فمله شرط في فعلها ، بل في وجودها فضلا عن فعلها » (١٨) فإن هذا القول أن دلنا على شيء ، فانما يدلنا على أن أبن رشد رغم نقده للمتكلمين وللغزالي لا ينكر ، المجزات اساسا ، بل يفسرها تفسيرا خاصا به •

غاذا اصطدمنا بالمجزة ٤ وجدنا أبن رشد ــ كما تبين حين دراسة بعث الرسل يقول بالمجز الناسب للخاصة والمجز البرائي للعامة ،

ان ابن رشد يميز بين المجز البراني والمجز الجواني وينكر على المغزالي تركيزه على المجز البراني و غاذا كان الغزالي يرى انه يمكن الغزالي تركيزه على المجز البراني و غاذا كان الغزالي يرى انه يمكن أن تفجد الكرارة المنار ومنع هذا لا تحرق ما يدنو منها ، وإن كان شائة أن ينعثري أذا وتنا منه النار ، مان البران منار به غير قابل للإخراق (١٩٩) ويرتبط بهذا ضرورة وجود وسائط بين التراب منالا وصورة الانسان ، فليس من المكن أن تعل صورة الانسان في التراب مباشرة كما يقول التكلمون ، و قلا خلافة بين الفلاسفة أن الموجودات التي تشترك في المحرودات التي تشترك في مادة واحدة ، أن المادة التي بهذه الصفة مرة تقبل احدى الصورتين ومرة تقبل احدى الصورتين ومرة تقبل مدى المدى المورتين ومرة تقبل مقالها ، كالحال عندهم في صور الأجسام السيطة الاربعة ، والتي تشرق والمرة تقبل مقالها ، كالحال عندهم في صور الأجسام السيطة الاربعة ،

١٢٣ الأسدر النسابق من ١٢٣ .

⁽١٦٢) تهالت التهالك من ١٧٦ ،

مشتركة أو موادها مختلفة ، هل يمكن فيه أن يقبل الصورة الأخيرة بالأخيرة بالأخيرة المناط (مِهُ) .

فاذا كان المتكلمون يرون أن صورة الانسان يمكن أن تعلى في الترأب من غير هذه الوسائط التي تشاهد . فأن الفلاسفة على خلاف معهم ، أذ يزون أن هذا غير معكن • ويقولون : « أو كان هذا منكنا ، لكانت الحكمة في أن يخلق الانسان دون هذه الوسائط ، ولكان خالقها بهذه الصفة هو الحسن الخالقين وأقدرهم » (٢٩) • فلابد من الاعتراف بوجود هذه الوسائط ؛ لأن ويجودها هو الذي يحدد مدى التناسب والتقابل بينهذه الصور والواد »

وأذا كان كل من المتكلمين والغزالي كما أوضعنا يرون أن الله يخلق المختلفات والمشجانسات كما يريد ، وأن استحالة هذا لا تعرف بضرورة العثل ولا نظره (١٨) ، فإنه من الضروري ، القول بأنه لكي نضع الكون في علاقات ضرورية بين علل ومعلولات ، ينبغي الاعتقاد بأن المتقابلات لا يتكن أختماعها ولا المتناسبات يمكن افتراقها ، وهذا يقوم فيما نري على افتراض الضرورة المتى يسلم بها العقل ،

وهذا الانتجاء من جانب ابن رشد لا يعد مطعنا في الدين ، طالما أنه غرق بين المعجّز البراني والمعجز الجواني ، ونادى بالتأويل والتفرقة بين الطبقات الثلاث ،

ونود الاشارة ايضا الى أن نقد ابن رشد المتكلمين والمزالي يقوم على أساس دراسته اللهد خلقند تبين كيف نعى على التكلمين قوالهم بالابتفاق والامكان ، وأن هذا أن أدى إلى شيء فإنما يؤدى مفيما يذهب فيلسوفنا الى ارتفاع المحمولات الداتية والمختلاط الدوات والنسان والاستان أذا تصفح الموجودات الكائنة والفاسدة رأى ان اختلاف أسمائها أنما هو من عبل اختلاف أفعالها به

⁽مهر) المعدر السابق ص ۱۲۷ ٠

⁽٨٦) المنكر السابق ص ١٢٧ -

⁽٨٧) تهانت الغلاسفة من ١٣٩٠

والحد (^{٨٨}) يقوم على ماهية الشيء ، ويشتمل على مقدماته أجمعه ومن عرف الماهية ، فقد أجاب عن سؤال السائل عن الشيء ما هو ٢ - وهذه الماهية انما تتحقق بمجموع الذاتيات المقومة الشيء ، ولذلك ينبغى أن يذكر الجيب جميع الذاتيات المقومة الشيء حتى يكون مجيبا ، وذلك بذكر حده . فلو ترك بعض الذاتيات لم يتم جواب (^{٨٩}) ولذلك يقول أرسطو : « أن الحد هو القول الدال على ماهية الشيء » (^{٢١}) ، أي أنه يعرف ماهية الشيء بالأمور الذاتية التي بها قوامه (^{٢١}) ،

وهذه الذاتية تميز انشىء عن سائر الأشياء (۱۱) • خالشىء انما يصير هو ما هو بحصول جميع أوصافه الذاتية الشترك غيها (۱۱) • وهذه الأوصاف الذاتية موجودة له على جهة الثبات (۱۱) ، بحيث لا يتصور فهم المنى دون فهمه، وذلك كاللونية للسواد وكالجسمية للفرس والشجر (۱۰) • وبذلك نستطيع الوصول الى حقيقة الشيء التى هى خاصيته التى له ، وليست لغيره (۱۱) ، والتى لا يستطاع الوصول اليها بالشيء المارض ، الذي ليس من المضروري أن يلازم الشيء بل يتصور مقارقته •

ولا يمكن أن يكون للاسم الواحد غير معنى واحد ، اذ من الخطأ القول بأنه يدل على معان لا نهاية لها ، لأنه يازم عن ذلك أن لا يوجد

⁽٨٨) يتول الطوس في شرحه على الاشارات والتنبهات لابن سينا جـ ١ ص ١٨٤ : (الحد في اللغة المنع) ، ويقال للحاجز بين الشيئين حد ، وحد الثي طرقه ، وانها سبعي الطرف حدا لاته يعلع أن يعمل له قرح أو يقرح عنه داخل » ، واينما : المستعلى للغزالي جـ ٣ ص ٢٧ ر (٨٨) معيار العلم ص ١٠٤ ، الاقسارات والتنبيمات عن ٢٤٩، سـ ٢٥٠ جـ ١ ٤ وشرح الطوسي عليها عن ١٨٤ .

اله ١٠) منطق أرسطو ج ٢ - كتاب الطوبيتا من ٢٤٤ .

⁽١١) تلغيس ما يعد الطبيعة ص ١٤]، وأيضاء: الستصفي جـ ١ ص ١٤ .

⁽١٢) دائرة الممارف الاسلامية ــ مادة حقيقة مجلد ٨ ــ عدد ١ مي ٣ ــ كتبها مكنونالد (الترجمة المرتبة) .

⁽١٩٣) المنطق البن سينا ــ ١ ــ المنظل من ١٧ .

⁽١٤) المعدر السابق من ١٦٠ .

١٥٠١) سطك المنظر من ١٧ .

 ⁽٩٦) المستصفى ج ١ من ٢٢ ، وأيضا : شرح التعدازاني على المتالسد النسخبة من
 ٩٦ - ١٠٠٠ .٠

الأسعاء حدود اطلاقا (4) • لأن ما ليس له طبيعة محدودة لا ينحصر 4 وما يدل على ما لا يتحصر لا يحل على شيء (4) • فاذا أدرك الفرد شيئا مـا مغردا ، أمكنه أن يضع اسما واحدا لهذا الشيء الدرك (4) •

وعذا انقول بين بنفسه • « وذلك أن من وضع اسما يدل على معنى واحدا ، واحد ، فقد فهم أن هاهنا معنى واحدا ، واحد ، فقد فهم أن هاهنا معنى واحدا ، أمكنه أن يضع لذلك المعنى اسما يدل عليه ، وأما من لم يفهم معنى واحدا، فليس يمكنه أن يضع اسما أصلا » (١٠٠) •

واذا كان الحد انما يوجد بالمتيقة للجوهر و فانسه اذا انتفت المعدود الدالة على الجوهر كانت الأشياء كلها أعراضا (١٠) و وانما يلزم من هذا انتقاء الجوهر ، لأنه ان لم يكن في الشيء صغة ضرورية ، كانت جميع الصفات أعراضا ، ولم يكن هاهنا صفة جوهرية فترتفع الأمسور الضرورية (٢٠) و فهنا ترابط ضروري بين ماهيسة الشيء وجوهره ، والحد و فان أحد ما ينطلق عليه اسم الجوهر هو الحد و ولذلك نسمعهم الفلاسغة سيقولون أن الحد يعرف جوهر الشيء (١٠٠) ، فكل ما عرف عاهية المشار اليه و أحق باسم الجوهر من المشار اليه و أذ من المستحيل أن تكون أواقل الجوهر وأسطقساته ليست بجوهر (١٠٠) و فان الشيء الذي هو سبب و مشال الذي هو له سبب و مشال المنارة و أدق الشيء الذي هو أحق باسم الحوارة (١٠٠) و الشيء الذي هو أحق باسم الحوارة (١٠٠) و المن الذي هو أحق باسم الحوارة (١٠٠) و المناسم الحرارة (١٠٠) و المناسم الحرارة (١٠٠) و المناسم الحرارة (١٠٠) و المناسم الحرارة (١٠٠) و المناسم المناس المناس الذي هو أحق باسم الحرارة (١٠٠) و المناس المناس

⁽٩٧) محك النظر في المنطق ص ١٨ ، وأيضا : تلخيص ما بعد الطبيعة ص ١٣ -

⁽۱۸) تفسير ما بعد الطبيعة ج ۱ ص ۲۵۹ -- ۳٦٠ ·

⁽٩٩) المعدر السابق جـ ١ ص ٣٦٠ •

⁽١٩٠٠) المصدر السابق ج ١ ص ٢٦٠٠

⁽¹⁻¹⁾ المصدر السابق ج 1 من ٣٧٣ -

⁽١٠٢) المصدر السابق ج ١ من ٣٧٢ ٠

⁽١٠٣) تلفيس ما بعد الطبيعة عن ٢) •

^(). 1) المصدر السابق عن ١٢ •

⁽١٠٥) المصدر السابق عن ١٢ ٠

فالحد يرتبط اذن بمبحث العلل ويؤدى اليه ، فاننا جين بطلب علم علم ما ، فلا بد من ارتباط ذلك الطلب بتعريفه وحده وتمييزه عملا عداه •

نما نود الاشارة أيضا الى أن تحليل ابن رشد المنقدى الوقف المتكلمين والغزالى في هذا المجالى ، يتصل بدراسته للبرهان فيما يذهب ابن رشد ، فاذا كان البرهان والعد الصحيح يجب أن يكون بن الأبوو الضرورية الدائمة ، فبين أنه كما لا يمكن أن يكون علم ولا جهال الماليس بضرورى ، بل ظن ، كذلك ليس يمكن أن يكون علم الاشياء التي يمكن أن تكون بحال ، ويمكن أن تكون بخلافه (١٠١) ، أذ من شرط العلم المقتيقي أن تكون النتيجة ضرورية ، ولهذا يجب أن تكون مقدمات البرهان ضرورية ، أي غير مستحيلة ولا متغيرة (١٠١) ، أي أنه أذا كأن ضرورية (١٠٠) ، أي أنه أذا كأن ضرورية (١٠٠) ،

وهذا؛ ما يسعى اليه البرهان • (فلننا نعام الشيء علما حقيقيا في المفاية متى علما الشيء الألم على نحو ما يعلمه البغوفسيطائيون، بل متى علمناه بالعلة الموجية ، وعلمنا أنها عليه ، وأنه لا يمكن أن يوجد بتون تلك العلة (''') • فما التا العلم به وجود الا يمكن أن يكون على جها أخرى (''') • وهذا يرجم الئ ضدق المقدمة التي تقول نال كل شها بالمصدق عليه أما الايجاب أو السلب ، فانه لا الالمهما إلى السوفسطائية » ('') •

واذا كان البرهان قياسا يقينيا ، فان هذا القياس اليقيني يفيد علم

⁽١٠٦) تفسير ما بعد الطبيعة جـ ٢ من ١٨٥ بـ ٢٨٦ -

⁽١٠٧) تلخيس البرهان س ١٨٠ .

⁽١٠٨) المعدر السابق ص ١٨٥ ،

⁽١٠٩) المصدر السابق من ١٨٩ ،

⁽۱۱۰) منطق أرسطو ــ تحقيق الدكتور بدوى م ٢ كتاب التحليلات الثانية (, البرهـــان) ص ٢١٣

⁽١١١) تلخيص البرهان من ١٧٥ -

الشيء على ما هو عليه فى الوجود بالعلة التى هو بها موجود ، اذ كانت تلك العلة من الأمور المعروفة لنا بالطبع (١١٢) .

واذا كان القياس البرهانى هو ما شسأنه أن يفيد بهدذا العلم المعقبة ، فبين أنه يجب أن تكون مقدمات القياس البرهانى صادقة ، وأوائل ، وغير مُعرونة بحد أوسط ، وأن تكون على النتيجة بالوجهين معا ، أى علة لعلمنا بالنتيجة ، وعلة لوجود ذلك الشيء المنتج نفسه ، واذا كانت علة الشيء المنتج نفسه ، فيجب أن تكون مناسبة للأمر الذي يتبين بها غان هذه الحالة هي خالة العلة مع المعلول (١١٢) ،

نمن لا يعلم عن الشيء أنه ضروري بأمر ضروري ، فانه لا يعلم أنه ضروري بعلته ، لأن علة الأمر الضروري ضرورية (١١٤) •

وهذه العلة فيما يؤكد أبن رشد لا تكون عرضية الشيء ، بل ذاتية وعلى الدوام ، ولكل الشيء دون بعضه ، « فأما ما معنى قولنا أن الشيء معمول على جميع الشيء ، فنعنى به متى لم يكن المحمول موجودا لبعض الوضوع ، ولبعض ليس بموجود ، ومتى لم يكن أيضا موجودا في وقت ما ، وفي وقت آخر غير موجود ، بل أن يكون لجميع الموضوع وفي جميع الزمان ، مثل قولنا أن الانسان حيوان ، فإن أى شيىء وضع بأنه انسان فهو يوصف بالحيوانية » (١١٠) .

وبهذا تفترق الملولات الذاتية عن الملولات التي تحدث بالاتفاق « عَالمَعُولاتُ التي تحدث بالاتفاق الدن المعلولات التي الذات ، مثل الموت الذي يتبع الذبح ، وأما المعلولات التي لا تتبع عللها الا بالاتفاق وفي الأمل المرضية ، مثل أن يمشى انسان فيحدث برق ، فانسه ليس مشى الانسان علة لوجود البرق ، وانما اتفق ذلك اتفاقا ، وليس

٢٣٢١) المصدر السابق ١٧٦ -

⁽١١٣) المعدر: السابق من ١٧٦ •

⁽١٢٤) المصدر السابق من ١٨٦٠

 ⁽¹¹⁾ المسدر السابق من ۱۸۰ – ۱۸۱ •

حكذا حال الموت التابع للذبح ، لأن حدوث الموت عن الذبيح ضرورى وليس بالاتفاق » (١١٦) • (راجع شكله رة م٨)

وهذه الأشياء التى بالاتفاق لا تصلح أن تكون موضع برهان ، وذلك أن الأمر الذى بالاتفاق ليس ضروريا ولا على أكثر الأمر ، لكن يكون خارجا عن هذين ، و أما البرهان فهو على أبحد هذين ، وذلك أن كل قياس يكون اما بمقدمات ضرورية ، واما بمقدمات هى على أكثر الأمر ، فإن كانت القدمات ضرورية فالنتيجة أيضا ضرورية ، وأن كانت على أكثر الأمر فالنتيجة أيضا هذه حالها ، ولذلك أن كان ما هو بالاتفاق ليس هو على أكثر الأمر ولا هو ضرورى أيضا ، فليس يكون عليه برهان » (١١٧) ،

واهذا لابد من التفرقة بين العلم والغلن • فالعلم يكون على طريق الكلى وبأشياء ضرورية ، والضرورى لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه (١١٨) ، أما الظن فشىء غير ثابت (١١٨) • ولا يوجد أنسان يعتقد فى ما لا يمكن أن يكون على خلاف ما هو عليه أن اعتقاده ظن ، لكن يرى أنه يعلم علما • واذا كان الأمر على حسال ، ويمكن أيضًا أن يكون بخلافه ، فلا مانع حينئذ أن يظنه ظنا • فادن مثل هذا الأمر تحسد يكون عليه ظن ، وأما على العلم الضرورى فعلم (١٧٠) •

هذا بالاضافة الى أن البرهان يتعلق بالنتائج الثابة أبدا ، وفى هذا يكمن معنى الضرورة ، فالضرورى هو الشيء الذي هو على حالة ما ولا يمكن أن يكون بخلافها (١٣١) • أى هناك ترابط بين الضروري

⁽۱۱۱) المدر السابق من ۱۸۱) وأيضاً : الدخسل لصناعبة النطق لابن طبلوسي من ۱۲ - ۲۰ .

⁽۱۱۷) منطق أرسطو ــ تحقيق الدكتور بدوى ــ الكتاب المتطيلات الثانية عن ٣٩٧ وأيضا تلسير ما معد الطبيعة ج ٢ عن ٧٢٧ ، ٧٢٨ ،

⁽١١٨) منطق أرسطو كتاب التطيلات الثانية من ٢٠٦ .

⁽١١٩١ المعدر السابق من ١٠١) .

⁽١٢٠) المصدر السابق من ٢٠٤ ،

⁽١٢١) تلقيس البرهان س د١١٠

نوعا الملولات وعلاقتها بالبرهان

مطوبات ذاتية ضرورية (الموت عن الذبح) (يكن ان تكون موضوماً للبرهان) مطولات عرضية تعتبد على الصادنة (هدوث برق مند شی الانسان) (لا یکن آن نکون مجالا للبرهان لانها لیست دائیة ولا اکثریة ا

(فيكل رقم ٨)

والمدائم ، لأن ذل دائم كلى فهو ضرورى ، فان ما لا ضرورة فيه وان التفق وقوعه لا يمكن أن يكون متناولا لجميع الأشخاص التى وجدت والمتنى ستوجد مما يمكن أن يوجد (١٣٣) .

مرورة في تعلق على ثبات خصائص الاشياء والتي تصدر في غملها عن للرورة في وهذا يتنافى مع البخت والاتفاق الذي لا يحدث لمكان غاية من اللغايات ولا شيء من الاشياء ولذلك كان حدوثه أقليا ، ولم يكن هدا السبب معدودا في الأسسباب المطلوبة ولا استعمل حدا أوسط في البرطان (١٣٣) .

مفارن هذا بسعل التي تدور مع معلولاتها وجودا وعدما وتوجد في كل أن وزمان من ماض وحاضر ومستقبل بصوره لا تنفك عن معلولاتها لحدم أنفذات المحمول عن الموضوع له و لا فعبل الأشياء الموجودة مع الاشياء المائنة في المستقبل واحدة بعينها: عنى أنها بعينها سبب للأمور الموجودة في الزمان المستقبل و هي التي تجعل حدودا وسطى في البراهين و وهذه الملل موجودة مع الأمور الموجودة وكائنه مع الاشياء الكائنة و فان كانت الكائنة في الماضي فغي المستقبل و وذك أن علم المجمود في المساقبل وذك أن علم المجمود في المساء هو نقصان الحرارة الذي يجعل حدا أوسط في وجود الجمود الماء و فان كانت هذه الملة موجودة بالفعل ، فان الجمود موجود الماء بالفعل ، وكان بالقوة في الزمان المستقبل و وكذلك حال المعلول مع هذه الملة ، أعنى أنه أيضا متى وجد المعلول وجدت العلة ، ان كان في الماضي فغي الماضي فغي الماضي ، وان كان في المستقبل ففي المستقبل (١٣٢) و

وهذا يحاول ابن رشد من زوايا عديدة نقد موقف المتكلمين • واذا كان الغزالي قد تابع المتكلمين في موقف أو أكثر من المواقف التي قالوا بها ، فان ابن رشد قد وجد أن من واجبه نقد موقف الغزالي أيضا •

⁽١٢٢) شرح الطوسى على اشارات ابن سينا ج ١ (النطقيات) من ٣١٥ -

⁽١٢٢) تلخيص البرهان من ٢٢٣ ، وأيضا :

⁽۱۲۶) تلخيس البرهان س ۲۲۳ . Aristotle : Topics A 5, 102 b 4.

و بعلنا ندون قد لاحظنا مدى الجهد الذى قام به فيلسوفنا ابندشد في نقده لاراء انتظمين واتجاهم الذى لايرتضيه ابن رشد لنفسه و انها اراء يمترضها الدثير من الشكوك والاخطاء و واتجاههم يرى ابن رشد أنه لابد من تجاوزه والصعود الى البرهان الذى يعد أعلى مراتب اليقين لأنه نابع من العقل و واذا وقفنا عند حدود الجدل عند المتكلمين عقمعنى هذا أننا اخطأنا الطريق الذى يؤدى الى اقناع العامة (الطريق الخطابي) كما أن الفلاسفة لايرتضون لأنفسهم الوقوف عند هذا الاتجاه الكلامي لأنه يعد أقل مرتبة من المسلك البرهاني الذى لابد أن يلتزم به الفيلسوف ، واذا خرج عنه فلا مفر من نقده كما يرى ابن رشد ، وعلى أساس هذه الفكرة يوجه ابن رشد نقده لفيلسوف مشرقي هو ابن سينا ، أساس هذه الفكرة يوجه ابن رشد نقده لفيلسوف مشرقي هو ابن سينا ، وهذا هو موضوع الفصل القادم ، وسنرى فيه كيف ينتقل ابن رشد من نقده لفكرين يدخلون في اطار الدائرة الكلامية ، الى نقد لفكر يعد داخلا أساسا في الدائرة الفلسفية .

الفصل لسادس

موقف أبن رشد النقدى من فلسفة أبن سينا:

- اهتمام ابن رشد بنقد فلسفة ابن سينا •
- 🍙 التمييز مِين آراء أرسطو وآراء ابن سينا .
- أوجه التقاء بين الفلسفة السينوية والالسنة الرشدية
 - وقوع ابن سينا في بعض المقدمات الكلامية الجدلية
 - 🍙 موقف ابن رشد من آراء لابن سينا ومنها :
 - ١ ــ دليل المكن والواجب ٠
 - ٢ _ الفيض أو المدور •
 - ٣ ــ مبادىء العلم الطبيعى
 - ٤ _ التوة الوهمية ٠

تقسميم

ادا كانت الفصول السابقة قد بينت لنا كيف اختلف منهج بإن برشد الفلسفى البرهاني ، عن منهج المتكلمين الجدلي ، فان موضوع هسذا الفصل تحليل موقف ابن برشد النقدى كفيلسوف من فيلسوف من فلاسفة المشرق المعربي وهو ابن سينا ، انه نقد فيلسوف لفيلسوف ، وسيتبين لنا كيف اختلف اب نرشد مع ابن سينا في كثير من الآراء التي قال بها الفليسوف المشرقي ، سواء كانت آراء غير جوهرية ، أو كانت آراء نتملق بأساس المسكلات التي بحث فيها كل من الفيلسوفين ، ان ابن رشد اذا كان قد أنصف ابن سينا ووافقه على بعض الآراء التي قال بها ، فانه اختلف معه اختلافا جذريا ورئيسيا وجوهريا حول بعض الآراء التي قال بها وخاصة تلك الآراء التي تتعلق بتدليل ابن سينا على وجود الله تعالى عن طريق التمييز بين المكن والواجب ، والتي تتعلق بذهاب ابن سينا الى القول بالفيض أو الصدور كعل من جانبه للعلاقة بين الواحد والكثرة ه

« وأما الأقاويل البرهانية غفى كتب القدماء الذين كتبوا فى هذه الأشياء وبخاصة فى كتب الحكيم الأول لامسا أثبته فى ذلك ابن سينا وغيره ممن ينسب الى الاسلام أن ألفى له شىء من ذلك ، فأن ما أثبتوا من هذا العلم هو من جنس الأقاويك الظنيه لأنها من مقدمات عامسة لاخاصة أى خارجة من طبيعة المفحوص عنه » •

(ابن رشد : تهافت التهافت ص ۸۱)

« ومن العدل أن يأتى الرجل من الحجج لخصومه بمثل ما يأتى النفسه أعنى أن يجهد نفسه فى طلب الحجج لخصومه كما يجهد نفسه فى طلب الحجج النوع الذى يقبله لنفسه المحج النوع الذى يقبله لنفسه (ابن رشد : تهافت التهافت ص ٥٥ ــ ٦٠)

موقف ابن رشد النقدي من فلسفة ابن سينا

أولا: تمهيد: اهتمام أبن رشد بنقد فلسفة ابن سينا (نقد فيلسوف لفيلسوف):

عرضنا فى الفصول السابقة موقف ابن رشد النقدى من كثير من الآراء التى قال بها المتكلمون من الأشاعرة على وجه المنصوص و واذا كنا قد ركزنا على الأشاعرة ، فان سبب ذلك أن ابن رشد اهتم أساسا بنقد آرائهم نظرا لاختلاف المهج ، واختلاف الآراء أيضا بينه وبين هؤلاء الأشاعرة .

أما المعتزلة غان ابن رشد لم يعرض لأرائهم الا فى مواضع قليل اذا قارناها بالمواضع التى عرض غيها للاشاعرة وغكرهم ، بالاضافسة الى أن الدارس لآراء ابن رشد يجد أن بعض آرائه تتفق مع ما انتهى اليه المعتزلة من آراء ، وأن كان منهجه يختلف اختلافا يكاد يكون جذريا عن منهج المعتزلة كما سبق أن أوضحنا ،

واذا كان أبن رشد الذي يعد عددا لدودا للاشاعرة، قد اهتم بنقد آرائهم في كثير من المجالات التي اهتموا بدراستها ، بل نكاد نقبول ، انه ما من رأى من الآراء التي قال بها الاشاعرة حول المسكلات التي التي بحثوا فيها ، سواء كانت مشكلات يسبودها الطابع الالهي ، أو مشكلات تتعرض للجانب الانساني من بعض زواياه ، نقول أذا كان أبن رشد قد اهتم بنقد الاشاعرة نقدا عنيفا شاملا ، فانه لم يقتصر على ذلك ، بل اهتم أيضا بنقد آراء واتجاهات مفكرين عبروا في آرائهم عن الاتجاه الكلامي الاشعرى والاتجاه الصوفي معا كالغزالي ، كما نقد الشرق العربي كالفارابي وابن سينا ، وان أيضا آراء فلاسفة سبقوه في المشرق العربي كالفارابي وابن سينا ، وان اهتمامه بنقد آراء الفارابي،

وقد يكون سبب ذلك أن ابن سينا هو الفيلسوف الذى ركز الغزالى هجومه عليه • صحيح نأ الغزالي يهاهم آراء الفلاسفة ، كما يتضح

من عنوان كتابه « تهلقت المفلاسفة » ، ولكن الدارس لهذا الكتاب يجد أن العزالي ركز أساسا على نقد آراء ابن سينا ، بـل ان الغزالي اذا حكى أن كتابه « تهافت الفلاسفة » ، رأيا للفلاسفة ، قبل أن أقوم بنقده وهدمه ، فانه ينقل هذا الرأى في أغلب الأحيان عن أبن سينا • ومن هنا كان مخطعًا ـ قيما يرى ابن رشد ـ حين سعى كتابه « تهافت الفلاسفة» وكان الأجدر به أن يسمى كتابه تهافت الفلرابي مشلا أو تهافت أبن سينا و وكان الأجدر به أن يسمى كتابه تهافت الفلرابي مشلا أو تهافت أبن سينا

لقد وجد ابن رشد أن انعزالى قد أخطأ حين أخذ عن ابن سينا رأيا أو أكثر من الآراء الفلسفية ، ونسبها الى الفلاسفة ومنهم أرسسطو ، ومن هنا وجد ابن رشد أن من واجبه نقد الآواء السينوية التى يختلف معها ، وحتى يعنيز على الأقل بين فلسغة أرسسطو من جهسة وفلسقة لبن سينا من جهة أخرى ، وهذا ما لم يفعله العزالى حين الستقى آراء أوسطو من خلال ما كتب ابن سينا ،

ابن رشد اذن يعلم تماما أن ابن سينا لم يفهم فى بعص مواضع فلسفته مذهب أرسطو كما ينبغى أن يكون الفهم ، ولم يدرك بعض أبعاد لقلسفة الأرسطية كما ينبغى أن يكون الادراك •

بل أن أبن سينا خلط في بعض مواضع من مذهب الفلسفي بين الفلسفة الأرسطية وفلسفة أفلوطين ، ونسب الأرسطي آراء لم يقل بعل مواضع من منسكلة كتلب « أثولوجيا أرسطو طالبس » ، ذلك الكتاب الفي نسب الى أرسطو خطأ ، في حين أنه يعد أثرا أقلوطينيا الأنه مقتطفات من التاسوعة الرابعة والتاسوعة المامسة والتاسوعة المامسة والتاسوعة المامسة من تساعيات أفلوطين م

وما وقع فيه ابن سينا من خطأ ، وقع فيه قبله الفارابي فيلسوف الشرق العربي ، وهذا يتضح من قيامه بالتوفيق بين فلسفة أفلاطون

وعَلَسْفَة أَرْسطو ونسبة آراء لأرسطو لم يقل بها • وكل ذلك نجده فى كتابه « الجسع بين رأيي الحكيمين أغلاطون الالهي وأرسطو » (١) •

أراد ابن رشد نظرا لما وجده من أخطاء عند الفارابي وعند ابن سينا على وجه الخصوص ، تخليص فلسفة أرسطو من العناصر الدخيلة غليها ، بمعنى أنه يريد أن يقدم مذهب أرسطو الى المالم الاسلامي خاليا من أخسطاء بعض الشراح والمغسرين والفلاسفة وتأويلاتهم ألتى جانبوا فيها الصواب ،

والواقع أن نقد ابن رشد لابن سينا لا يقـل أهمية عن نقـده المغزالي ، بن يعد في الواقع أكثر أهمية من نقده للغزالي ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أنه نقد فيلسوف لفيلسوف أما بالنسبة للغزالي ، فاته نقد فيلسوف لمناه .

ولكننا للأسف الشديد أسرفنا فى الكشف عن ردود ابن رشد على المغزالي ، تلك الردود التى تظهر فى كتاب تهافت التهافت الذى قام ابن رشد قيه بالزد على كتاب تهافت الفلاسفة ، ولكننا لم نهتم احتماه كبيرا بتحليل أوجه نقد ابن رشد للفيلسوف ابن سينا ح

قلنا أن أبن رشد أذا كان ينقد أبن سينا ، فأن الهدف من ذلك لم يكن مجرد نقد آراء هذا الغياسوف ، بل أن المهدف أيضا بيان الأخطاء اللتى وقع غيها خصمه الغزالى الدي اعتمد فى أحيان كثيرة على فهم أبن سنينا لأرسطو ، ولم يرجع الى مذهب أرسطو من خلال كتبه م

نقول هذا ونؤكد على القول به ، واذا شاء الدارس أن يتأكد مما نقوله الآن فعليه المقارنة بين كتاب مقلصد الفلاسفة وكتاب تهافت الفلاسفة للغزالي من جهة وكتاب النجاة ورسالة أضحوية في أمر المعاد لابن سينا ، وسيتبين له أن الغزالي اعتمد أساسا في فهمه وروايته لآراء أرسطو ، على ما كتبه ابن سينا وذلك في كثير من المواضع ،

 ⁽¹⁾ راجع المسل الثانى من كتابنا : « ثورة المعلل في الفلسفة المربية » من حر ٨١ الى
 من ١١١ ٠

ابن رشد اذن ينقد الغزالى لاعتماده فى فهم أرسطو على ما كتب ابن سينا • وهذا ان دلنا على شيء ، فانما يدلنا على أن ابن رشد طبقا لمنهجه النقدى ، يريد التمييز بين فلسفة أرسطو وفلسفة ابن سينا •

وهذا الاتجاه من جانبه يعد قاعدة منهجية غاية فى الدقة ، ويجب أن نلتزم بها ، بمعنى أننا اذا أردنا دراسة آراء فيلسوف ما ، فانله لا معر من الرجوع الى ما كتبه الفيلسوف نفسه ، ولا نعنمد اعتمادا كليا على فهم الشراح لهذا الفيلسوف ، بل ان فهم الشراح يجب أن يكون فى مرتبة ثانوية لافى المرتبة الأولى •

ان ابن رشد يذهب الى أنه اذا نسب اتهام من الاتهامات الى الفلسفة ، فينبغى أن ينسب الى المصدر الحقيقى الذى كان باعثا عليه ، وهو يقصد بذلك ابن سينا على وجه الخصوص (٢) ، اذ أن القصور في الحكمة انما نتج عن أن الغزالي لم ينظر الى رأى أرسطو الا من خلال ابن سينا (٢) ،

ابن رشد اذن ينقد ابن سينا فى هذا المجال ، لأنه يعرف أن بعض الأخطاء التى وقسع فيها الغزالى ، انما كان مصدرها خلطه بين آراء أرسطية وآراء سينوية .

بيد أن نقد ابن رشد لم يقتصر على هذا المجال فقط ، بل انه نظرا لحسه النقدى ، ينقد ابن سينا فى كثير من آرائه سواء فى المجالات اللهية أو المجالات الطبيعية ، كما ينقده فى كثير من التفريعات والمواضع المجزئية ،

Duham (P : Le Systeme du monde Tome TV p 501, and E. Renan : Averroes et l'Avérroisme p. 89

ابن رشد: تهافت التهافت عن ١٧ وانشر أيضا: كنابنا : النزعة العناية في غاسفة أبن رشد عن ٧٧ - ٨١ .

E. Renan; Averroes et l'Averroisme p. 58-59. (t)

أن آراء ابن رشد تختلف فى كل المجالات عن الآراء السينوية و مسحيح أن اختلف مع ابن سينا فى العديد من الآراء ولكننا يجب أن نضع فى اعتبارنا نأ فيلسوفنا ابن رشد تتفق بعض آرائه مع الآراء التي سبق لابن سينا أن قال بها و

بل إن ابن رشد فى الوقت الذى حرص فيه على نقد ابن سينا ، كان مدافعا عنه ضد الغزالى ، اذا وجد أن الغزالى قد أخطأ فى فهم فلسفة ابن سينا •

فاذا رجعنا الى كتاب تهافت التهافت لابن رشد ، وجدنا أن ابن رشد عنى كان يقوم بالرد على المغزالي الذي كفر الفلاسفة في رأيه حولل العلم الالهى ، نقول أن أبن رشد من خلال عباراته وتفسيران لرأى أبن سينا كان مدافعا الى حد كبير عنه ،

فهو يقول: ان ابن سينا قد قصد الجمع بين القول بأنه تعسالى لا يعل مالا ذاته ، ويعلم سائر الموجودات بعلم أشرف مما يعلمها بسه الانسان ، اذ كان ذلك العلم هو ذاته ، وذلك بين من قوله ان علمه بنفسه وبغيره بل بجميع الأشياء هو ذاته ، وان كان لم يشرح هذا المعنى كه شرحناه (°) .

هذه العبارة أن دلتنا على شيء ، فأنما تدلنا على أن أبن رشد رغم حرصه على نقد آراء أبن سينا ، ألا أنه أذا وجد أن خصمه الغزالي قد أخطأ في فهم مقصود أبن سينا فأنه يجد من وأجبه بيأن حقيقة رأى أبن سينا الذي أخطأ الغزالي في فهمه •

يضاف الى ذلك أن آراء ابن رشد حول مشكلة الخير والشر على سبيل المثال تتفق فى أكثر جوانبها مع ما سبق أن قال به ابن سينا ٠

هاذا رجعنا الى كثير من كتب ابن سينا كالشفاء والنجاة والاشارات والتنبهات وجدنا أن ابن سينا طبقا لذهبه في التفاؤل ، وأنه ليس في

⁽٥) تهانت المتهانت من ٨٧ وإنظر أيضا في هذا المعنى من ١٠٩ من هذا الكتاب ،

الامكان أبدع مما كان ، يفنب المخير على الشر ، ويفسر وجود الشرور على أنها تدسل الأقلى لا الأكثرى أو الدائم ، وذلك على المحكس من الخيرات التى تمثل الأكثرى ، فجميع الأشياء الطبيعية تتجه نحسو الغلية والخير بحيث لايتم عنها شىء جزافا ومصادفة ،

وعلى أساس هذه الفكرة فسر ابن سينا وجود الشر فى الموجودات ويقول ابن سينا: « قالشر فى أشخلص الموجودات قليلا عومع ذلك فان وجود الشر فى االأشياء ضرورة تابعة للحاجة الى الخير ، فان هذه العناصر لو لم تكن بحيث تتضاد وتنفعل فى الغالب ، لم يمكن أن تكون عنها هذه الأنواع الشريفة ، ولو لم تكن النار منها بحيث اذا تأدت بها صادمات الواقعة فى مجرى الكل على الضرورة الى ملاقاة رداء رجل ريف ، وجب احتراقه ، لم تكن النار منتفعا بها النفع العام ، فوجب مرورة أن يكون الخير المكن فى هذه الأشياء انما يكون خيرا بعد أن يمكن وقوع مثل هذا الشر عنه ومعه ، فافاضة الخير لاتوجب أن يترك يمكن وقوع مثل هذا الشر عنه ومعه ، فافاضة الخير لاتوجب أن يترك الخير الغالب لشر يندر ، فيكون تركه شرا من ذلك الشر » (٢) هـ

هذا مايراه ابن سينا ، غاذا قارنا هذا الرآي بما يذهب اليه ابن رشد ، وجدنا تأثرا كبيرا من جانب ابن رشد بابن سينا ، اذ آن ابن رشد يرى أن العالم يتجه في جملته نحو الخير ، غالنار مثلا ــ فيما يقلول ابن رشد ــ قد خلقت لما فيها من قوام الموجودات التي ماكان يصح وجودها لمولا وجمود النار ، لكن عرض عن طبيعتها أن تفسد بعض الموجودات ، واذا ماقارنا بين ما يعرض عنها من الفساد الذي يعد شرا ، وبين ما يعرض عنها من الوجودها شرا ، وبين ما يعرض عنها من الوجودها أن وجودها أفضل من عدمها ، فكانت بذلك خيرا (٢) ،

معنى هذا أن ابن رشد فى بعض جوانب فلسفته يتفق مسع ابن سينا فى الآراء التى ذهب اليها ، وان كنا نجسد اختلامًا بين منهج كلّ

آبن سينا : الشفاء سـ الأبيات سـ الجز الثانى عن ١١٧ سـ ١٨٥ ، وأنظر أيضسا
 كتلبنا : الفلسفة الطبيعية عند ابن سينا من عن ١٧٩ حتى عن ١٨٣ ،
 لا؛ أبن رشد : مناهج الأدلة في عتائد الله عن ٢٣٧ ،

منهما عسخاصة يلذا موضعنا في الاعتبار أن ابن سينا ـ كما سيين لنا ابن رشد ـ قد وقع في مقدمات كالمية جدلية .

فلشارتنا الموجزة الآن الى مشكلة الفير والشر تبين لنا اتفاق الفيلسوفين الى حد ذبير و وما يقال عن المفير والشر يقال عن مجالات فلسفية أخرى و فكل منهما يقول بقدم العالم ، وكل منهما يقول بالظود النفسانى لا الجسمانى ، وكل منهما يوحد بين الذات والصفات كما فعل المعتزلة و

هذه جوانب لابد أن نضعها فى اعتبارنا تبل أن نكشف عن نقد ابن رئت لبخص الآراء اسينوية م ويبدو لنا أن ما أدى بابن سينا الى الوقوع في أخطاء بالحذها عليه ابن رشد ، تتمثل أولا فى تأثره بمقدمات كلامية وتعثل ثانيا فى تأثره ببغض أبعاد صوفية وخاصة فى كتاب الاشتارات والمتنبيهات وتتمثل ثالثا فى نسبته الى أرسطو آراء لم يقل بها ، بل تال بها فلاسفة آخرون كأفلوطين م

هذه أمور ثلاثة يبدو لنا أنها كانت مؤدية الى نقد ابن رشد لابن سينا ، وذليلنا على ذلك أننا لا نجد واحدة منها فى مذهب فيلسوفنا البن رشد ،

نوضح ذلك بالقول بأنه فى الوقت الذى تأثر فيه فيلسوف المشرق ابن سينا بمقدمات كلامية ، فان ابن رشد كان على العكس من ذلك متأثرا بمقدمات برهانية ومن هنا اختلف مع الأشاعرة اختلافا كبيرا ، كما سبق أن بينا ذلك فى الفصول السابقة ،

وأذا كان ابن سينا قد تأثر ببعض الآراء الصوفية (^) ، خان ابن رئيد سكما سنرى ـ كان على العكس من ذلك تماما حريصا على رفض الطريق الصوف حتى يعلى من شسان العقسل ، ففرق وفرق كبير بين فيلسوف يؤمن بالعلاقات الضرورية بين الأسياب والسببات ، وفيلسوف

 ⁽٨)... الجم النصل الذي كتبناه عن النصرف عند ابن سيئا في كتلبنا « ثورة العنسل في الملسفة الجربينة ». ون حس ١٦٥ اللي حس ١٥٥ وخاصة الجزء المتعلق بأخلاق انماردين وغرائب المتالهم

يتصدث في بعض كتبه عن غرائب الأفعال والسحر والطلسمات التي الا تخضع كلها لقوانين العقل وقوانين الوجود •

وادا كان ابن سينا قد تأثر ببعض الآراء الأفلوطينية ، بحيث مزجها بفلسفة أرسطو غان ابن رشد كان على العكس من ذلك ، اننا لانجد في الفلسفة الرشدية هذا المزج ، أو هذا المضطأ الذي وقع فيه ابن سينا

ثانيا: آراء لابن سينا وموقف ابن رشد منها:

بعد هذا التمهيد الذي بينا فيه أهمية البحث في موقف ابن رشد النقدى من الفلسطة السينوية ، نود الاشارة التي مجرد نماذج من هذا النقد حتى ندنل على ما سبق أن آشرنا المية ، وهو أن المنهج النقدى عند فيلموننا الاندلسي ، يقوم على أسس دقيقة محددة ، من بينها تعاطفه مع الفلسفة الأرسطية في كثير من المجالات الفلسفية التي بحث فيها ، بالاضافة بطبيعة انحال التي محاولته الانتصار للعقل ، بحيث اذا وجد رأيا من الآراء لا يقوم على أساس عقلى ، فانه يجد من وأجبه الكشف عن الأخطاء والتناقضات الموجودة في هذا الرأى أو ذاك من الآراء المتى عنال بها ابن سينا وكان فيها مبتعدا عن المقل ،

(١) مليل الممكن والواجب:

مدم لنا ابن سينا دليلا على وجود الله تعالى ، هـو دليل المكن والواجب (٦) ، وقد ذهب فيه الى أن كل ممكن الوجود بذاته ، انما يوجد

⁽١) يعتد ابن سينا عملا في كتاب النجاة (القسم الألهى) يعدد عيه معانى السواجب ومعانى المكن ، ويتول في هذا الفصل : ان الواجب الوجود هو الموجود الذى متى قرض في موجود عرض منه محال ، وأن المكن الوحود هو الذى متى قرض غير موجود أو موجودا لم يعرض منه محال ، والواجب الوجود هو الذى بتى قرض غير موجود أو موجودا لم يعرض منه محال ، والواجب الوجود هو الفيروري الوجود والمكن الوجود هو الذي لافيرورة نبية بوجه أى لافي وجوده ولافي عدمه ، ثم أن الواجب الوجود تديكون واجبا بذاته وتد لايكون بذاته ، أما الذى هو واجب الوجود بذاته نهو الذى لذاته لا لشيء آخر أى شيء كان يلزم محال من قرض عدمه ، وأما الواجب الوجود لابذاته نهو الذى لو وضع شيء مما ليس هو ، ما واجب الوجود المناف والنبين والنبين والنبين والنبين عند قرض التقاء القوة الناملة بالطبع والتوة المنطلة بالطبع ، أعنى المحرقة والمحترقة .

عن واجب الوجود بذاته ، أى لابد لمكن الوجود من علة تخرجه من العدم الى الوجود ، ولا يجوز أن تكون علته نفسه ، لأن العلة تتقدم على المعلول بالذات ، فيجب أن تكون علته غيره (١) .

ونود أن نشير الى أن فيلسوفنا ابن سينا قد توصل الى دنيله بالذهاب الى ان الاسور النتى تدخل فى الوجود تحتمل فى العقل الانقسام الى قسمين ، غيكون منها ما اذا اعتبر بذاته لم يجب وجوده ، اذ من النااهر أنه لا يمتنع أينا وجوده ، والا لم يدخل فى الوجود ، وهذا الشنىء هو فى حيز الامكان ، ويكون منها ما اذا اعتبر بذاته وجب وجوده،

فواجب الوجود بذاته ، واجب الوجود من جميع جهاته ، ولايمكن أن يكون وجوده مكافئا لوجود آخر ، فيكون كل واحد منهما مساويا للآخر ويتلا زمان ،

ان واجب الوجود ، على العكس من ممكن الوجود ، يعد الموجود الذى متى فرض غير موجود ، عرض عنه محال ، أما ممكن الوجود للمكما سبق أن أشرنا لله فهو الذى متى فرض موجودا أو غير موجود لم يعرض عنه محال ، أى أن المكن ما يستوى وجوده وعدمه ، والواجب هو الضرورى الوجود الذى يترتب على عدمه، عدم كل موجود (١١) ،

فما يجب بغيره لا بد أن يكون وجوده بالذات متأخرا عن وجود ذلك المير ومتوقفا عليه (١٣) • اذ لكل ممكن الوجود بذاته علة فى وجوده أقدم منه ، لأن علته أقدم فى الوجود بالذات من المعلول •

ِ ان واجب الوجود لا يشارك شيئًا من الأشياء في ماهية ذلك الشيء:

⁽١٠) الإلهيك من الشفاء لابن سينا جزء ١ من ٢٧) والنجاة لابن سينا (تسم الالهيك) من ٢٧٨) المسبر في الحكمة للبغدادى جزء ٣ من ٢٧) الاشارات والتنبيهات (اللسم الالهي) من ٢٧٨) تعليق د - محبد ثابت النندى على مادة ابن سينا بدائرة المارف الإسلامية - ٥٠ leary : Arabic thaught and its place in (٢٠٨ مجلد ١ عدد) من ٢٠٨ , ٢٠٨ والعمل المنافعة بالمنافعة المنافعة بالمنافعة المنافعة (المنافعة المنافعة (المنافعة (المنافعة (المنافعة (المنافعة (المنافعة المنافعة) من ١٦٨) وحالة المنافعة المنافعة المنافعة من ١١٠ شهر أبريل سنة ٥٢ من النجاة من ٢٧٨ .

لأن ماهية كل ما سواه تقتضى امكان الوجود (١٠) • فعو لا يشارك شيئا من الأشياء فى معنى جنسى ولا نوعى ، فلا يحتاج اذن الى أن ينفصل عنها بمعنى فصلى أو عرضى : بل هو منفصل بذاته ، فذاته ليس لها حد ، اذ ليس لها جنس ولا فصل ، ولاتنقسم فى المعنى فى الكم (١٤) •

وهذه الصفات نشأت عن تحليل معانى المكن والولجب و فان كل وجود للشى اما واجب واما غير واجب و فالواجب هو الذى يكون لسه دائما و وكل ممكن الوجود بذاته لا يخلو فى وجوده اما أن يكون عن ذاته أو عن غيره ، أو لا عن ذاته ولا عن غيره ، وما ليس له وجود لا عن ذاته ولا عن غيره ، فليس له وجود عن أولا عن غيره ، فليس لمكن الوجود بذاته وجود عن ذاته ، والا وجبت ذاته عن ذاته ، فوجوده اذن عن غيره ، ووجوده عن غيره معنى غير موجود فى نفسه (١٥) و

فلا شك أن هنا وجودا • وكل وجود اما واجب أو ممكن • فان كان واجيا ، صح وجود الواجب وهو المطلوب • وان كان ممكنا ، فهذا المكن ينتهى وجوده الى واجب الوجود (١٦) • أى أن كل موجود اما أن يتعلق وجوده بفير ذاته بحيث لو قدر عدم ذلك الغير انعدمت ذاته ، وأما أن لا تتعلق ذاته بنعيره ألبتة ، بل لو قدر عدم كل غير له ، لم يلزم عدمه، بل ذاته كافية لذاته • والأول هو المكن والثانى هو الواجب (١٧) •

فما حقه في نفسه الامكان ، لا يصير موجودا من ذاته ، أذ ليس وجوده عن ذاته أولى من عدمه من حيث هو ممكن ، فأن صار أحدهما

⁽١٣) الاشارات واللتبيهات من ٧٧) ، عيون الحكمة من ٥١ وأيضا النجاة من ٢٣٠ -

⁽١١) الاشارات والتنبيهات القسم الالهي من ٢٠٤ ــ ٨٧) ، معالم أمنول الدين للرازي من ١٢ ــ ١٢ وأيضا : الرسالة النيوزية شبن « تسع رسائل في الحكمة لابن سينا من ١٣ »

⁽¹⁰⁾ عيون الحكمة لابن سينا ٨] ــ ٢] .

⁽١٦) النجاة من ٢٣٥ .

^{. (}١٧) بتأسد الفلاسفة للغزافي من ٥٣ - ٥٤ ، بعيار العام للغزافي من ٣٤٣ - ٣٣٣٠ ، شرح التعنزاني على المعناد النسفية من ٢٠٣ - ٢٠٣ ، التعريفات للجرجاني من ٣٢٣ ، محصل أنكار المتندين والمتأخرين للرازي من ١٠٨ ، المسائل الخيسون في آسول الكلام للرازي، ضبن بجبوعة الرسئال من ٣٤١ ، رسالة التوحيد لمجبد عبسده من ٢٧ - ٣١ ، الأربعون للرازي من ٨٣ - ٨٣ ، ولينا : الطبيعة وما بعد الطبيعة ليوسف كرم من ١٥١ - ١٥٢ ،

أولى ، فلحضور شىء أو غيبته ، فوجود كل ممكن هو عن غيره (١٨) ، ولا يمكن أن يمر ذلك الى غير نهاية لا متناع الدور والتسلسل ، بل لابد من الانتهاء الى علة أولى بالاطلاق ما هيتها عين وجودها ، وهذه الملة لا نستطيع أن نتمثلها معدومة ، لأن ماهيتها الوجود نفسه ، ولأنها مبدأ كل موجود ، فالتمييز بين ماهية الشى ووجوده يؤدى الى التمييز بين المكن والواجب (١٩) ،

ولائك أن هذا الدليل الذى تأثر فيه ابن سينا بالفارابى ، يعتمد على تحليل معانى المكن والواجب والتفرقة بينهما ، بمعنى أن العالم كان فى مرحلة الامكان قبل أن يوجد ، واذا وجد صار واجب الوجود بغيره ، أما الله فهو واجب الوجود بذاته ، (راجع شكل رقم ٩)

وهكذا حاول ابن سينا أن يقيم عليه الذات الالنهية على أساس تفرقته بين المكن والواجب(٢) .

هذه هى الفكرة التى يعتمد عليها ابن سينا • أما ابن رشد فانه بناء على المنهج النقدى الذى يسير عليه ، يهتم بالسكشف عن أوجه النقص فى هذا الدليل •

نقد عرض ابن رشد لدليك ابن سينا فى كثير من كتبه المؤلفه والشارحة ، وذلك قبل أن ينتقل الى نقده .

ويبين لنا ابن رشد أن دليك ابن سينا يتفق مــ مقدمة الجويني المفكر الأشعرى القائلة بأن العالم بجميع ما فيه جائز أن يكون عــلى مقابل ما هو عليه ، حتى يجوز مثلا أن يكون أصغر مما هو عليه أو أكبر مما هو عليه (٢١) • ومرد ذلك ذهابه الى أن كل موجود ما سوى الفاعل

⁽١٨) الاثمارات والتنبيهات لابن سينا جـ 7 (الالهبات) ص ١٧٤ - ٢١٤ .

⁽١٩) تمليق الدكتور محبد ثابت الفندى على مادة ابن سينًا ص ٢٠٨ - دائرة المعلوف

E. Renan : Averroes et l'Averroisme P. 89. (1.)

⁽٢١) أبن رشد : بناهج الأدلة في مقائد الله من ١٤٤ -

لِذَا اعْبِي بِذَلِبْهِ ، مَمِينْ وَبِاس وَبِهِ هَذَهُ الْهِلْتُرَابُ بَصِنْفَانِ. شَصْنَفُ جِائَزُ باعتبار فاعه ، وصنف واجب باعتبار فاعله ممكن باعتبار ذاته ، والواجب بجميع الجنات هو الفاعل الأول (٢١) .

ابن رشد اذن يبين عنا تعيف يتعق هذا الدليل في بعض هؤاتنه مه دُليل المتكلمين (١٣) م مهو يذهب في تُنهانت النهانت الي أن المُتكَلِّمَينَ يَرُوثُنَّ أنه من المعلوم بنفسه أن الموجود ينقسم الى ممكن وْضُرُّورْيَىٰ ۚ هُ كُمَّا بِيْنَوْأُ أن المكن يجب أن يكون له فاعل ، وإن العالم بأسره لميا كان ممكنا فلابد أن يكُون الفاعل له وأجب الوجود (٢٤) ع

وهذا الاعتقاد وان كان قولا جيدا ليس فيه كذب فعما يقول لبن رشد (١٠٠) ، الآان الخطأ يكمن في يتونهم مان العالم مباسرة أينعد ممكناه فان هذا ليس مبروغا بنفسه (٢٦) ٠

ونود أن نشير الى أن فيلسوفنا أبن رشد بيين لمنا أن هذا التَّقَيْك ، دليل المكن والواحب ، لم يقل به النيلاسية القدامي ، يك ان ابن يسينا هو أول ما نقله عن الفلاسفة على أنه مطريق الفضل من طريق القدماء (١٧)، أذ زعم أنه نشأ عن تطليل جوهر الموجود ، أما طرق اللهديداء فقد نشأت عن تحليل الأعراض التابعة للمبدأ الأولى، وأعنى بهذا أنه اذا كان قد استدل على وجود واجب الوجنود وألم التابعة المكن والواجب والتفرقة بينهما ، فان القدماء حاولها النبات موجود ليس بجسم هدو منِهُ اللَّكُلِّ، مَن أمور متأخرة وهي: المعطُّهُ وبالرَّمَانُ (١٠٪) أَهُ

واذا كان ابن سينا قد أواد تعميم هذه العُضيَّة ، وتُجْمَلُ المُهوم من

⁽٢٢) المصدر السابق من ١٤٥ أَنْ ١٤٦ ، وابضًا "أَ تُعَالَّتُ الْتَهَالْتُ/من ٧٧ . "

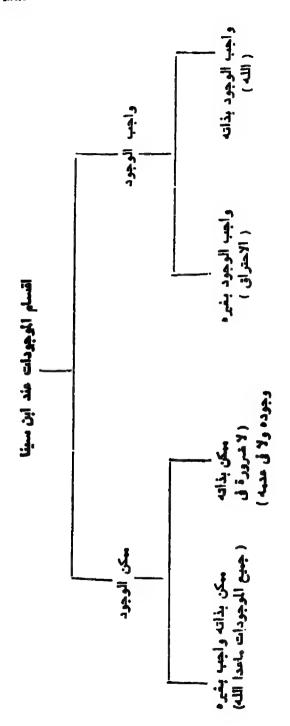
⁽٢٣) أبن رشد : تهانت التهانت من ٧٢ ، ويتول ابن رشد : ان هذا الاعتقاد هـــو امتداد المتزلة تيل الإشباعية . (١٤٤) أين وُكُبِد لَ يُهامِّتُ النهانت مِن ٧٢ .

⁽١٢٥) أبن رشد : المعدّر السّابق من ٧١٠ -

⁽٢٦) ابن رشد : المِمدر السابق مِن ٧٠٢ م.

⁽۲۷) تهانت التهانت عن ۷۲ رم

⁽۲۸) المدر السابق س ۲۰۳



(فىكل رقم 1)

المكن ما له علة ، غان القسمة لا تنتهى به الى ما آراد ، اذ قسمة الموجود أولا الى ما له علة ، والى ما لا علة له ، ليس معروفا بنفسه (١٦) ، أى ليس واضحا ولا يقينيا • غان فهعنا منه المكن الحقيقى ، أفضى الى ممكن ضرورى ، ولم يغض الى ضرورى لا علة له ، وان فهمنا من المكن ما له علة ، وهو ضرورى ، لم يلزم عن ذلك أن ما له علة غله علة ، وأمكن أن يضع أن تلك لها علة ، وأن ذلك الى غير نهاية ، غلا ينتهى الأمر ألى موجود لا علة له ، وه وما يطلق عليه « واجب الوجود » •

فيجب ألا نفهم من المكن الذي وضعه بازاء ما لا علة له ، المكن المعتبقي و أذ أن هذه المكنات هي التي يستحيل وجود العلل فيها الي غير نهاية و واذا أراد بالمكن ما له علة من الأشياء المرورية ، فانسه لا يثبين بعد ، كون ذلك مستحيلا بالوجه الذي تبين في الموجودات المكنة بالمعتبقة ، ولا يتبين أيضًا أن هاهنا ضروريا يحتاج الى علة فلا بد أن ينتهى الأمر الى ضروري بغير علة (") و

غدليل ابن سينا اذا أريد له أن يخرج مخرج برهان ، لابد أن يكون على هذه الصورة: الموجودات المكتة لابد لها من علل تتقدم عليها ، كانت العلل مكتة لزم أن يكون لها علل ، ومر الى غير نهاية ، وان لم يكن هنالك علة لزم وجود المكن بلا علة ، وذلك مستحيل ، قلابد أن يتتهى الأمر الى علة ضرورية لم تخل أن تكون ضرورية بسبب أو بغير سبب ، فان كانت بسبب سئل أيضا عن تلك السبب ، فاما أن ثمر الأسباب الى غير نهاية فيلزم أن يوجد بضير سبب ما وضع أنه موجود بسبب ، وذلك محال ، وأما أن ينتهى الأمن الى سبب ضروري بلا سبب ، أي بنفسه ، وهذا هو وأجب الوجسود شرورة (١٦) ،

⁽٢٩) المعدر السابق من ٧٢

المدر السابق من ٧٢ وايتا: . [٢٠] المدر السابق من ٧٢ وايتا: . M. Allard : I a rationalisme d'averroes, p. 45.

[۔] (۲۱) تہانت التہانٹ س ۷۲

فخروج الموجودات المبكنة الوجود في جوهرها من القسوة الى الفعل مكون ضرورة من مخرج هو بالفعل ، أي فاعلاً يحركها ويخرجها من القوة الى الفعل ، وهذا المخرج لا يمكن أن يكون من ظبيعة المكن أه الا بسألنا عن مخرج هذا المخرج ، وتبقى دائما طبيعة الاستاب المكتة اللا بسألنا عن مخرج هذا المخرج ، وتبقى دائما طبيعة على منا يتلفز من ألم الله المعتب المع

والواجب من غيره لابد أن يكون جسما متحرّكا على الدوام ، ومهدّة الجركة المجرّة أن بيوجد المحدث في جوهره والتهايسور عن المرّر لمي ودّلك بالمرب عن المدرد المحدث في جوهره والتهايسور عن المرب ودرات المحدد المحدد المرب عمر المدرد المحدد المربع على المربع المرب

فعصدر خر أبن سينا فيما يرئ أبن رشد ، ذخابة التي أن والجب الوجود من غيره ممكن الوجود من ذاته ، والممكن يحتاج الى واجب وهذه الزيادة تعتبر فضلا وخطأ ، ومرد ذلك أن الواتجب كيفما فرض

⁽۱) هم المعدر المسلول مهو ۱۵۰ سم ۱۹۰۹ (۱۲) المعدر السابق من ۱۸

ليس فيها المكان الصلااء ولا يوجد شيء ذو طبيعة واحدة ، ويقال في تلك الطبيعة إنها ممكنة من جهة و « فالواجب ليس فيه امكان المبيعة إنها المحكن البيعة من المواجب ، وانما الذي يمكن أن يوجد ، شيء واجب من جهة طبيعة اخرى » (٢٠) •

و مُكرَّة الحد الأولسط في المنطق تدال على قول ابن رشد بهذه الفكرة و اذ « سبب علة الأشياء التي لا يمكن أن تكون بنوع آخر هو الحد الأوسط الذي ينتجها وذلك أنه أن كأن الحد الأوسط من طبيعة المكن و كان ذلك الشيء من طبيعة المكن و وان كان من طبيعة المكن و أن كان ذلك الشيء من طبيعة المكن (٥٠) و الله المن المؤدى التي تأييد القول بأنه لا يوجد شيء ذو طبيعة واحدة و المنا التابيعة الفروري مكن في المكن المكن المكنة من جهة والجبة من جهة و

''' والمقارن بين محكرة ابن سيئا ومكرة الأشاعرة (١٦) ، يجد أن ابن رشد كان على خُرُق ابن سيئا على أن ابن سيئا قد جارى والتكلين (٢٧) ، طائلا أنه يضع العالم في مقولة الامكان أو الاحتمال (٨٨)، وتتعلور الارضائهم تقسيمه بين المكن والواجب ووضع العالم في صنف المكن ، والمتراض امكان كو نالعالم على غير ما هو عليه (١٦) .

(٢٤) المستر السابق من ١٨ ، ونود إن نشير إلى بأن مستر الدين الديرارى إذا كان تتأليله على وجود الله يستند أيضا إلى اكرة المبكن والواجب ، الا أننا بجد لديه المبكرا أحرى بالانتقالة اللي تعده التكرة . يُمكن الرجوع، التي الاشتارة الاربعة للشيرارى والى شرحه على المبيات الشناء ، كبا يمكن الرجوع إلى بحث حديث كتبته السودة نبيله نكرى عن الالمبات عند مسير الدين اللسيراري وتقديت به للجمول على درجة الملجستير في التلسفة من كليسة المبارد أنها المراري وتقديت والمبارد المبارد ألمبارد ألمباري وتقديت به المحمول على درجة الملجستير في التلسفة من كليسة المبارد أنها المبارد المبارد

إِن ١٥٣) وتنشير ما يعدر الطبيعة إلى وعد هـ ١٢ ص ١٩١ – ٢١١ أ

(١٦) مِتَامَدِ الْفَلَاسِيَةِ لَلْفَرَالَيْ مِن ٥٢ - ١٥ ع مِعِيلِ النامِ لَلْوَالَي مِن ٣٤٣ - ٣٤٧ - ٢٤١ مُ مُحْمَقُ الْكَارُ الْتُعَمَّلُيْنِ فَوَالْمَاعُونِينَ لَفَخَرَ الدِينِ الرَّارُي مِن ١٠٨ وأَيْمَا * الأربعون في أَحُولُ البُوعِينَ لَلْهُوْ اللَّعِيْنِ اللَّهِلِينِي المُرافِينِ عَلَيْهِمَ ٨٦ - ٨٦

(۲۷) دائرة المعارف الاسلامية ب مادة ابن، وشد لكارادي أبو بعليق د، جميل سليما ب المترجة المعارف المحبيم المتول لابن المترجة المعارف المحبيم المتول لابن المترجة المعارف المحبيم المتول لابن المتول لابن المتعارف ا

Leon gauthier: La Philosophie Musulmane P. 50. (7A)

E. Renand: Averroes et l'Averroisine P. 101: (14)

بل أن تقسيم أبن سينا _ متابعا في ذلك للأشاعرة وللفارابي _ للموجودات ألى ممكن الوجود وواجب الوجود ، وفهمه للممكن على أنه ما له علة وللواجب ما ليس له علة ، لايؤدى به _ فيما يقول أن رشد ('¹) الى البرهنـة على امتناع وجود عـل لانهاية لهـا ، أذ يترتب على وجودها غير متناهية أن يكون من الموجودات التي لا علة لها ، فتكون من جنس واجب الوجود •

ان قول ابن سينا القائم على تحليل فكرة المكن والواجب ، يعد ــ فيما يرى ابن رشد ــ قولا فى غاية السقوط ، وذلك أن المكن فى ذاته و فى جوهره لا يمكن أن يعود ضروريا من قبل فاعله الا لو انقلبت طبيعة المكن الى طبيعة المضرورى ، فان قيل انما يعنى قولنا ممكنا باعتبار ذاته ، أى متى توهم فاعله مرتفعا ارتفع هو ، قلنا ان هذا الارتفاع مستحيك(٤١)،

وهكذا يصاول فياسوفنا اثارة الشكوك والاعتراضات وأوجسه النقد على دليل ابن سينا مقيما نقده على تمسكه بالمقسل وعلى تأثره بأرسطو ، بالاضافة الى أنه يريد أن يجنب الفلسفة الطريق الكلامى الجدلى لأنه لا يلتقى والطريق البرهانى الذى يعتبره ابن رشد أسمى صور اليقين .

والواقع فيما نرى من جانبنا أن ابن سينا رغم تمييزه في كتبه المنطقية بين الطريق البرهاني الفلسفي والطريق الجدلي الكلامي ورفعه الطريق الأول على الطريق الثاني ، الا أنه تأثر بكثير من المقدمات الكلامية في بعض جوانب فلسفته ، ومنها مقدمات الأشاعرة ، كما كشف عن ذلك ابن رشد ، وقد يكون تأثر ابن سينا ببعض المقدمات الكلامية الأشعرية هو الذي أدى به الى دفاعه في بعض كتبه عن قليل من أبعاد التجربة الصوفية ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أن هناك نقاط التقاء عديدة بين الفكر الأشعري والفكر الصوفي ، تماما كما نقول ان هناك نقاط التقاء بين الفكر الاعتزالي والفكر الفلسفي ،

⁽٠)) تهانت التهانت من ٧٣ وأيضا :

M. Allard : La Ration alisme d'averroes p 45

⁽۱)) مناهج الأطلة من ٢٦إ

واذا كتا قد ذكرنا أن من معالم وعناصر المنهج النقدى فى فلسفة ابن رشد ، تأثره بأرسطو ، فان هذا يتضح للدارس لنقد ابن رشد لدليل ابن سينا ، اذ أن مغزى هذا النقد هو أنه لا يجد عند أرسطو دليلا على وجود الله يقوم على فكرة المكن والواجب ، صحيح أن فكرتى المقوة والفعل عند أرسطو وانتقال الشىء من مرحلة الوجود بالقوة الى مرحلة الوجود بالفعل ، قد نجد بينها وبين فكرتى المكن والواجب نوعا مسن التثابه ، ولكن الأساس غير الأساس ، والتصور غير التصور ، والا كيف نفسر نقاط الالتقاء بين اعتماد ابن سينا وقبله الفارابي على تحليل كيف نفسر أيضا قول أرسطو بقدم العالم اعتمادا على فكرة القدوة والفحل وتون الأشاعرة بحدوث العالم ،

ان هذا التمييز بين طبيعة المكن وطبيعة الواجب ، يعد من بعض زواياه — كما سبق أن أشرنا منذ قليل س تأثرا بالمقدمة الكلامية التى تقول بأن العالم بجميع مافيه جائز أن يكون على مقابل ما هو عليه وهذا ما أدى بالأشاعرة والغزالي أيضا الى القسول بأن العلاقات بين الأسباب والمسببات تعد غير ضرورية ، أى لا نجد ضرورة مثلا بين النار والاحتراق ، بان من الجائز أن تؤدى النار الى البرودة وهكذا (الله) •

والدليل على أن أساس فكرة الأشاعرة (الواجب والمكن) غسير أساس الفكرة الأرسطية (القوة والفعل) هو أن تصور الأشاعرة للعلاقة بين المقوة والفعل يختلف عن تصور أرسطو .

نوضح ذلك بالقول بأن تحليل فكرة المكن والواجب يمكن أن تؤدى الى أن القوة عند الفعل فقط وليست قبل الفعل ، وبالتالي تكون

⁽٢)) ولكن لابد أن نلاحظ أن أبن سينا ... أذا استثنينا حديثه من الكرامات ... لا يتول بأن الملاقات غير شرورية بين الأسباب والمسببات ، نبور حريص على الثول بأن العلة أذا وجدت لابد أن يوجد معلولها ، وهذا ما أدى به ألى الثول بقدم العالم ، ومهما يكن من أمر ، غلن أبن رشد يدمد اسماما أن فكرة أبن صيئا قد تؤدى الى هذه التنبجة لا ولكن الفكرة في حد ذاتها ، لاتسر عن التول بعدم المغرورة بين الاسباب والمسببات ،

 ⁽٣) راجع في ذلك كتابنا : ثورة العلل في اللسمة العربية عن ١١٣ - ١١٤ .

العلاقة غير ضرورية بين الأبيباب والمسبيات • أما إذا لم نعتمد على فكرة المكن والواجب ، فاتنا نقول أن القوة قبل الفعل • وفي هذه الحالة تكون العلاقة ضرورية مين الأسباب والمسببات (٤٤) •

فاذا جاء ابن سينا وأقام دليله على وجود الله تعالى ، عملى تحليل فكرة المكن والواجب ، فأن ابن رشد ينبهنا الى أنه وقتلع في مقدمات كالمنة قد تتؤدى الى القول بعدم وجود ضرورة بن الأهنباك والسببات .

ولعل هذا هو ما أدى بابن رشد الى بقد كل من الأشاعرة والغزالي حين إقاموا أدليتهم على تتحليل معانى المكن والواجب أثنة يعلم تماماً أن ذلك يؤدى آلى انسكار العسلاقات الضرورية والثابت بن الأسبابات وقد فعل ذلك متأثرا بأرسطو حسن كان يُرد في كتابة المتافيزيقا على الذين ينكرون الخصائص الثابته الضرورية الاسلاء كما مو الخال عند الإساعرة والغزالى أيضا (") •

هذا دليل أذن على أن ابن رشد حين ينقد فكرة ها أي غان من أسباب نقده أنه يتأثر بأرسطو ، بالاضافة الى أنه يتسساط عن ألبر العقلي دائما أذا بحث في فكرة من أفكار الخصوم ، وإذا لم يحد هذه الفكرة قائمة علم المعقل ، فانه يجد أن من حقه القيام بنقدها ،

^(\$1) راجع في خلك كتابتا ؛ يجتب في المتأهب الملسفية والكلائية من ٢ (٣ ويه مدها و المراد الله المراد الله و الكلائية من ٢ (٣ ويه مدها و الله و

﴿٢) الفيض أو المعدور:

فياسبوفان من أبرز فالسنفة الشرق العربي ، قالا بالفيض أو المدور أو العقول العشرة في محاولة منهما لتفسير علاقة الكثرة بالواحد، واعتقادا منهما بأن الواحد لايصدر عنه الا واحد ثم يصدر عنهذا الواحد والعدر همذان الفيلسوفان هما الفازابي وابن سينا و بالاضافة المضا اللي مجموعة من المتفلسفة ، ونعني بهم الحوان الصفاء .

واذا كان ابن سينا بكما سبق أن أشرنا بقد تأثر في دليل على وجود الله ، دليل المكن والواجب ، بالفارابي ، فائه قد تأثر بله اليضا الحين قال بالفيض أو الصدور ((ا)) .

مابن سينا يرى أن الأول لا يصدر عنه الا واحد ، لأننا لو قلنا بأنه صدر عنه الا واحد ، لأننا لو قلنا بأنه صدر عنه النسدور يكون على جهتين مختلفتين ، لأن الاثنينية من جهة الفعل تؤدى الى الاتنينية من جهت الفاعل موالفاعل الأول يعد واحدا ، ومن هنا قلا مجال القول بصدور الكثرة مباشرة عنه .

ويرى ابن سينا بعد اعتقاده بأن الواحد لا يصدر عنه الا واحد، الن أول كما شعد عن الله هو العقل الأول ثم النفس ثم جسرم السماء عن الله هو العقل الأول ثم النفس ثم جسرم السماء عن المقاطر الأربعة م

يقول إبن سينا منسر اخلك : إن المقل الأولى ... أول ما صدر عن الله ... له ثلاثة تعقلات ، أحدهما أنه يعقل خالقة تعالى، والثاني أنه يعقل ذاته واجبة بالأول تعالى ، والثالث أنه يعقل كونه ممكنا لذاته ، مصل من تعقله عقل هو أيضنا بلوهر عقل آخر ، كعصول السراج من محمل من تعقل من تعقل من أيضا من أيضا من أيضا

⁽٢٦) راجع كتابنا : ثورة العلل في الفلسفة العربية من ١٠٩ الى جن ١١٩

جوهر روحانى كالعقل ، الا أنه فى الترتيب دونه ، وحصل من تعقله ذاته ممكنة لذاته ، جوهر جسمانى هو الفلك الأقصى (١٧) • (راجع شكل رقم ١٠)

وهكذا نجد أنه يوجد عن التعقلات الثلاثة عقل ونفس وجسم الى أن نصل الى العقل العاشر الذى وجد عنه عالم العناصر ، أى عالم الكون والفساد ، العالم السفلى ، وعن هذه العناصر الأربعة (النسار والمهواء والمرض) تحدث المعادن (كائنات طبيعية غير حية) والنبات والحيوان والانسان (كائنات طبيعية حية) ه

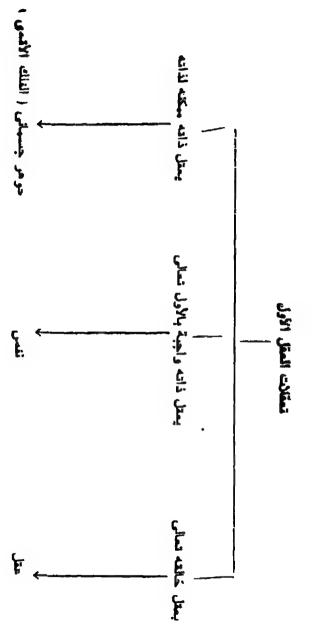
فاذا رجعنا الى ابن رشد ، وجدناه حريما على نقد هذا التفسير لكيفية صدور الكثرة عن الواحد ، على النحو الذى يقول به ابن سينا ، تماما كما كان حريصا على نقد دليل المكن والواجب عند ابن سينا كما سبق أن أشرنا ،

لقد نقد أبن رشد هـذا القـول وكشف عن كثير من الاشكالات والنتاقضات في القول بالفيض على النحو الذي نجده عند مجموعة من الفكرين من بينهم أبن سينا *

انه يذهب الى أن قولهم بأن الفاعل الأول لا يصدر عنه الا واحد ، يناقض قولهم أن الذي صدر عن الواحد الأول شيء فيه كثرة ، لأنه يلزم أن يصدر عن الواحد واحد ، الا أن يقولوا أن الكثرة التي في المعلول الأول ، كل واحد منها أول ، بيد أن هذا لابد أن يؤدى بهم الى القول بأن الأوائل كثيرة (١٨) .

بل أن أبن رشد يصف هـذه الأشياء بالخرافات ، ويقول : كيف خفيت هذه الأشياء على الفارابي وأبن سينا • لقـد نتج عن ذلك أن

 ⁽٧٤) رسالة في معرفة المتدس المناطقة من ١٨٩ (ضبن مجبوعة حققها الدكتور احبــد لؤاد الاحواثى) وأيضًا : المنجأة لابن سيئا (تسم الالهيات) من ٢٧٧
 (٨) تهالت المهانت من ٢٥



(شکل رقم ۱۰)

مُلْتُعْمِهُ المُتَأْمِرِ وَنُصْبِعِوا هَذَا القول الى الفلاسفة (13) ، وهو يعني بدنت أى أرسطور وقد المن الفلاسفة لم يقولوا بذلك .

وادًا كاتبت هَذه كلها _ فيما يرى ابن رشد _ خرافات والثاويل الصُّعْفُ مُنَّ القاويل المتكلمين ، ولا تجرى على أصول الفلاسفة ، كحا لاتبالم مرتبة الاقتاع الخطابي فضلا عن الجدلي ، فإن الموفق الصحيح مُو لَمُوْلُ بَأَنِ الْمُقَلُولُ الأول فيه كثرة ولابد أَن يَكُونُ مَن أَهُ عَاهُ الكَثْرَةُ وأَحدُ الْمُوخُدُ الْمِينَاةُ المُتَصَّتِ أَنَّ ترجعُ الكَثَرُةُ الْيُ الواحدُ : وتلك الوحدانية التي صارت بها النثرة واحدا ، تعد معنى بسيطا مُتدرث عن واحسد بسيط (٠٠) ٠

اننا اذا كنا نجد فلاسفة يذهبون الى فكرة صدور البادىء بعضها عن بعض ، كالفارابي وابن سينا ، فان ما يذهبون اليه ــ فيما يرى ابن رشد ــ يعد شبيئًا غير معروف عند قدماء الفلاسفة ، أذ أن كل ما يقصده قدامى الفلاسفة ، هو أن هذه المبادىء لها من المدأ الأبرل مقامات معلومة لايتم لمها وجود الا بذلك المقام منه • وهذا الارتباط بين هــذه المبادىء هو الذى يوجب كونها معلولة بعضها عن بعض وجميعها من المبدأ الأول ، وأنه لا يفهم من الفاعل والمفعول والمخالق والمخلوق الا هذا المعنى ، وكذلك ارتباط وجود كل موجود بالواحد (١٠) ·

وهكذا نجد عند ابن رشد نقدا لتفسير العلاقة بين الواحد (الله) والكثير (العالم) على النحو الذي وجــد عند الفارابي وابن سينا ، ومحاولة من جانبه لدراسة هذه العلاقة دون القول بالفيض ، بمعنى أنه يحاول تفسير وجود الكثرة عن الواحد دون متابعة من جانبه لآراء الفارابي وابن سينا • (راجع شكل رقم ١١)

والمدارس لنقد ابن رشد لآراء الفلاسفة القائلين بالفيض ، يلاحظ أنه يعد متأثرا بأرسطو : بمعنى أنه يستند في نقده الى التمييز بين العالم

إِنْ المدر السَّالِقُ مِن الْمَالِقُ مِن الْمَالِقُ مِن الْمَالِقُ مِن الْمَالِقُ مِن الْمَالِقُ مِن الْمَالِق

⁽¹⁾ المدر السابق من ١٤

العنوى (عالم مافوق منك القمر) والعالم السفلى (عالم ما تحت ملك القمر) ويرى اننا يمكن أن نصعد من العالم السفلى الى العالم العلوى عن طريق بيان تأثير العلوى فى السفلى الذى نجد فيه عناصر أربعة ، ثم الصعود من العالم العلوى الى الله تعالى الذى يخرج مابالقوة الى ما هو بالفعل (٣٠) ، ودون أن نكون مضطرين الى القول بترتيب المقول على النحو الذى قال به الفارابى وابن سينا ، وواضح أن قسمة العالم قسمين وكذلك القول بالعناصر الأربعة وأيضا غكرتى القوة والفعل ، قد جاح الى ابن رشد عن أرسطو ،



الكثرة سببها الهيولي (الاستعدادات)

الكثرة سيبها الالات

الكثرة سييما الموسطات

الأسباب الثلاثة مجتمعة بحيث ترجع الكثرة الى الواحد (اين رشد) (همكل رقيم ٢١١)

(٣) مبادىء العلم الطبيعى:

سبيق أن ددرنا في اول هذا الفصل ان ابن رشد لم يكتف بنقد أبن سبينا في ارائه العامة الشاملة التي قال بها في دراسته للمشتكلات الفليهفية ، بل أنه نقده أيضا في بعض التفصيلات والأمور الجزئية ت

ان دقه ابن رشد ومحاوله خشفه عن كل صغيرة وكبيرة من الإخطاء التى وقع ثبيها ابن صينا ، واعتمامه بالرجوع الى الفكر الارسطى كعنصر مكون لمنعجه الفقدى ، كل هذا جعله يهتم بالرد على ابن سينا في كثير من المواضع الجزئية ، ومنها على سبيل المثال ، أن ابن سينا اذا كان يذهب الى إن صاحب العلم الطبيعي لايبرهن على مبادئه ، وأن العلم اللالهي (المتافيزيقا) هو انذى يتكفل ببيان مبادئ العلم الطبيعي (")، أن ابن رشد يرى أن العلم الطبيعي هو نفسه الذى ينظر في مبادئه ،

فالمادة والضورة مثلا، ينظر العلم البلبيمي فيهما مرحيث أنهما مهادى، لوجود تغير انهما الفلسفة الأولى فيهما من حيث انهما مبادى، الجوهر بما مويجوهر (١٠) م

⁽١٥٣) ابن مئينا : تنسع رسنائل في المحكمة والطبيعيات (رسالة في الاجرام الأملوية) م ٢٨ مد ٢٠ ٠ ١٤٥) تنسير من بند الطبيعة جزء ٢ من ٨ ه ، جزء ٢ من ١٤٢٠ - ١٤٣١ ، واليسسا : تلحيمي ما بعد الطبيعة من ١١

(١) القوة الوهمية:

اذا كان ابن سينا يذهب الى القول حد مظالفا فى ذلك أرسطو موجود قوة وهمية وظيفتها ادراك المعانى غير المصوسعة الموجودة فى المصبوسات الجزئية ، كالقوة اللتى تدرك عداقة الدّئب للشاه ، نوان الذئب مهروب عنه ، والولد معطوف (عمر) ، خان ابن رشد يخعب فى معرض منقده الآبن سينا الى المقول جعدم وجويد هذه المقوة فى مذاهب المقدماء ،، وأن الوظيفة الماتي يوجعها ابن سينا المقوة الوهمية ، انما هي من عنل المقوة الماتين عند المنافة قوة جويدة الخرى (البه) ،

ومندا نجد ابن رشد مهتما بنقد الفلسفة السينوية في كثير، مسن المواضع مسبواء خانت مؤاضع رئيسية تعبر عن خنالاف منعميي بنين الفيلسوف المعربي (ابن سينا) والفيلسوف المعربي (ابن رشد،) ، أو كانت مسائل وفروسا بمورنية الأ تعبر عن عقلاف معهب وئيسي عوان كانت تحد دلالا سعلي أنه فيلبوطنا يريد الرجوبي الي مفهيد الوسطوس نظرا لأن رأيه سفيما يذهب ابن رشد سيعم ربيا مسميعا و لنه لم ميكن مجرد مؤيد لفلسفة أرسطو ، اذ آننا نجد كثيرا من مواضع الخلاف بين مجرد مؤيد لللسفة أرسطو ، اذ آننا نجد كثيرا من مواضع الخلاف بين الفيلسوف اليوناني والفيلسوف الاسلامي ولكنه اذا تابع أرسطو في رأى من الآراء ، فان سبب ذلك أنه يقدم الدليل على صحة هذا الرأى و

لقد بذل ابن رشد جهدا ، وجهدا كبيرا فى محاولة نقد الكثير من الآراء التى قال بها ابن سينا • وهذه المحاولة من جانبه ان دلتنا على شىء ، غانما تدلنا ــ كما سبق أن أشرنا ــ على أن نقده لابن سينا لايقل أهمية عن نقده للغزالى ، كما تدلنا على أنه كان مطلعا اطــلاعا واسعا ودتيقا على كل جوانب مذهب ابن سينا الفلسفى •

^{. (04) -} أين، سينا : الاشارات والتنبيهات من 30% بين النسم الطبيعي ، عيون المسكبة من 14 سـ 74

 ⁽١٤٥) أبرر وشد تالغيص كاب الحس والمصوس عن ١١٠) وأيضا : تهالت التهالت
 ١٢٨ -- ١٢٨

الفصلالسئابع

منهج ابن رشد النقدى في مراجهة أهل الظاهر

ويتضمن هذا الغصل المناصر والموضوعات الآتية

- اهتمام ابن رشد بنقد موقف أهل الظاهر
 - التمييز بين مراتب التصديق •
 - القياس الشرعى والقياس العقلى •
- ضرورة اللجوء الى التأويل والصعود منه الى الاتجاه البرهاني
 - 🕳 تمواعد المتأويل •
 - المتعارش بين اتجاء أهل الظاهر والاتجاء العقلى البرهاني •
- التغرقة بين الطريق الجدلي الكلامي والطريق الخطابي الاقناعي •

تقسنديم

اذا كان ابن رشد يميز دواما بين الطريق الخطابى والاقناعى والطريق الجدلى الكلامى والطريق الفلسفى البرهانى متأثرا فى ذلك بفيلسوفه أرسطو الى حد كبير ، واذا كان قد كشف عن الأخطاء التى وقع فيها المتكلمون من الأشاعرة ومن سار على طريقهم كالفزالى الذى يعد ابن رشد حضما له سواء فى منهجه أو فى الآراء التى قال بها ، مبينا لنا أن هؤلاء المتكلمين قد وقعوا فى تلك الأخطاء نتيجة لأنها صدرت عن منهجهم المجدلى الكلامى الذى يعد أقل مرتبة من البرهان الذى يسمى المي اليقين والثبات والفرورة .

نقول اذا كان ابن رشد قد نقد المتكلمين ، فانه وجد لزاما عليه أن ينقد أيضا آراء أهل الطاهر وخاصة تلك الآراء التي قال بها من يلتزمون بظاهر الشرع بحيث يرفضون اللجوء الى القياس الشرعى والمقياس المقلى •

لقد أكد ابن رشد على أن الحد الفاصل بين الحيوان والانسان هو المعقل واذا كان القياس والتأويل يقومان على المقل ، فاذن لا مفر من أن يلجأ اليهما المفكر • كما أن دعوة هؤلاء الذين يرفضون التأويل المعلى لاتتفق مسم المجانب الدينى اذ أن الشرع يدعونا الى التأمسل والتفكير والتدبر في جنبات المكون •

ونحن نقطع قطعا أن كل ما أدى اليه البرهان وخالفه ظاهر الشرع ، أن ذلك الظاهر يقبل التأويل على قانون التأويل العربي وهذه القضية لا يشك فيها مسلم ولا يرتاب بها مؤمن وما أعظم ازدياد اليقين بها عند من زاول هذا المعنى وجربه وقصد هذا المقصد من الجمع بين المعتول والمنقول »

(ابن رشد : فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال مل ٨)

1 اذا تقرر أن الشرع قد أوجب النظر بالمقال فى الموجودات واعتبارها ، وكان الاعتبار ليس شيئا أكثر من استنباط المجهول من المعلوم واستخراجه منه ، وهذا هو القياس أو بالقياس ، فواجب أن نجمل نظرنا فى الموجودات بالقياس المعلى ، وبين أن هذا النحو من النظر الذى دعا الشرع اليه وحث عليه هو أتم أنواع النظر بأنواع القياس وهو المسمى برهانا » ،

(ابن رشد: فصل المقال من ٧)

منهج أبن رشتد النقدى في مواجهة أهل الظاهر

نستطیع القول بأن أبعاد المنهج النقدی عند فیلسوفنا ابن رشد تجاه المتمسكین بالموقوف عند ظاهر الآیات ، نتمثل أساسا فی موضوعین یرتبط كل منهما بالآخر یصورة أو باخری .

الموضوع الأول هو دفاع ابن رشد عن التأويل المقلى سواء بالتسبة لاستخدام القياس الشرعى في مجال الشرع ، أو القياس المقلى في مجال القلسفة ،

أما الموضوع أو المجال الثانى ، فيرتبط ــ كما ذكرنا بالمجال الأول . ويتمثل في قيام أبن رشد بنقــد الحشوية فيما يتعلق بموقفهم حــول التدليل على وجود الله تعالى .

وسنحاول فى الصفحات التالية ، تحليل موقف ابن رشد بالنسبة لكل موضوع من الموضوعين ، تحليلا نركز فيه على ابراز أهم المناصر الداخلة فى هذا الاطار •

لعلنا قد أشرنا اشارات مقتضية لموقف ابن رشد من التأويل ، وكيف أن التأويل عنده اذا كان يقوم على أساس المقل ، فان هذا قد أدى به الى نقد آراء كثير من المفكرين ، وأيضا اتجاهات بأكملها رأى أنها لا تتفق مع التيار المقلى •

ولعل من أبرز الكتب التي بحث فيها فيلسوفنا موضوع التأويل ، كتابه « فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال في ، اذ أن هذا الكتاب كما هو واضح من عنوانه يبحث في مؤسسوع التوفيق بين الدين والفلسسفة و واذا كان الفيلسوف من الذين بيحثون في هذا الموضوع به خلابد من جعوته الى التأويل حتى يمكنه بالتالى المتوفيق بين هنين المجالين ، مجال الدين من جهة ومجال الفلسفة من جهة أخرى .

وَلَكُنَ لِيسَ مَعْنَى ذَلِكُ أَنَ ابْنَ رَشَدَ لَا يَبِحَثُ مُوضُوعَ التَّأُويلِ الآقِ هذا الكتاب، إذ أنها لورجعنا الى كتبه المؤلفة الأخرى كمناهج الأدلة. فى عقائد الملة مروتها فلتد التهافت ، وجدناه بيشيع الى موضوع التأويل بصورة أو بأخرى ، وذلك أثناء عرضه لكثير جدا من الموضوعات الفلسفية التنى تتعلق بالمراسسة موخاصة تلك التي تتعلق بالمجال الميذا فيزيقى مد

بل اننا لانعدم وجود اشارات عديدة لموضوع التأويل أثناء قيامه بشرح الكثير من كتنبدالفيلسوف أرسطو ، سواء كان شرحا كبيرا أو تلخيصلته وقد كان هذا متوقعا من جلنبه ، لأندراسته للفلسفة النويلنية وخاصة أرسطو ، واعجابه بهذه الفلسفة ، لابدان يؤدى به الحدان يؤدى به المحد كرنا منذ قليله أن كتاب فصل المقال يعد من أبرز الكتب التى يتناول فيها ابن رشد بالدراسة موضوع التأويل ، فان سبب ذلك أن هذا الكتاب يتضمن الى حد كبير الأساس النظرى للتأويل ، أما الكتب الأخرى المؤلفة والشارحة ، فاتها تعبر الى حدد كبير عن التطبيقات المذاتالاساس .

بعد هذا نقول ان ابن رشد حين حاول التوفيق بين الفلسفة والدين، فان هذا التوفيق من جانبه بصرف النظر عن مدى صواب هفه المحاولة أو بخطئها ويصرف النظر عن اتفاقنا مع ابن رشد أو اختلافنا معه عنقول ان هذا التوفيق كان قائما على تأويل الظاهر واللجوء الربي القياس المقلى ونقد موقف المنكرين للنظر المقلى ، بل هدمه من أساسه ،

انه يذهب التي إن الغرض من هذا البحث هو القحص على جهة النظر. الشرعي، هل النظر في الفلسفة وعلوم المنطق مباح بالشرع أمام معظور أم مامور به اما على جهة الندب واما على جهة الوجوب (١)

ويتخلف ابن رشد ان الفلسفة اذا كلنت عبارة عن النظور في الموجودات واعتبارها من جهة دلالتهاعلى الصانح، وأن الموجودات تدل على الصانع، لعربة صنعتها أتم كانت المعرفة بالصانع

⁽١) عَصِلَ الظَّلُ مِن ٢٠) وأيضًا: كتابِنا: النَّزعة العَتلية في تَسْعَفَة ابن رشت من ١٧٠٠-،

التم عنفان عندا سيؤدى للى المقول بان للشرع نقد دعا إلى اعتبار الججودات بالمعقل وتطلب معرفتها به (٢) •

مويهاول ابن رشد في مجالندهامه عن فكركه الاستعانة بآيات قرآنية وهمها بما يؤدى الن تبوير ما يخمب الهد.

فقوله تعالى : «أولم ينظروا في ملكوت السموات والأرض وماخلق الله من شيء » (أ) ، فيها حث على النظر في جميع الموجودات (ا) ،

. وقوله تعالى : « فاعتبروا يا أولى الأبصار » (°) ، فيها نص على وجوب استعمال القياس العقلي أو المعقلي والشرعي معا (١) .

يواذا كل لين رشد لا يويد أن يقف عند ظاهر الآيات ويلجأ الى التأويل ، فإن هذا يقيوم على أساس أنه يريد تجاوز الطريق الخطابي عوماك حتى يصل الى البرهان الذي يقوم على العقل .

واذا الكان هذاك من يعترض تكالمشوية مشئلا على استخدام التعياس المقلل على استخدام الأول المعلى المناس الله بدعة الأله لم يكن في الصندر الأول اللاسلام و فان ابن رشد يقول ان النظر أيضه في المقياس الفقهي وأنواعه قد استنبط بعد الصدر الأول وليس يرى أنه بدعة فكذلك يجب أن تعتقد الحديد المعلى (٧) و المعلى المعل

بل ان الفقيه _ فيما يقول ابن رشد _ ادا كان يلجأ الى القياس رف تتثير من الأطكام الشرعية ، فأولى بالفياسوف صلحب العلم بالبرهان

⁽٢) غصل المقال ص ٢

⁽٣) الآية ١٨٥ من سورة الأعراف •

⁽١) شمل المقال من ٢

^{، (}a) * الله ٢٠٠٠ من حورة " العصر •

⁽۱) نصل المثال من ٢ وليضا : O'leary : arabic thought and its place in history P 253.

⁽٧) تصل المقال ص ؟ •

أن يفعل ذلك م خالفقيه عنده قياس خلنى ، والفيلسوف عنده قيان يقينى برهانى (^) •

من هذا كله نجد ابن رشد حريصا على نقد موقف الذين يريدون الوقوف عند ظاهر الآيات ، بجيث يحرمون التأويل •

ونقد ابن رشد هذا يعد نابعا _ كما سبق أن أشرنا _ من ايمانه بالمقل ، أنه يري أن الفيلسوف لا يصح من جانبه الوقوف عند ظاهر الآية ، بل واجبه تأويلها ،

معنى هذا أن ابن رشد يدعونا الى أن ننظر فى الموجودات بعقولنا، اذ أن البرهان يقوم أساسًا على العقل •

قه ويرى أن النظر البرهائى اذا أدى بنا الى نحو ما من المعرفة وبمود من المرجودات ، فان ذلك الموجود اما أن يكون الشرع لم يبحث فيه ولم يتعرض لعدة أو يكون الشرع قد تعرض (أ) • ففى الطالة الأولى لا يوجد تعارض أو خلاف بين ما ننتهى اليه بعقولنا وبين الشرع، ونظرا لأن الشرع لم يتعرض له ، تعاما كما نقول أن المقيد عن طريق القياس الشرعى الذى يقوم على الاجتماد يستنبط حكما من الأحكام بسكت عنه الشرع •

أما فى الحالة الثانية ، غان الشريعة اذ نطقت بشى علا يخلو النطق بظاهره ، أن يكون متفقا مع ما توصلنا اليه بالبرهان ، أو يكون مخالفا • - خاذا كان متفقا ، غلا تعارض اذن ، تماما كما هو الحال فى الأحكام التى سكت عنها الشرع •

أما اذا كان مخالفا ، فاننا لابد أن نلجأ الى التأويل في هذه المالة ،

 ⁽A) المصدر السابق من A ، وأينسا كتابنا : النزمة للمعليسة في فلسمنة أبين رشد
 حن ۲۷۷ .

⁽١) شمل المثال س ٨٠٠

وذلك طبقا لما سبق أن قال به ابن رشد ، من أن الظاهر يقبل التأويل على قانون التأويل العربي (١٠) (راجع شكل رقم ١٢) .

ولكن هل كل ظاهر من الشرع يجوز تأويله ؟

يبين لنا ابن رشد أن التأويل يجب ألا يتناول مبادى، الشرع ، اذ أن هذا يعد كفرا ، كما يجب آلا يتناول ما بعد المبادى، ، اذ أن هـذا يعد بدعة ،

ومن هنا نجد أن ابن رئسد حريصا على أن يبين لنا أن الفطأ فى انشرع يكون على نوعين : خطأ يعد صاحبه معذورا ، وهو قد يأتى من الباحثين فى هذا المجال الذى وقع فيه الخطأ ، وخطأ لا يعذر صاحبه وهو الخطأ فى الأشياء التى تؤدى الى معرفتها جميع الأدلة ، مثال ذلك الاقرار بالنبوات وبالسعادة أو الشقاء فى الآخرة ، أى البعث ،

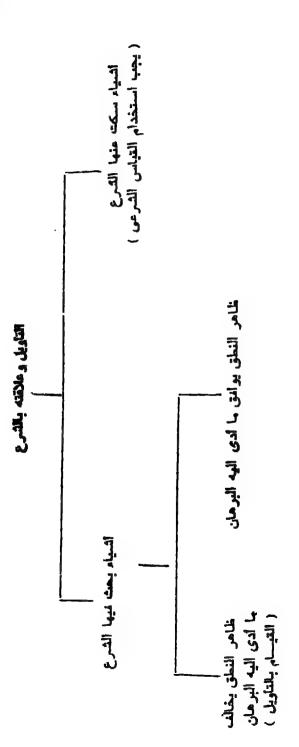
يقول ابن رشد: أن الجاهد لأمثال هذه الأشياء اذا كانت أصلا من أسول الشرع ، كافر معاند بلسانه دون قلبه أو بغفلة عن التعرض الى معرفة دليلها ، لأنه أن كان من أهل البرهان ، فقد جعل له سبيل الى التصديق بها بالبرهان ، وأن كان من أهل الجدل فبالجدل ، وأن كان من أهل الموعظة فبالموعظة (١) .

هذا القول من جانب ابن رشد يتضمن أكثر من معزى • انه يتضمن فيما نرى من جانبنا نقدا غير مباشر لأهل الظاهر ، لأن ابن رشد يريد أن بيين لهم أنهم اذا كانوا يخشون من التأويل لأنه قد يؤدى الى ضرر بالشرع ، فان هذا يعد نوعا من المفاوف لا مبرر له •

كما يتضمن هذا القول ، تفرقة بين الطرق الثلاثة للتصديق ، الطريق المطابى والطريق الجدلى والطريق البرهانى الذى يعد أعلى هدده الطرق .

⁽١٠) يتول ابن رشد محددا وظيفة التاويل ومعناه : « معنى التأويل اخراج دلالة اللفظ من الدلالة المحتبقية الى الدلالة المجارية من غير أن يخل فى ذلك بعادة لسأن العرب فى التجوز من تسمية الشبيء بشبيهه أو سببه أو لاحقه أو مقارنة أو غير ذلك من الأشياء التي عددت في تعريف أمساغه الكلم المجارى (عصل المقال عي ٨) •

⁽١١) نصل المتال نيما بين المحكمة والشريعة من الاتصال عن ١٥٠ -



(فيكل رهم ١٢)

ولمعل تأكيد ابن رشد على هذه التفرقة تظهر تماما في دراسته لصنفي التعليم وهما التصور والتصديق. وكيف ينقسم كل نوع من النوعين الى مجموعة من الأقسام (راجع شكل رقم ١٣) .

يقول ابن رشد : ١١ كان الشرع مقصوده تعليم الجميع ، وجب أن يشتمل الشرع على جميع انحاء طرق التصديق وأنحاء طرق التصور ٠ ولما كانت طرق التصديق منها ما هي عامة لأكثر الناس أعنى وقوع التصديق من قبلها ، وهي الخطابيه والجدلية ، والخطابية اعم من المجدليه ، ومنها ما هي خاصة بأقل الناس وهي البوهانية ، وكان السّرع مقصوده الأول المعناية بالأخثر من غير اغفال لتنبيه المواص ، كانت أكثر الطرق المصرح بها في الشريعة هي الطرق المستركة للاكثر في وقوع التصور والتصديق (١٢) •

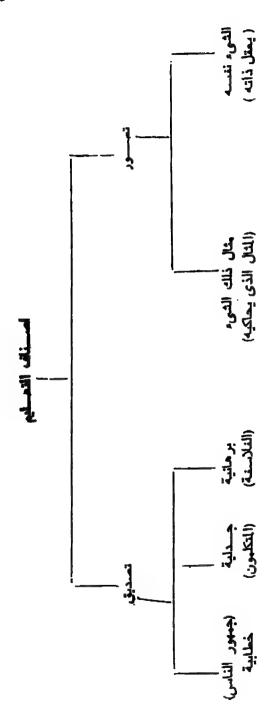
والمواقم أن ابن رشد كان في الموقت الذي دعا هيه اليي المتأويل ، كطريق يقف في مواجهة أهل الظاهر ، حريصا على وضبع قواعد لهذا المتاويل ، ولمعل ذلك بيدو في اوضح صورة في تحليله الدقيق الصناف المعانى الموجودة في الشرع ، وما يقبل التأويل منها وما لا يقبل التأويل، وكيف أن ما لا يقبل التأويل منها ، لا يطعن في صحة قانون التأويل بوجه عام ، اذ أن التأويل لما كان مستندا أساسا الي المقل ، فلابد أن يتمسك به تمسكا الى أقصى درجمة فيلسوف العقل فى الاسلام • (راجم شکل رهم ۱٤) •

قلنا ان ابن رشد حين نادى بالتأويل معبرا بذلك عن منهجه النقدى، قد طبق ذلك على موضوع التوفيق بين الفلسفة والدين ، كما طبقه على نقده للمشوية (١١) • وآذا كتا قد أشرنا أشارة موجزة الى الموضوع الأول ، فاننا نريد أن نقف وقفة قصيرة عند الجانب الثاني ، وسيتبين

١١) المدر السابق ص ١٩٠

⁽١٢) دائرة المعارف الاسلامية ــ الترجمة العربية ــ مادة حشوية ــ مجلد ٧ ــ مدد

¹¹ من 273 •



(e. X . eq. 71)

لنا _ كما سبق أن أشرنا _ كيف أن كل جانب منهما يرتبط بالآخر ، بحيث يعبر ان معا عن منهج فيلسوفنا النقدى تجاه موقف أهل الظاهر .

والسبب فى أن كل جانب منهما مرتبط بالآخر ، أن الأساس لهما يعد أساسا واحدا مشتركا ، وهذا الأساس هو التأويل القائم على المقلل والبرهان •

ويرى ابن رشد أن الحشوية قد أقامت أصولها على الآخذ بآيات القرآن التى تدل فى ظاهرها على التجسيم ، وفهمت هذه الآيات على ظاهر لفظها ، دون القيام بأية محاولة للتأويل ، بل فوضوا التأويل الى الله تعالى (١٤) •

وقد بين لنا ابن رشد أن هذه الطائفة قد ذهبت الى أن الطريق الى معرفة وجود الله تعالى هو السمع وحده لا العقل ، بمعنى أن الايمان بوجوده تعالى يكفى أن يكون عن طريق الشرع ، كما هو الحال بالنسبة المعاد وغير ذلك مما لا مدخل للعقل فيه (١٠) .

ويرى ابن رشد فى معرض نقده لهم ، أنهم باعتمادهم على ظاهر، الآيات فقط ، ودون تأويل لها ، فقد ضربوا صفحا عن النظر العقسلى الذى أمر به الله فى أكثر من آية من آيات القرآن .

ومعنى هذا أن ابن رشد ، فيما يبدو لنا ، يقيم نقده لهؤلاء الذين لا يسمحون بالتأويل العقلى على أساسين لا على أساس واحد •

أسلس أو هو أن الانسان حيوان عاقل ، وحين يلغى الحشوية دور المقل في تأويل الآيات والتوصل الى وجود الله تعالى ، فمعنى هذا أنهم يستبعدون بذلك الانسانية ، أذ أن ما يميز الانسان عن الحيوان هو النطق أو التفكير بالمقلق .

⁽١٤) المتهاتوى : كثباف اصطلاحات الفنون - مجلدا من ٣٩٧ - مادة حضوية ، ونود أن نشير الى أن الغزالى رقم أنه يبتمد من أحكام المثل في بعض الموضوعات التي يبحثها ؟ الا أنه نقد المضوية حين قال : فها أتى به المضوية بن وجوب الجبود على التعليد وأتباع الظاهر ، ليس الا بن ضعف المعول وتلة البصائر (الانتصاد في الاعتقاد عن ٢) ،

⁽١٥) مناهج الأدلة في عقليد الملة من ١٣٤ •

أساس ثان ، هو أن الماء الحشوية للنظر العقلى لا يتفق مع ما جاء في القرآنمن آيات كثيرة تحث على وجوب النظر والتفكير والاعتبار (١٦) .

وهكذا استطاع ابن رشد بمنهجه النقدى ، الدعوة الى التأويل واقامة هذا التأويل على أساس العقل •

تبين من هذا كله كيف كان ابن رشد حريصا على نقد موقف أهل الظاهر ، بحيث يمكن القول بأن مسلكه النقدى الذى يقوم على العقل والبرهان ، انما كان تعبيرا عن وقوفه فى مواجهة هؤلاء الذين رفضوا التأويل بأية صورة من صوره العديدة ، وكانوا بذلك متخذين موقفا يعد موقفا لا عقلانيا ،

لقد بذل ابن رشد جهدا ، وجهدا كبيرا في نقد موقف الذين يقفون عند ظاهر الآيات ، دون بذل مجهود من جانبهم في تأويلها ، كما بذل كل جهده في نقد موقف الحشوية ، الذي يعد تعبيرا بصورة أو بأخرى عن الأخذ بآيات القرآن التي تؤذن بالتجسيم دون أن تسعى الى تأويلها ،. بل أيدت وجهة نظرها بأن أخذت بصحة الأحاديث المسرفة في التجسيم من غير نقد ، بال فضلوها على غيرها ،

بل ان ابن رشد ، فى مجال كشفه عن ضعف اراء هذه الفرقة ، فرقة المشوية ، يبين لنا أن أكثر أصحاب الملة ، اذا كانوا يثبتون القياس المعتلى ، ويبررون اللجوء اليه ، الا أن الحشوية تنكره ، وهم _ فيما يرى ابن رشد فى فصل المقال (١٧) محجوجون بالنصوص ، كما أن هذه الفرقة تعد مقصرة عن مقصود الشرع فى الطريق التى نصبها للجميع مؤدية الى معرفة وجود الله تعالى ، ودعاهم من جهتها الى الاعتراف به والاقرار بوجسوده ، فالله تعالى يقول : « أفى الله شسك فاظر السموات » (١٨) .

⁽١٦) راجع في ذلك كتابنا : النزمة المعليه في ناسفة ابن رشد من ٢١١ .

⁽۱۷) سن ۲۰

⁽۱۸) کیة ۱۰ من سورة ایراهیم د..

وهكذا يذهب ابن رشد الى القول بأنه لا يمتنع أن يوجد من الناس من تبلغ به غدامة العقل وبلادة القريحة الى أن لا يفهم شيئا من الأدلة الشرعية التى نصبها الرسول عليه الصلاة والسلام للجمهور وهذا أقل الوجود ، غاذا وجد غفرضه الايمان بالله من جهة السماع (١٩) .

هذا نقد عنيف من جانب ابن رشد للحشوية وللمتمسكين بالوقوف عند ظاهر الآيات (٢) • والواقع أننا لو قارنا بين نقده لهم ونقده لابن سينا ، نجد أن نقده لهم كان أعنف من نقده لابن سينا الذي اعتمد في تدليله على وجود الله على فكرة الممكن والواجب ، على النحو الذي سبق أن أشرنا اليه في موضعه من كتابنا •

⁽١٩) مناهج الادلة في عقلتد الملة من ١٣٥ - ١٣٥

⁽٢٠) يأخذ ابن تيبية على ابن رشد (الرد على غلسة ابن رشد لابن تيبية — طبع ضبن كتاب غلسفة ابن رشد ص ١٢٨) أنه في حصره أصناف الأبة لم يذكر مذهب أهل السلف وهو مذهب خيار هذه الابة الى يوم التيابة ، كما يتول ، وعندى أن مأخذ ابن تيبية ليس بصحيح ، اذ الاسلس الذى يستند الليه ابن رشد ، نقده للفرق التى حطت من شأن المقسل كالمشوية والمسوقية ، وكذلك نقده للفرق التى لا تسبو نظرتها الى البرهان كالمتكبين الذين اقتصروا على الجدل ، وآراء المسلف لا تدخل ضبن آراء هذين الفريقين ، اذ انها ليست مذهبا معينا في الألوهية ، بالاضافة الى انهم لم يعلوا من شأن العثل كغيرهم من اللرق ، كما أنهم لم يبيئوا ، الأساس المقلى الذي تستند اليه الآيات الترآنية ، وانها هم يسلبون بها مجرد تسليم ،

الفصُّال لشَّامِنُ

الطريق الصوفي وموقف ابن رشد النقدي

ويتضمن هذا الفصل العناصر الآتية:

- تمييز ابن رشد بين الطريق العقلى النظرى والطريق الصوفى القلبى
 الوجدانى الذوقى •
- طرق الصوفية لا تعد طرقا نظرية مركبة من مقدمات تؤدى الى
 نتائج ⋈
 - طريق الموفية لا يعد طريقا عاما مشتركا بل طريقا فرديا ٠
- الكمال الطبيعى للانسان يستند الى العقل النظرى ولا يستند الى طريق الصوفية
 - نقد مسلكهم فيما يتعلق بالتدليل على وجود الله
 - نقد رأيهم حول مشكلة الاتصال •
 - الاتصال الصوف يعتمد على التقشف والزهد والعبادة •
- الاتصال المقلى يعتمد على المصوسات أولا ويصل منها الى المقولات •

تقصديم

اذا كان أبن رشد قد نقد الطريق الكلامى الجدلى ، ونقد طريق أهل الظاهر ، فانه قد حاول أيضا نقد الطريق الصوفى وذلك أثناء دراسة لشكلات عديدة من بينهما مشكلة المعرفة ومشكلة الاتصالى ، ومحاولة التدليل على وجود الله تعالى ،

ان الطريق العقلى ــ فيما يذهب ابن رشد ــ يعد طريقا عاما مشتركا • والطريق الصوفى يعد طريقا فرديا أى طريقا خاصا بصاحبه دون الآخرين • ومن هنا وجد ابن رشد أن من واجبه نقد هذا الطريق الصوف •

لقد كان ابن رشد دريصا على التمييز بين طريقين للاتصال: طريق أول يعد طريقا عقليا يبدأ بالمحسوسات وينتهى منها الى المعقولات وطريق ثان يعتمد على الزهد والتقشف والعبادة وقد آثر ابن رشد الطريق الأول ونقد الطريق الثانى لأنه طريق لا يتفق مع الجانب العقلى البرهانى الذى ينادى به ابن رشد دواما و

« أعلن ابن رشد بكل قوة أنه لا مجال المتصال الا بالعلم ، وعنده أن النقطة العليا للنمو البشرى ليست الا النقطة التي تصل عندها ملكات الانسان الى أقصى قوتها ، والوصول الى الله يكون عندما يزيل الانسان حجاب الأشياء ، وذلك عن طريق التأمل بحيث يجد نفسه مواجها للحق الأعلى ، وزهد الصوفية يعد باطلا ولا طائل من ورائه » ،

(E. Renan: Averroes et l'averroisme P. 122-123)

الطريق الصوفي وهوقف ابن رشد النقدى

اذا رجعنا الى بعض مؤلفات فيلسوفنا ابن رشد وأيضا بعض شروحه على كتب الفيلسوف أرسطو ، وجدنا أنه كان حريصا على المقابلة بين طريق عقلى وطريق قلبى ذوقى •

واذا كان فيلسوفنا قد ارتضى لنفسه الطريق الأول ، فانه قد نقد أصحاب الطريق الثانى ، انه ينقد هذا الطريق لأنه يعتقد أنه لا يتفق مع العقل ، تلك القوة الناطقة التي يرفعها ابن رشد فوق كل قوة أخرى، ونريد الآنأن نقف وقفة قصيرة عند نقد ابن رشد للطريق الصوف، اذ أنه نقده في كثير من المجالات التي بحث فيها ومنها نظرية المعرفة ، ومشكلة الاتصال ، ووجود الله ، وغيرها من مجالات ومشكلات بحث فيها فيلسوفنا ،

فاذا كان ابن رشد قبل أن يقدم لنا أدلة على وجود الله ، فقد نقد الحشوية _ كما رأينا _ لأنهم لا يسمحون بالتأويل العقلى ، فانه قد نقد أيضا الصوفية على نفس الأساس الذى يقيم عليه منهجه النقدى ، وهو الأساس العقلى •

فابن رشد يأخذ على الصوفية أن طرقهم فى النظر ليست طرقا نظرية ، أى مركبة من مقدمات تؤدى الى نتائج ، أذ أنهم يرون أن معرفة الله وغيره من الموجودات عبارة عن شىء يلقى فى النفس عسد تجريدها من الموارض الشهوانية واقبالها بالفكرة على المطلوب ،

انهم يذهبون الى أنهم يعرفون الله بالله • قيل للنورى : بم عرفت الله تمالى ؟ قال : بالله • قيل : فما بال العقل ؟ قال : العقل عاجز والماجز لا يدل الا على عاجز مثله ، وهو لا يعرف الله الا بالله(١) •

 ⁽۱) الكلاباذى : التعرف لذهب أحل التعسوف عن ٢٦ ١ السراج الطوسى : اللبع عن ٢٦ ، وانظر أيضا كتابنا : تجديد في المذاهب الفلسفية والكلابية عن ٢١ وما بعدها .

ومعنى عذا أن العقل نظرا لأنه محدث ، فهو لا يدل ألا على مثله، أي أننا بالعقل المحدث لا نستطيع الوصول الى القديم تعالى •

والواقع فيما نرى من جانب أن الطريق الصدوق لا يمان أن ينتقى وانطريق العقلى • ان حدمه الصوفية وحكمة الفلاسفة تتقابلان تقابل الاضداد ، نظرا لان التجربة الصوفية ليست راجعة الى الحس أو الى العقل وانما هي نور يقذف به الله في قلب من أحبه • انهم الى المصوفية للي المحوال لا أصحاب الاقوال • انهم يصلون الى هذه الاحوال بالالهام ، وهو ما لا واسطة في حصوله بين النفس وبين البارى ، وانما هدو كالمضوء من سراج العيب يقع على قلب فارغ لطيف •

مد، ان دلنا على تىء ، فانما يدلنا على أن طريقة هؤلاء المتصوفة مد طريقة فردية ، بمعنى أن لحل سالك الى الله حياته الفردية المخاصة به وعالمه الروحى الذى يعيش فيه وحده • وهذا لا يتفق مع المطريق العقلى الذى يعد طريقا مشتركا • ولذلك كان متوقعا من أبن رشد نقد هذا الطريق الذى يتنافى والتيار العقلى •

فهو يقول فى عبارة غاية فى الأهمية (١) تكشف لنا عن منهجه النقدى بالنسبة للطريق الصوفى: « ان هذه الطريقة حطريقة الصوفية حوان سلمنا وجودها ، فانها ليست عامة للناس بما هم ناس ، ولو كانت هذه الطريقة هى المقصودة بالناس لبطلت طريقة النظر ، ولكان وجودها بالناس عبثا ، والقرآن كله انما هو دغاء الى النظر والاعتبار وتثبيه على طرق النظر ، نعم لسنا ننكر أن تكون اماتة الشهوات شرطا فى على طرق النظر ، مثلما تكون الصحة شرطا فى ذلك ، لأن اماتة الشهوات هى التى تفيد المعرفة بذاتها ، وان كانت شرطا فيها ، كما أن الصحة هى التى تفيد المعرفة بذاتها ، وان كانت شرطا فيها ، كما أن الصحة

⁽٢) المنقذ من الضلال اس ١٢٧٠ .

⁽٢) الكشف من بنامج الأطلة في مقائد الملة من ١٤٩ :

شرط فى التعليم ، وان كانت ليست مفيدة له ، ومن هذه الجهة دعا الشرع الى هذه الطريقة وحث عليها فى جملتها حثا ، أعنى على العمل(1)، لا أنها كافية بنفسها كما ظن القوم (°) ، بل ان كانت نافعة فى النظر ، فعلى الوجه الذى قلنا ، وهذا بين عند من أنصف واعتبر الأمر بنفسه»،

وهكذا يكشف لنا ابن رشد في معرض نقده للطريق الصوفي ، كيف أن هذا الطريق يتنافي مع الطريق العقلى ، انذ أن الطريق الصوفي يعد طريقا فرديا ذاتيا ومن هنا لا يمكن اقامة البرهان على أي قول من أقوال الصوفية ، طالما أنها لاتعدو كونها معبرة عن نزعات شخصية وجدانية لا تستقيم مع قضايا العقل ، انهم بمنهجهم الذوقي هذا ، انها يحطمون أسس المعرفة العقلية، اذ لابد من مبادىء معينة وأسس محددة المعرفة، أما القول مع الصوفية بأن هذه المعرفة تحدث بطريقة لا يدرى العبدكيفة حصلت له ، فان هذا يعد فيما نرى قولا لا يستند الى أساس سليم ،

ولهذا يعد اتجاء الصوفية انكارا لبادىء المقل والنطق ، اذ خيف نجمع بين هذا الاتجاء الصوف ، وبين الدعوة الى النظر فى الكون بمقولنا والتوصل الى معرفة الخالق ، وكيف يتسنى لنا فهم مبادىء الفائية والسببية وقيامهما على أسس معقولة ،

واذا كان ابن رشد قد نقد الطريق الصوفى الذى يزعمون أله طريق موصل الى معرفة وجود الله ، فانه قد نقد الصوفية أيضا في سعرض دراسته لنظرية المعرفة وبحثه في مشكلة الاتصال ، وهذا النقد قائم أساسا على منهجه الذي يستند الى العقل ،

^{. (}٤) تود أن نشير ــ تأكيدا على ما يذهب الله أبن رشد. ــ الى أن الزهاد والعباد والمصوفة أذا كاتوا يفضلون الاتجاه الذولى التلبى ، لماتهم يقيبون ذلك على أساس الممل لا النظر المجرد ،

يتضع ذلك الى حد كثير من أقوال الزهاد والعباد - ولا يخنى علينا أن أتوالهم فيها تتليل من شأن الجانب النظرى المتلى ، ليس في مجال دون مجال آخر ، بل في كل المجالات التي تالو! فيها بمجموعة من الاقوال ،

 ⁽a) يذهب ابن رشد في كتابه و بناهج الإدلة في عقائد الملة ، الى أن طريقة المونية.
 تتنانى مع ما جاء في القرآن من دعوة الى النظر والاعتبار ، (من ١٤١)

فحين بحث ابن رشد فى ادراك المجردات وفى العقل العملى والعقل النظرى ، وذهب الى أن المعرفة ترتكز على المقارنة الأساسية بين الوجود المحسوس والوجود المعقول ، والصعود من الأول (الجزئى) الى الثانى (الكلى) ، نجده يدرس مشكلة الاتصال ويعرض لآراء كثير من المفكرين حولها وينقد نقدا عنيفا طريق الاتصال الصوفى كطريق يزعمون أنه يؤدى الى كمال الانسان ، ويتصور ابن رشد كمالا يقوم على المقلل أساسا ،

فهو يقول: وهذه الحال من الاتحاد هى التى ترومها الصوفية ، وبين أنهم لم يصلوها قط ، اذ كان من الفرورى فى وصولها معرفة الملوم النظرية ٠٠٠٠ ولذلك كانت هذه الحال كأنها كمال الهى للانسان، فان الكمال الطبيعى انما هو أن يحصل له فى العلوم النظرية الملكات التى عددت فى كتاب البرهان » (٢) ٠

ومن هنا نجد ابن رشد ينقد الطريق الصوفى • نوضح ذلك بالقول بأننا اذا كنا نجد طريقين للاتصال : طريق أول يبدأ بالمصوسات حتى يصل الى حصول المعقولات فى عقلنا ، وطريق ثان يقوم على القرب بأن الاتصال موهبة الهية لا تتيسر الاللسعداء ، غاننا نجد ابن رشد يأخذ بالطريق الأول لأنه يتغق مع مذهبه فى تدرج المعرفة الانسانية مسن المصوسات الى المعقولات ، أى يقول بتطور طبيعى انسانى للمعرفة • (راجع شكك رقم ١٥)

أما الطريق الثانى فان ابن رشد يرفضه رفضا تاما لأنه ليس داخلا فى مجال الحس أو مجال العقل ، بل يفسر المعرفة بنوع من العجائب والمغوارق • وغير خاف علينا أن هذا التفسير لايمكن القول به فى مجال العلم •

وبهدًا تم لابن رشد نقد الطريق الصوفى ، ذلك الطريق الذي يرى

۱۱) تلخیص ابن رشد ٹکتاب النفس الرسطو می ۹۰

أن الانسان لا يستطيع المنعود الى مرتبة الاتمنال، بالملم والبحث، بل عن طريق التقشف والزهد يمل الانسان الى هذه الرتبة (١) -

وأذا كأن ابن رشد قد نقد هـذا الطريق - فانه بقى بعيسدا عن التصوف وذلك بتأكيده باستمرار على القول بأنه لاسبيل الى الاتصال الا بالعلم ، أى عند النقطة التى تمل فيها ملكات الانسان الى أقمى قوتها (") •

والمقارن بين موقف ابن رشسد . وموقف ابن باجسه الفيلسوف المغربى الذى سبقه ، يجد تشابها بينهما فى كثير من الجوانب ، وان كان أبن رشد أكثر صراحة وأكثر حسما بالنسبة لرفضه للاتجاه الصوفى .

ان ابن باجه فى دراسته لكثير من المسكلات الفلسفية كمشكلة الانتصالة ومشكلة المسور الروحانية ومراتبها ، وكيف تتبلين غايات ألمعال ألبشر تبعا الأتواع المسور عنده ، نقول ان ابن باجه قد ظل بعيدا ؛ التصوفة •

ان فيلسوفنا ابن باجه يميز فى دراسته لمراتب الاتصالا بين مرتبة جمهورية طبيعية ومرتبة نظرية ومرتبة ثالثة هى مرتبة السعداء ، وكم نجد استفادة من جانب ابن رشد ، بأول فلاسفة المفرب العربى ، آى ابن باجه (راجع شكك رقم ١٦) ،

كما أن ابن باجه فى ترتيبه لأنواع الصور الروحانية سواء ما تعلق منها بمقول الأفلاك أو بالمقل الفمال والمقل المستفاد أو بالصور المعقولة المادية ، أو بالصور الحسية ، كل ذلك قد ترك بصمات واضحة على فكر ابن رشد حين يقوم بنقد الاتجاه الصوف (راجع شكل رقم ١٧) •

د ابراهيم بيوسى مدكور: نى الفلسلة الاسسلامية عن ٥٨ هـ ١٥ ه جزء ١٥ ه. ١٠ . المدمة د . احمد غؤاد الأهواني لتلفيس ابن رشد لكتاب النفس لارسطو ص ٢٠ . Renan : Averroes et l'averroisme P. 122-123.

^{...} وأنظر أيضا : كنابنا : النزعة الرحلية في ناسفة أبن رشد من ٧٨ – ٧٩ ·

بل أن دراسة أبن باجه لراتب غايات البشر ، وكيف تترتب هذه الغايات من مرتبة مادية الى مرتبة روحانية جزئية الى مرتبة روحانية عامة . الى مرتبة روحانية كلية معقولة ، كل هذا قسد أثر فى بلورة فكر فيلسونها أبن رشد () • (راجع شكل رقم ١٨) •

نقول هذا ونؤكد على القول به عدتى يتبين لنا أن ابن رشد في موقفه النقدى تجاه الصوفية ، كان مطلعا ومستفيداً بكثير من الأفكار التي قال بها ابن باجه ،

^{. . . (}ق) من البحوث التي كتبت مؤخرا عن ابن يلجة ، بحث تقدت به السيدة زينب عليتي للحصول على درجة المجستير في الفاسفة من كلية البنات ... جامعة عين شمس في موضوع ﴿ أَبِن بَاجِه وَ آراؤه المُلْسَفِية ﴾ .

(the state of)

(智力是天)

أنواع الصور الروهإنية عند ابن باجه

	النوع الأول	متول الاملاك	(الاجتسام المستديره)	(ليس هيولانيا اصلا)				
	النوع الثاني	المقل الفعال والمقل المستفاد	(غير هيولاني اميلا ولكنه	متمم المقولات المادية)				
	النوع الثالث	الصور المقولة المادية	(توجد في النفسي	الناطعة اذا تجردت	عن المادة)	(له نسبة الى الهيولي)		
	النوع الرابع	الصور الصيية	وتعد وسطا بين	المتولات المادية	(النوع الثالث)	والصور الروحانية	وتوجد في توي النس	كالصس الشترك والتخيل

(شكل رقم ١٧)

(شكل ريتم ١٨)

خاتمة : (تقدير ونقد).:

لعننا قد لاحظنا بعد دراسة موقف ابن رسّد النقدى من خلال هذه الفصول العديدة كيف اهتم فيلسوهنا اهتماما كبيراً بنقد الاتجاه الكلامي المجدلي الدى ظهر عند الاساعرة على وجه المضوص ، ونقد الكثير من الاراء المفسفيه التي ارتضاها لنفست ابن سينا ، وذلك برغم موافقة ابن سينا في بعض ارائه ، ونقد آراء واتجاهات خصمه الفزالي ، تلك الاراء والاتجاهات التي راى في بعضها خروجا عما ينبغي أن يكون عليه النفلسف ، وابتعادا عن شروط الموقف الفلسفي ، وابضاً نقد اتجاهين ، انتخلسف ، وابتحادا عن شروط الموقف الفلسفي ، وابضاً نقد اتجاهين ، منا انتجاه عن الأخر ، الا آنهما يعيران معا عن وقفه غير عقلية ، وهذان الاتجاهان هما اتجاه أهل الظاهر واتجاه الصوفية ،

وبعل هذا النقد الذي يرتبط - كما سبق أن ذكرنا - بالمجانب الآيجابي من نسفه الفلسفي الدقيق ، يكشف لنا عن عمق ثقافة ابن رشد وسعه اطلاعه سواء بالنسبه لملاراء التي قال بها مفكرون وفلاسفه في المشرق المعرمي (الفارابي وابن سينا والغزالي) أو التي ذهب اليها فلاسفة سبقوه أو كأنوا معاصرين له (أبن باجه وإبن طفيل) ، وعاشوا في المغرب المعربي ه

واذا أرديا في ختام دراستنا للاراء انتقدية عند آخر فلاسفة الانداس ، إبراز ويلورة الأسس التي يستند اليها المنهج النقدي عند فيلسوفنا ، والتي سبق أن أشرنا اليها في معرض دراستنا للعديد من العناصر التي انتهينا من دراستها ، قلنا ان هذه الأسس تتمثل فيما يلي :

أساس أول هو عدم الوقوف عند ظاهر الآيات القرآنية ، بسل القيام بتأويلها ، لأن ابن رشد يعلم تماما أنه لن يكون بامكانه الدعوة لفلسفة مفتوحة ، فلسفة يكون بامكانها أن تستوعب تيارات عديدة تفضع للجانب العقلى ، الا اذا قام بهذا التأويل وهذا بد سأعده على نقد الحشوية الذين يقفون عند ظاهر الآيات ولايسمحون بالقياس. العقلى بأية صورة من صورة ، ولا يقومون بأية محاولة للتأويل ، ولعل

هذا الأساس ــ كما هو واضح ــ يقدم على تبسكه بالبرهان إلذى يرى أنه أسمى صور اليقين •

آساس ثان ، هو ابراء أخطاء الطريق الصوفى ، اذ أن ابن رشد كان على وعى تام بأن حكمة الصوفية تتقاب وحكمة الصوفية تقابل الأضداد خطرا لان التجربة الصوفية ليست راجعة الى الحس أو الى العقل ولعل هذا كان من الأسباب الرئيسية التى دفعت ابن رشد الى نقد فكر الغزالى ، الذى يعد مفكرا ارتضى لنفسه الطريق الصوفى ، وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أن العزالى حينما أصبح صوفيا تحسول الى عدو المفاسفة وللفلاسفة ، ولعل مما ساعد العزالى الأشعرى على ذلك أن عناك نقاط التقاء عديدة بن الفكر الأشعرى وأفكار الصوفية ،

أساس ثالث مو الكشف عن أخطاء المتكامين وخاصة الأشاعرة وبيان قصور منهجهم ، أذ أن المنهج العقلى يختلف اختلافا رئيسيا عن منهج المتكلمين الجدلئ ، وهو المنهج الذي سارت عليه القرق الكلامية ، سواء كانت من المعتزلة أو الأشاعرة ، صحيح أن المعتزلة قد ساندوا العقل ، وصحيح أنهم أقرب التي الفلاسفة ، ولكنهم ليسوا بغلاسفة ، كما أن هنهجهم يعد منهجا كلاميا أساسا ،

أما الأشاعرة ، فابن رشد يعد ... كما اشرنا ... العدو الدود لهم ، ولا نجد فيلسوفا كشف عن التناقضات والأخطاء التي وقعوا فيها ، اكثر مما فعل ابن رشد وذلك في مؤلفاته وشروحه معا ، واختلاف أسساس منهج ابن رشد المقلى عن منهج المتكلمين هو الذي أدى به الى نقد آرائهم .. في مشكلات عديدة بحثوا فيها كالخير والشر والقضاء والقدر روجود الله تعالى والسببية ، كما أدى به الى نقد آراء ابن سينا في المواضع التي تأثر فيها ابن سينا بالعناصر والاتجاهات الكلامية ،

. . وواضح آن هذا الأساس يعد صدى لتمييز ابن رشد بين الطريق الخطابى ، والطريق المجلى الطريق المطابى ، والطريق الموليق المطابى ، والطريق الموليق الموليق الثانى ، بل لا نكون الثالث ، طريق البرهان على الطريق الأول والطريق الثانى ، بل لا نكون

مبالغين اذا قلنا انه ينقد الطريق الثانى (طريق المتكلمين) أكثر من نقدم للطريق الأول (الطريق الخطابي الاقناعي) نظرا لأن هذا الطريق الاول موجه الى مجموعة من الناس ، في حين أن الطريق الثاني لا يفيد العامة الصحاب الطريق الأول كما لايقتنع به الفلاسفة اصحاب الطريق الثالث،

أساس رابع نجده فى منهج ابن رشد النقدى ، هو تأثر فيلسوفنا بأرسد و تأثر اكبيرا • إن هذا التأثر من جانبه بأرسطو قد أدى به الئ نقد ابن سينا ، حين وجد ابن سينا يقول بآراء يتمثل فيها التيار الكلامى أكثر من التيار الأرسطى •

أساس خامس وأخير يعد أهم الأسس وأشملها وأعمها على وجه الاطلاق ف منهج ابن رشد النقدى ، وهو الأساس العقلى • ان هذا الأساس هو الدى آدى به الى نقد كثير من آراء المفكرين الذين سيقوه، بل أدى به الى نقد تيارات باخملها كالتيار الصوفى والتيار الكلامى •

ولاشك أن أبن رشد رغم حسه النقدى ، كان واقعا الي حد ما تحت سيطرة الفلسفة الأرسطية • والدارس لأوجه نقده لكثير من الآراء والتيارات بالإحظ كما أشرنا منذ قليل - أنه كان يضع في اعتباره الفلسفة الأرسطية التي يبدى اعجابه بها •

وهذا الوقوع تحت دائرة نفود أرسطو ، يؤدى الى التول بوجود بعض الثغرات فى منهج ابن رشد النقدى • ونعتقد أن ابن رشد كان باستطاعته التخلص من دائرة المنفوذ هذه ، والبحث عن تيارات أخرى قد تكون أكثر يقينا من فلسفة أرسطو • ولو تخلص ابن رشد عن سيطرة فلسفت اكثر منهجه النقدى أكثر دقة وتماسكا •

بيد أن هذا لايقلل بوجه عام من ابن رشد ومنهجه النقدى وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أنه كان يبين لنا باستمرار مبررات تأييده لأرسطو في هذا الرأى أو ذالتمن الآراء التي قال بها •

لقد قدم ابن رشد نسقا فلسفيا محكما ومعاولة مذهبية تعد تعبيرا _ كما ذكرنا أكثر من مرة _ عن ثورة العقل وانتصاره ، وبذل

فى التوصل الى الآراء التى يتكون منها نسقه الفلسفى جهدا ، وجهدا كبيرا ، وإذا كانت هذه الاراء قد لاقت الكثير من أوجه المعارضة سواء فى أوربا أو فى بلداننا العربية ، فانها قد لاقت الاعجاب أيضا ، بل ان هذه المعارضة فى حد ذاتها تعد دليلا ودليلا قويا على أن آراءه كانت ومازالت آراء حية تعبر عن فكر مفتوح لافكر معلق ــ وكان ابن رشد بهذا كله جديرا بأن يدخل تاريخ الفكر الفلسفى العالى من أوسع وأرحب أبوابه ،

ويقينى أن أى دارس لتاريخ الفلسفة العربية لن يكون بامكانه ، اذا كان منصفا وموضوعيا فى أحكامه ، تخطى أو تجساوز آراء هذا الفيلسوف العملاق سواء فى جانبها النقدى أو جانبها الايجابى • هذا الفيلسوف الذى قدر له أن يكون آخر فلاسفة المغرب العربى ، بل آخر فلاسفة العرب ، بالمعنى الذهبى الاصطلاحي لكلمة فلسفة •

واذا أردنا أن نبحث عن نقطة انطلاق لما نتحدث عنه اليوم من قضايا الأصالة والمعاصرة وقضايا التجديد ، واذا أردنا وصل ما انقطع ، أى أن نجد مستقبلا فلاسفة فى وطننا العربى ، فلا مفر لله فيما يبدو لنا له من تدبر آراء هذا الفياسوف ودراستها دراسة دقيقة ، وكم فى فلسفته من آراء مازلنا فى القرن العشرين فى حاجة ماسة اليها ،

ویکفی فیاسوفنا فخرا __ رغم اختلافنا معه فی رأی أو أكثر __ أن فلسفته كانت معبرة عن عظمة الفكر التي تتلاشى أمامها ولا تقترب منها أي عظمة أخرى •

واذا كان ابن رشد قد استفاد من فلاسفة المغرب الذين سبقوه ومهدوا له الطريق ، طريق العقل ، الا أنه قدم لنا مذهبا لانستطيع أن نقول انه يعد صدى لآراء من سبقوه ، بل كان تعبيرا من جانبه عن آراء فريدة صادرة عن منهج ارتضاه لنفسه هذا الفيلسوف الذي يعد منيما نرى من جانبنا ـ أكبر عميد للفلسفة فى بلاد المشرق والمغرب معا وصاحب اتجاه يقوم على اعلاء كلمة العقل فوق كل كلمة ،

مصادر ومراجع الدراسة

أولا: المصادر والراجع العربية:

الرخ المعارف الاسلامية ـ الترجمة العربية ـ القاهرة (مواد : ابن رشسد ـ أرسطو ـ الله ـ حشوية ـ تصوف ـ خلق ـ تاويل) .

٢ ــ ابن ابي اصبيعة :

عيون الأساء في طبقات الأطباء ــ بيروت ١٩٥٧ م .

٣ ــ ابن الآبار:

النكملة لكتاب الصلة _ طبعة مدريد سنة ١٨٦٨ م

٤ ــ أبن الأثير:

الكامل _ القاهرة سنة ١٣٠٣ ه .

ه ـ ابن الخطيب لاسلماني :ر

(لسان الدين) : تاريخ اسبانيا الاسلامية ـ تحتيق ليني بروناسال دار المكشوف ببيروت ـ الطبعة الثانية ١٩٥٦ م .

٦ ــ ابن المساد:

شذرات الدهب ـ نشر مكتبة المتدس ـ القاهرة .

٧ _ ابن القفطي:

اخبار العلماء بأخبار الحكماء _ القاهرة _ مطبعة السعادة سنة 1877 ه. .

٨ ــ ابن النديم:

النهرست _ التاهرة _ المكتبة التجارية .

۹ ــ ابن باجه (۱) :

(أبو بكر بن الصائغ) نتدبير التوحد ،

The guide for the solitary

⁽۱) يمكن الرجوع الى بحث السيدة زينب عنينى في موضوع ١ أبن باجه وآراؤه الفلسفية، وقد تقدمت به للحصول على درجة الماجستير في الفلسفة من كلية المنات سـ جامعة عين شحس،

تحتیق الدکتور ماجد مخری مع رسائل اخری لابن باجه ، وکان قد سبق اسلمون مونك S. Munk أن قام بتلخوص هـذا الكتاب لابن باجه والذى يعد اهم كتبه على وجه الاطلاق ، وذلك في كتابه Melanges de la philosophie Juive at Arabi

كما نشر آسين بلاثيوس هـذا الكتاب عام ١٩٤٦ مع ترجمة الى اللغة الاسبانية . وقام الدكتور معن زيادة مؤخرا بتحقيق هـذه الكتاب والتقديم له وذلك عام ١٩٧٨ م (دار الفكر ببيروت.) .

١٠ ــ ابن باجه:

شروحات السماع الطبيعى لابن باجه - تحقيق د ، معن زيادة - دار الفكر ببيروت عام ١٩٧٨ م ،

١١ ـ ابن بلجـه:

رسالة في اتصال الانسان بالعقل الفعال ، نشرها الدكتور احصد فؤاد الأهواني مع تلخيص كتاب النفس لابن رشد عام ١٩٥٠ م (دار النهضة العربية بالقاهرة) وكان قد نشر، هذه الرسالد آسين بلاثيوس مع ترجية الى اللغة الاسبانية عام ١٩٤٢ م بمجلة الاندلس ، ثم حققها الدكتور ماجد نخرى مع مجموعة رسائل ابن باجه الالهية عام ١٩٦٨ م (بيروت سدار النهار للنشر) .

١٢ ــ ابن بسام:

(أبو الحسن على): الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ــ القسم الأول ــ المجلد الأول ــ المجلد الأول ــ الطبعة الأولى سنة ١٩٣٩ م ــ القاهرة .

۱۳ ـ ابن بشكوال:

السلة في تاريخ المة الأندلس وعلىائهم ومحدثيهم وأديائهم - دار الثنائة الاسلامية - القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

١٤ ــ ابن تيبية (١) :

درء تناتض المتل والنتل مستحقيق ده رشاد سالم مسمطيعة دار الكتب المرية من القاهرة عام ١٩٧١ م ٠

⁽۱) يمكن الرجوع الى البحث الذي تقدم به السيد / محمود الكردى الحصول على درجة النكتوراه في الطمنفة من كلية الآداب ــ جامعة القاهررة في موضوع « أثر القرآن على منهج التعكير الفلسندي فقد ابن تيبية » (مخطوط) ه

١٥ - ابن تيبية:

الرد على المنطنيين ــ المطبعة التيمة ــ بومباى بسنة ١٣٩٨ هــ

١٦ - ابن تيبيــة:

منهاج السنة النبوية _ الطبعة الأولى _ القاهرة _ المطبعة الأمرية ببولاق _ سنة ١٣٢١ ه ، ١٣٢٢ ه .

١٧ ــ ابن جلجــل:

(أبو داود سليمان بن حسان الأندلسي) : طبقات الأطباء والحكماء تحقيق غواد سيد _ مطبعة المهد العلمي الغرنسي للآثار الشرقية الماهرة سنة ١٩٥٥ م .

۱۸ ـ ابن عزم (۱):

(أبو مجبد على بن أحبد.) : الفصل في الملل والأهواء والنحل ... الطبعة الأولى ... المطبعة الادبية ... القاهرة سنة ١٣٢١ ه. كتاب غاية في الأهبية .

١٩ ــ ابن هنزم :

الأمنول والفروع ــ تحقيق عاطف العراقي ، د. سهر أبو وأنية ، د. أبراهيم هلال ــ القاهرة ــ دار النهضة العربية ١٩٧٨ م .

٢٠ ــ ابن حسزم:

الاحكام في أصول الأحكام ... القاهرة ... الطبعة الثانية .

۲۱ ــ ابن حنن :

(السحق) : كتاب النفس _ نشرة الدكتور احمد نؤاد الأهواني مع تلخيص ابن رشد لكتاب النفس لأرسطو _ القاهرة عام . 190 م .

٢٢ ــ ابن خاتان:

(النتح) : قلائد العتيان في بحاسن الأعيان ، وقد هلهم مؤلف هذا الكتاب ابن باجه هجوما شديدا لأسباب بغير علمية سوتشبعه حملته

⁽١)). يمكن الرجوع، الى البحث الذي تعمت به السيمة سمير أبد وافية للعمول على درجة الدكتوراه من كلية البنات مسلمة عين شمس عن ابن حزم .

المسعورة على ابن باجسه ، الحملة التي يقوم بها ألآن اشسباه الدارسين في السام الفلسفة ذفاعا عن جهلهم بالفلسفة .

٢٢ ــ ابن خليون:

المتدمة ... حقتها الدكتور على عبد الواحد وأفى تحقيقا ممتازا ... التاهرة ... لجنة البيان العربي ... عام ١٩٦٠ م .

٢٤ ــ ابن خلكان:

(ابو العباس شمس الدين أحمد محمد بن أبى بكر): وهيات الأعيان وابناء أبناء الزمان _ القاهرة _ مكتبة النهضة المصرية _ سنة ١٩٤٨ م .

۲۵ سے آیہ سیمین :

(عبد الحق) : رسائل ـ حققها الدكتور عبد الرحمن بدرى ـ التاهرة سنة ١٩٦٥ م بد الدار المربة للتاليف والترجمة .

٢٦ ــ ابن سيوار:

(لبو الخير الحسن البغدادى) : متالة فى أن دايل بحيى النحوى على حدوث العالم أولى بالتبول من دليل المتكلمين أصلا. فشرها در عبد الرحين بدوى فى كتاب ﴿ الأَعْلاطُونِيةِ المحدثة عند العرب » التاهرة سنة ١٩٥٥ م .

۲۷ ــ ابن سينا (۱):

۲۸ ــ ابن سينا :

النَّجَاةَ في الحُكمة النَّطَقيَّة والطبيعة والالهيَّة ــ طبعة القاهرة سنة

٢٩ ــ ابن سينا :

الهداية ب تحقيق د. محمد عبده س القاهرة س مكتبة القساهرة الضيئة س عام ١٩٧٤ م .

⁽١) يمكنُ الرجوع الى كتابنا « الفلسفة الطبيعية عند ابن سينا » النصل اللاتي الخاص بعرِّلفات ابن سينا ص ٣٨ وما بعدها ،

٣٠ _ ابن سينا :

كتاب التعليقات - تحقيق د. عبد الرحمن بدوى - القاهرة عام ١٩٧٣ م .

٣١ _ ابن سينا:

عيون الحكمة ــ تحقيق د، عبد الرحمن بدوى بـ الفاهرة عـام ١٩٥٤ م ،

٣٢ ـ ابن سينا:

المبلحثات ـ تحتيق د. عبد آلرحمن بدوى ـ القاهرة عام ١٩٤٧م (ضمن كتاب: ارسطو عند الغرب) .

٣٣ ــ ابن سينا:

الاشسارات والتنبيهات (القسم الطبيعي والتسم الالهي والقسم الصوف) — طبعة القاهرة — سنة ١٩٥٧ م .

٣٤ ــ ابن سينا ذ

رسالة في الحدود - تحتيق جواشون - القاهرة - المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية عام ١٩٦٣ ه ٠

٣٥ ــ ابن سينا:

رسالة أضحوية في أمر المعاد سـ طبعة سليمان دنيا نـ القساهرة سنة ١٩٤٩ م .

٣٦ _ ابن صاعد الأندلس:

(صاعد بن أحمد) : طبقات الأمم - تحقيق الآب لويس شيفو اليسوعي - بيروت - المطبعة الكاثوليكية - بيروت علم ١٩٦٢ م.

٣٧ _ ابن رشــد (١) :

(ابو الوليسد) : غصل المقال نيما بين الحسكمة والشريعة من الاتصال ساطيعة القاهرة عام ١٨٩٥ م ٠

⁽۱) يبكن الرجوع الى أحدث قائمة المؤلفات ابن رشد وما كتب عنه ، قام بها الآب الدكترر جورج قنواتى بمناسبة مهرجان ابن رشد عام ١٩٧٨ م — وقد بنل الآب تنواتى جهدا كبرا في عند المقائمة ولا غنى عنها للدارسين في فلسفة ابن رشد من قريب أو من سيد (المنظمة العربية للتربية والتقافة والعلوم) ،

۳۸ ـ ابن رشد (۱):

مناهج الأدلة في عقائد الملة _ طبعة القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

۲۹ ــ ابن رشــد:

تهافت التهافت ـ طبعة القاهرة سنة ١٩٠١ م ٠

٠٤ ــ ابن رشــد :

بداية المجتهد ونهاية المتنصد في النته .

۱} ــ ابن رشــد:

تلخيص كتاب البرهان (مخطوط) .

۲۶ ـ ابن رشد:

هل يتصل بالعثل الهيولاني ، العثل النعال وهو مثلبس بالجسم. ، نشرة الدكتور أحمد فؤاد الأهواني مع « تلخيص كتاب الننس لابن رشد » القاهرة سنة ١٩٥٠ م ،

۲۶ ــ ابن رشد:

تلخيص ما بعد الطبيعة ـ تحقيق د ، عثمان أمين أد الطبعة الثانية ـ القاهرة سنة ١٩٥٨ م ،

٤٤ ــ ابن رشــد :

تفسير ما بعد الطبيعة ، تحقيق الأب موريس بويج ـ بيروت ـ المطبعة الكاثوليكية . من عام ١٩٥٨ م .

ه} ــ ابن رشد:

تلخيص كتاب السماع الطبيعى من طبعة جيسدر آباد الدكن مع مجموعة نتب آخرى لابن رشد من عام ١٩٤٧ م .

٢٦ ـ ابن رشد:

تلخيص كتاب النفس ـ تحقيق د ، أحمد فؤاد الأهواني ب القاهِرة سنة ، ١٩٥٠ م ،

۲۶ __ ابن رشد :

نلخيص كتاب الحس والمحسوس ـ تحقيق د . عبد الرحمن بدوى ـ القاهرة سنة ١٩٥٤ م .

٨} ــ ابن رشد :

تلخيص كتاب الكون والفساد ــ طبعة حيدر آباد الدكن مع مجموعة ــ عام ١٩٤٧ م. ٠

٩٤ ــ اين رشد :

كتاب الكليات في الطب ــ منشورات معهد مرانكو (لجنة الابحاث المربية الأسبانية) عام ١٩٣٩ م .

وه ــ ادن مخبل:

حى بن يقظان - طبعة احمد أمين - دار المعارف بالقاهرة عام 1989 م -

اه ـ ابن طملوس:

(أبو الحجاج يوسف بن محمد): المدخل لمناعة المنطق . حتقه ميخاتيل آسين بالاثيوس ــ الجزء الأول ــ مدريد ١٩١٦ م .

۲ء ـ ابن عربي :

(محيى الدين): النتوحات المكية .

٥٣٠ ــ ابن عربي:

نمنوم الحكم - تحقيق د ، أبو العلا عنينى - القاهرة - لجنة التليف والترجمة والنشر .

الديباج المذهب في معرضة اعيان علماء المذهب ـ الطبعة الأولى ـ عام ١٣٢٩ هـ ـ مطبعة السعادة ـ القاهرة ..

ده ـ ابو البركات:

هبة الله بن ملكا البغدادى : المعتبر في الحكمة ــ طبعة حيدر آباد الدكن في ثلاثة أجزاء .

٢٠ _ أبو البقاء:

الكليات _ طبعة بولاق _ القاهرة _ سنة ١٢٥٣ ه .

. ٧٥ ــ ابو الفدا:

(عماد الدين) : البداية والنهساية في التاريخ سد القاهرة - مطبّعة . السبعادة •

۸ه ـ ابو ریان:

١ د محمد على): تاريخ الفكر الفلسفى - الجزء الأول - الفلسفة اليونانية - التاهرة - دار المعارف .

٥٩ ـ ابو ريده:

(د. محمد عبد الهادى): ابراهيم بن سيار النظام وآراؤه الكلامية والناسفية ... القاهرة الطبعة الأولى ... عام ١٩٤٦م .

٦٠ ــ اخوان الصفا(١) :

رسائل - طبعة بيروت - دار مشادر سنة ١٩٥٧ م - في اربعة الجزاء .

11 - اسلام:

(د . عزمى): ابن رشد - مقالة بمجلة الثقافة العربية - المنظمة العربية والثقافة والعلوم - عدد } عام ١٩٧٦ م .

٢٢ ــ اشباخ :

(يوسف) : تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين ي ترجبة محمد عبد الله عنان ي الطبعة الثانية عمام ١٩٥٨ م سالقاهرة.

٦٢ ــ الهوطين:

اتولوجیا ارسطو طالیس سانشرة د ، عبد الرجین بدوی فی کتاب « الملوطین عند العرب » القاهرة ساعام ١٩٦٦، م ،

٦٤ ــ الهلوطين :

التاسوعة الرابعة مسترجبة د ، فراد زكريا سرالقاهرة عام ١٩٧٠م وراجع الترجبة د ، محمد سليم سالم ،

٥٦ ــ اقدال :

(د ، محمد) : تجدید التفکیر الدینی فی الاسسلام سن ترجمة عباس محمود سه القاهرة سنة ۱۹۵۵ م ..

 ⁽۱) يبكن الرجوع الى البحث الذى تقدمت به السيدة سبيرة حابد المحصول على درجسة المجسئي في الناسئة بن كلية الآداب ب جامعة القاهرة في حوضوع « الفلسئة الطبيعية والآلهية عند أخوان الصفا » .

77 ـ الأسفراييني:

(أبو المظفر) : التبصير في الدين وتبييز الفرقة الناجرة عن الفرق المالكين - طبعة محمد زاهد الكوثري - القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

٧٧ ـ الأشعرى:

(أبو الحسن) : مقالات الاسلاميين سطيمسة محمد محيى الدين عبد الحبيد سالقاهرة سنة . ١٩٥٠ م .

٨٨ ــ الأشعرى:

كتاب اللمع ــ طبعــة القاهرة عام ١٩٥٥ م ــ نشرة د . حمودة غرابة .

١٩ ـ الايجي:

("عضد الدين") : المواتف ـ طبعة القاهرة في ثمانية اجزاء .

٧٠ ــ الباقلاني:

(أبو بكر محمد بن الطيب) : التمهيد ــ تحقيق الأب رتشرد مكارثى اليسوعي ــ المكتبة الشرقية ــ بيروت ــ عام ١٩٥٧ م .

٧١ ـ البطليوس: .

(أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد) : الحداثق في المطالب المالية الملسفية العويصة - نشرة محمد زاهد الكوثرى - القاهرة عام ١٩٤٦ م .

٧٢ ــ البغدادي:

(عبد القاهر): الفسرق بين الفرق وتمييز الفرقة الناجية منهم --بيروت -- دار الآماق الجديدة -- عام ١٩٧٣ م٠

٧٣ ــ البيروني :

(أبو الريحان محمد بن أحمد) : تحقيق ما للهند من مقولة ،

٧٤ ــ البيهقي:

تاریخ حسکماء الاسلام سے تحقیق محسد کرد علی سے بعثی سنة الاساد م ۱۳٫۵ هـ ۱۹۶۹ م ۰

ه٧ ــ التفتازاني:

٧٦ ـ التفتازاني:

(د . أبو الونا الغنيمي): مدخل الى التصوف الاسلامي ــ التاهرة ــ دار الثنافة ١٩٧٤م .

۷۷ ــ التفتازانى:

(سعد الدين) : شرح العقائد النسنية _ القاهرة _ عام ١٩١٣م

۷۸ ــ التهانوی:

(محبد الفاروقى) : كثماف اصطلاحات الفنون ــ طبعة كلكتا ـــ عام ١٨٩٢ م .

٧٩ ـ التوحيدي :

(أبو حيان): الامتاع والمؤانسة ستحقيق أحمد أمين وأحمد الزين سالتاهرة عام ١٩٤٢م .

۸۰ ـ التوحيدي:

المتابسات ــ نشرة حسن السندوبي بالقاهرة ــ عام ١٩٢٩ م .

٨١ ــ الجيزيه (١) :

(ابن التيم) : منتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والارادة ---التاهرة

٨٢ ــ الجيزية:

اغاثة اللهفات من مصايد الشيطان ــ القاهرة ــ عام ١٩٦١ م .

٨٢ _ العويني:

(أبوالمعالى): الارشاد الى تواطع الأدلة في أمول الاعتقاد ــ

⁽۱) يبكن الرجوع الى البحث الذى تتعبّ به السيدة سعاد على عبد الرازق للمصول على درجة الدكتوراه في الملسقة بن كلية البنات ــ جامعة عين شبس في بوضوع « التصوف عند ابن التيم » .

تحقیق د . یوسف موسی ، علی عبد المنعم عبد الحمید ــ القاهرة ــ عام ۱۹۰۰ م .

٨٤ ــ الجويني:

الكافية في الجول - تحقيق د ، فوقية حسين محمود - القاهرة -

ه ٨ ــ الحيابي:

(د . محمد عزيز) : الشخصانية الاسسلامية ــ القاهرة ــ دار المعارف .

٨٦ _ الحلاج:

(أبو المغيث الحسين بن منصور): كتاب الطواسين - تحقيق لويس ماسينيون - باريس - عام ١٩١٣ م .

٧٨ ــ الضاط:

(ابو الحسين عبد الرحم بن محمد) : كتاب الانتصار والرد على ابن الراوندى الملحد ــ تحقيق نيبرج بـ التاهرة ــ عام ١٩٢٥ م .

الله ــ الداني:

ابو الصلت) : تقويم الذهن - طبع بالنثيا - المكتبة الأبيرقة - مدريد عام ١٩٤٥ م .

٨٨ ــ الدواني:

(الجلال) : العتائد العضدية ومعسه هاشيتا السيالكوتي ومحمد عبده _ طبعة القاهرة _ سنة ١٣٢٢ ه .

٩٠ ــ الذهبي :

تاريخ الاسلام •

٩١ ــ الرازى:

(نحر الدين) : شرح الاشارات والتبيهات لابن سينا سالقاهرة سلمة القاهرة سم سنة ١٣٢٥ هـ •

۹۲ ــ الرازي :

(نَحْرِ الدين) : المباحث المشرقية - حيدر آباد الدكن سنة ١٣٤٣هـ ا ١٩٢٤ م .

٩٣ ــ الرازي :

ز غذر الدين) : الأربعون في أصول الدين ــ طبعة حيدر آباد الدكن ــ عام ١٣٥٣ هـ .

۱۶ ــ الزركلي :

الأعلام _ الطبعة الثالثة .

٥٥ ــ السلمي:

طبقات الصوفية ـ تحقدق نور الدين شربية ـ القاهرة ـ سنة ١٣٨٨ هـ ١٩٦٩ م ٠

٩٦ _ السنوسي:

"(محمد بن يوسف): المقدمة في امسلول ألدين سنشرة لوسياتي Luciani بالجزائر مع ترجمة فرنسية سعام ١٩٠٨ م .

۹۷ ـ السيوطي :

.(جلال الدين) : صون المنطق والكلام عن من المنطق والكلام ... تحقيق د . على سامى النشار ، د . سهاد على عبد الرازق ... القاهرة ... عام ١٩٧٠ م .

۸۸ - الشهرزوری:

(شبس الدين محبد بن أحبد) : نزهة الأرواح وروضة الأفراح .

١٩ ـ الشورستاني:

- (محمد بن عبد الكريم) : نهاية الاقدام في علم الكلام ... طبعة لندن عام ١٩٣١ م .

١٠٠ ــ الشهرستاني:

الملل والنحل ــ نشرة محمد سيد كيلاني ــ القاهرة ــ عام ١٩٦١م

۱۰۱ ــ الشيرازي (۱) :

(صدر الدين) : الأسفار الأربعة ـ طبعة طهران في اربعة مجلدات

⁽۱) كتبت السيدة نبيسلة ذكرى مرتس نصسلا مطولا عن مؤلفات الثبيرازى المطبوعة والمخطوطة مع بعض التعليقات على هذه المؤلفات وذلك في رسائها التى نتدمت بها للحسول على درجة المجستير في القلسفة من كلية الآداب ـ جامعة النيا ـ عام ١٩٧٩ م (مخطوط) •

۱۰۲ ـ الشيرازي:

(صدر الدين) : شرح على الهيلت الشفاء لابن سينا .

١٠٢ ــ الصفدى:

الوافي بالونيات.

١٠٤ ـ الصنعاني:

(محمد بن أبراهيم) : ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان -- طبعة القاهرة -- عام ١٩٣١ م .

١٠٥ ــ الطوس :

(السراج) : اللمع في التصوف _ طبعة القاهرة _ علم ١٩٦٨م .

٢٠٦ ــ الطوس:

(نصير الدين) شرح الاشارات والتنبيهات لابن سينا _ طبعـة القاهره _ سنة ١٣٢٥ ه .

١٠٧ ــ الطويل:

(تكتور توفيق) : العرب والعلم في عصر الاسلام الذهبي ــ القاهرة ــ دار الفهضة العربية ــ سنة ١٩٦٨ م .

١٠٨ ــ العراقي :

(ماطفه) : للنزعة المعلية في ناسخة إبن يشد ب القاهرة ب دار المارف ب الطبعة الثانية ١٩٧٩ م .

١٠٩ ــ المراقى:

(ماطفه) : الفلسفة الطبيعية هند ابن سبينا ــ القاهرة ــ دار المعارف ١٩٧١ م .

١١٠ ــ العراقي :

مذاهب غلاسسفة المشرق ــ دار المعارف بالتساهرة ــ الطبعة السادسة ــ عام ١٩٧٨ م ٠

١١١ ــ المراقي :

تجديد في المذاهب الناسنية والكلامية ... دأر المفارف بالتأخرة ... الطبعة الرابعة ... عام ١٩٧٨ م ٠

١١٢ ـ العراقي:

ثورة العتل في الفلسفة العربية ــ دار المعارف بالقاهرة ــ الطبعة الرابعة ــ عام ١٩٧٨ م .

١١٣ ــ العراقي:

الميتانيزيتا في فلسسفة ابن طفيل سدار المعارف بالتاهرة ساعام 1971 م .

١١٤ ت الغزائي:

(أبو حامد) : تهانت الفلاسفة ـ القاهرة ـ عام ١٩٥٥ م .

١١٥ ــ المفزالي:

(أبو حامد) : احياء علوم الدين — طبعة القاهرة — دار احيساء الكتب العربية .

١١٦ ــ الغزالي:

المنقذ من الضلال ــ طبعة القاهرة عام ١٩٥٥ م .

١١٧ ـ الغزالي:

مقاصد الفلاسفة _ طبعة القاهرة _ عام ١٩٣٦ م ٠

١١٨ ـ الغزالي:

الستصنى من علم الأصول على طبعة بولاق بالقاهرة ١٣٢٢ هـ - ١٣٢٤ هـ .

١١٦ ـ الغزالي:

· ميسل التفرقة بين الاسلام والزذهقه - خليمة القاهرة .

١٢٠ ــ الغزالي:

معيار العلم ــ القاهرة ــ دار المعارف ــ عام ١٩٦١ م .

١٢١ ــ الغزالي:

الاقتصاد في الاعتقاد ... طبعة القاهرة •

۱۲۲ ـ الفارابي:

(أَبَوْ نُصرُ) : آراء أهمل المدينة الفاضلة مع طبعة القاهرة عمام ١٩٤٨ م ٠

١٢٣ ـ الفارابي:

متالة في معانى العقل ــ طبعة القاهرة ــ عام ١٩٠٧ م .

١٢٤ نـ الفارابي:

كتاب الحروف - تحقيق د . محسن مهدى - دار المشرق ببيروت .

١٢٥ ــ الفارابي:

غلسفة ارسنطو طاليس ــ تحقيق د ، محسن مهدى -- دار مجلة شعر ــ بيروت ــ عام ١٩٦١ م ،

١٢٦ ـ الفارابي:

احصداء العلوم ــ تحقيق د . غثمان أمين ــ القاهرة عام ١٩٤٨ م .

۱۲۷ ــ الفارابي:

عيون المسائل ــ المقاهرة ــ ١٣٢٥ هـ ــ ١٩٠٧ م .

۱۲۸ ـ الفارابي:

الجمع بين رايى الحكيمين انسلاطون وارسطو سد القساهرة سد ١٣٢٥ هـ سـ ١٩٠٧ م (مع مجموعة) .

١٢٩ ـ الفارابي:

نصول منتزعة ــ تحقیق د ، نوزی متری نجار ـ بهروت ب عسلم ۱۹۱۸ م ،

١٣٠ ــ الفارابي:

السياسة المنية (مبادىء الموجودات) ـ تحقيق د . نوزى مترى نجار ـ بيروت ـ المطبعة الكانوليكية ـ عام ١٩٦٥ م .

١٣١ ــ الفارابي:

كتاب الألفاظ المستعبلة في المنطق ــ تحقيق د . محسن المهدى ــ بيروت عام ١٩٦٨ م .

١٣٢ ــ الفارابي:

نمسوص الحكم - طبعة التاهرة عام ١٩٠٧ م (مع مجموعة) .

۱۲۳ ــ الفندي :

(د . محمد ثابت) : مع المفيلسوف ــ طبعة بيروت .

١٣٤ _ الكندى:

رسالة الى المعتصم بالله فى الفلسفة الأولى سر تحقيق د ، محسد عبد الهادى ابوريده سر ضمن مجبوعسة بعنوان « رسسائل الكندى الفلسفية » الجزء الأول عام ١٩٥٠ م القاهرة ،

١٣٥ ــ الكندى:

رسالة في وحدانية الله وتناهى حرم العالم - تحقيق د ، محسد عبد الهادى أبوريده - القاهرة . ١٩٥٠ م .

١٣٦ ــ المراكشي:

١٢٧ ــ المسعودي:

مروج الذهب .

۱۲۸ ـ المقرى ـ

نفح الطبيب من غصن الأنتاس الرظيب ــ طبعة القــاهرة ســنة الـــاه مــنة الـــاهرة ســنة

١٣٩ ـ النيسابوري:

في التوحيد ــ تحقيق د ٠ محمد عبد الهادى ابوريده ــ القاهرة ــ مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٦٩ م .

١٤٠ ــ امرة:

(د . أميرة حلمي مطر): الفلسفة عند اليونان _ طبعة القاهرة .

1.81 - اوين:

(د . عثمان) : الفلسفة الرواتية - القاهررة - مكتبة الأنجار

18۴ - إنطون:

(د . غرح) أبن رشد وغلسفته ــ الاسكندرية ــ سختة ١٩٤٤م .

: اینتال ــ ۱۲۳

تاريخ الفكر الأندلسي - ترجمة د . حسين مؤنس - طبعة القاهرة عام ١٩٥٥ م .

١٤٤ ـ برقاس:

حجج برقلس على قدم المسالم ستحقيق د . عبد الرحبن بدوى (ضبن الأغلاطونية المحدثة عند العرب) القاهرة سسنة ١٩٥٥ م .

١٤٥ - بريتزل:

(أوتو) : مذهب الجوهر الفرد عند المتكلمين الأولين في الاسلام ــ الترجمة العربية للمكتور محمد عبد الهادي أبوريده ــ القاهرة ــ عام ١٩٤٦ م (ضبن كتاب : مذهب الذرة عند المسلمين).

١٤٦ - بينيس:

مسذهب الذرة عند المسلمين سالترجمة العربيسة للدكتور محمسد عبد الهادى أبو ريده سالتاهرة ساسنة ١٦٤٦ م .

١٤٧ ــ ثامسطيوس:

شرح مقالة اللام ــ الترجمة العربية القديمة لاسحق بعن حفين ــ تحقيق د . عبد الرحمن بدوى ضمن كتاب « أرسطو عند العرب »ــ القاهرة ــ سنة ٤٩٤٧ م .

۱۱۸ ـ جولد تسيهر:

المتيدة والشريعة في الاسلام ... ترجمة د ، محمد يوسف موسى ، وعلى حسن عبد التادر ، وعبد العزيز عبد الحق ... سنة ١٩٤٦ م.

134 _ خليفة :

(حاجى) : كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون - تحقيق محمد شرف الدين يلتقايا - جامعة استانبول - 1987 م .

١٥٠ ــ دي بور :

تاريخ الفلسفة في الاسلام ــ ترجمة د ، محمد عبد الهادي أبوريده ــ الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ م ٠

١٥١ ــ رجب:

(د . محمود): الاغتراب ــ القاهرة ١٩٧٨ م ٠

171 _ على:

١٥٢ -- رجب:

(د محمود): المتافيزيقا عند الفلاسفة المعاصرين ــ الاسكندرية ــ المعارف .

١٥٢ ــ زاده:

(خوجه): تهانت الفلاسفة - طبعة القاهرة سنة ١٣٠٣ ه.

٤٥١ ــ زاده:

(طاش كبرى) : منتاح السعادة ومصباح السيادة ــ طبعة حيدر آباد الدكن سنة ١٣٢٩ ه .

١٥٥ ــ زيدان :

ا د ، محمود نهمى) : في النفس والجسد ــ طبعة الاسكندرية عام ١٩٧٨ م ٠

١٥٦ ــ زيدان:

(د، محمود نهمى): مناهج البحث أأفلسنى ــ جامعة بنروت عام ١٩٧٤ م .

١٥٧ ــ مينعي:

(د ، أحمد محمود): في علم الكلام ــ الاسكندرية ــ عام ١٩٧٧ م .

١٥٨ ـ عبد الجبار:

(القاضى المعتزلى) : المفنى فى أبواب التوحيد والعدل ـ حققت هذا المسدر الهام فى الفكر الاعتزالى ، لجنة باشراف د ، طه حسيين، ومراجعة د ، ابراهيم مدكور (عدة مجلدات) .

١٥٩ -- عفيفي:

١٦٠ ـ عفيفي :

(د ، أبو العسلا): الأثر الفلسفى الاسكندرى في تصسة حي بن يقطان سبحث بمجلة كلية الاداب سجامعة الإسكندرية سمجلد ٢ سمام ١٩٤٤م ،

١٦١ ــ على:

(د . جواد): تاريخ العرب تبل الاسلام ... (عدة مجلدات) ... بغداد ... المجمع العلمي العراتي سنة ١٩٥٧ م .

١٦٢ ـ فخرى:

(د • ماجد): فلسفة ابن رشد الأخلاقية سبحث بمناسبة مهرجان ابن رشد بالجزائر سمجلد ٢ سم المنظّمة العربية للتربية والثقافسة والعلوم •

177 _ فخرى:

(د . ماجد) : مادة ابن رشد بدائرة لمامارف اللبنانية للبستاني -- محلد ٣ .

١٦٤ ــ فوقية : (د ، فوقية حسين) :

مقالات في اصالة المفكر المسلم - طبعة القاهرة - ١٩٧٦ م .

١٦٥ _ قنواتي:

(الأب الدكتور جورج) : مؤلفات ابن رشد ـ سفة ١٩٧٨ م (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم) .

١٦٦ ــ محبود :

(د · زكى نجيب): ابن رشد في تيار الفكر العربي - مقالمة بمهرجان ابن رشد بالجزائر - مجلد ١ - (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم) •

١٧١ - محدود أ

(د ، زكى نجيب): تجديد النكر العربى ــ بيروت ــ دار الشروق ــ سنة ١٩٧١ م ،

١٦٧ ــ محبود:

(د ، زكى نجيب): المعتول واللاسعتول في تراثنا النكرى ـ دار الشروق ،

١٦٩ ــ منگور:

(د ، ابراهيم) : في الفلسفة الاسسلامية جزء ١ ، جزء ٢ ــ دار المعارف بالقاهرة ،

- ۱۷۰ ــ مدکور :

(د · ابراهيم): اثر العرب والاسلام في النهضة الأوربية (التسم الخاص بالناسفة) - القاهرة - الهبئة المصرية العاسة للتاليف والنشر - عام ١٩٧٠م .

174 -- منگور :

(د ، ابراهیم): مدكور ، د ، خلیل الجر ، د ، فرید جبر ، د ، عادل العوا ، د ، البیر نصری نادر ، د ، جمیل صلیبا): المفكر الفلسفی فی مائة عام سه بیروت سه عام ۱۹۹۲ م. ،

۱۷۲ ــ مسکویه (۱) :

(ابو على احمد بن محمد بن يعتوب) : تهذيب الأخسلاق وتطهير الأعراق ... طبعة القاهرة ... سنة ١٢٨٩ هـ .

۱۷۳ ـ مکاوی:

(د. ، عبد الغفار) : مدرسة الحكمة _ القاهرة _ الدار القومية .

١٧٤ ــ موسى :

(د . محمد يوسف) : بين الدين والفلسفة في راي أبن رشدد وفلاسفة العصر الوسيط ــ القاهرة دار المعارف ــ عام ١٩٥٩م .

ه١٧ ــ ناتر :

(د · البير نصرى): مذهب الحتيقتين عند ابن رئـــد والرشدية اللاتينية ــ مقالة بكتاب مهرجان ابن رشد بالجزائر ــ مجلد 1 ·

١٧٦ ـ نکري :

(القاضى عبد النبى عبد الرسول الحسد) : جامع العلوم المقي بدستور العلماء في اصطلاحات العلوم والفنون ــ الطبعة الأولى ــ حيد آباد الدكن ــ سنة ١٣٢٩ ه.

⁽۱) يبكن الرجوع الى البحث الذى تقدم به الاستاذ / عبد النتاح غؤاد للحسول على دريجة الدكتوراه في الفاسفة من كلية الاداب ــ جامعة الاسكندرية في موضوع « متلد نة بغداد في المترن الرابع النهجرى ونبه معلومات كثيرة عن الفكر الفلسفي عند مسكويه ،

۱۷۷ ــ هویدی:

(د م يحيى): تاريخ فلسفة الاسلام في القارة الافريقية ــ القاهرة ــ علم ١٩٦٦ م م

١٧٨ ــ باقوت:

(الحموى الرومى البغدادى) : معجم البلدان ــ طبعة سنة ١٨٦٩ م ــ جوتنجن .

ثانيا: المصادر والراجع غير العربية:

1. Allard (M):

La Rationalisme d' Averroés d'Apres une etude sur la Creation. Bulletin d'etudes Orientales de l'institut Français de Damas.

2. Anawati (G.C.) et L. Gardet:

Introduction à la théologie musulmane Paris 1948.

ولهذا الكتاب ترجمة عربية فى ثلاثة اجزاء ، قام بالترجمة د ، صبحى المسالح ، د ، فريد جبر ، بعنوان « فلسقة الفكر الدينى بين المسيحيسة والاسلام » ـ بيروت ـ دار العلم للملايين ـ عام ١٩٦٧ م ،

3. Anawati (G.C.):

Bibliographie de la philosophie Mediévale, Louvain, vol. 10-12.

4. Arberry (A,J):

Avicenna on theology. London-Murray, 1951.

5. Arberry (A.J.):

The legacy of persia, edited by Arberry, London, Oxford 1953.

ولهذا الكتاب ترجمة عربيسة اشرف عليها وقام بمراجعتها د. يحيى الخشماب ... القاهرة ... دار احياء الكتب العربية ... عام ١٩٥٩ م .

6. Aristotle:

Metaphysics. Revised text with introduction and Commentary by S.D. Ross. London-Oxford, 1924 two volumes.

7. Aristotle :

The logic, English translation by J.H. Smith vol. I(1) 1963.

8. Aristotle:

Physica(2). English translation by R.P. Hardie and R.K. Gaye. London, Axford, vol. II., 1962.

9. Aristotle:

De Anima English translation by J.H. Smith. vol. III.

10. Aristotle :

De Caelo. English translation by J.L. Stocks London, Oxford. vol. II, 1962.

11. Aristotle:

De generatione et Corruptione, English translation by H.H. Joachim, London, Oxford, vol. II. 1962.

12. Aristotle :

The Nicomachean Ethics. English translation by D.P. chase. Everyman's library, London 1947.

13. Arnaldez (Roger) :

Article cIbn Rushda dans Encycle de l'Islam.

14. Arnaldez (Roger) :

La pensée religieuse d'averroes, la doctrine de la création dans la Tahafuts in Studia Islamica, 1957.

15. Badawi (Dr. A.) :

Histoire de la philosophie en Islam Paris K vrin. Tome II.

16. Boer (T.J. de):

Art ephilosophys in Encyclopaedia of Religion and Ethics vol. 9.

 ⁽١) هو رتم المجلد في ترجمة كتب أرسطو التي صدرت في مجبوعة من المجلدات ، وهي الترجمة الانجليزية التي أشرف عليها د، روس وهو يعد من أكبر المتخصصين في علسفة أرسطون
 (٢) راجع ما كتبناه عن الترجمات العربية التعيمة والحديثة لبعض كتب أرسطو في كتابنا
 (١) الفلسفة الطبيعية عند ابن سينا " عن ٢٩٥ وما بعدها .

17. Bouyges:

Notes sur la philosophes Arabes Connus des latins au Moyen-Age. Mélanges de l'Université Saint Joseph. Beyrouth Tome VIII 1922.

18. Breier (E) :

La philosophie du Money Age, Paris 1949.

19. Brockelmann (Carl) :

Geschichte der Arabischen literatur, I. Leiden, 1943.

20. Burnet (J) :

Greek philosophy .Thales to plato. London, 1943.

21. Carra de vaux :

Article «Averroes» dans Encyclopédie de l'Islam, Tome II.

22. Carra de vaux :

Avicenna, Paris 1900.

23. Carra de vaux :

Les penseurs de l'Islam, Paris 1920.

24. Carra de veux :

Avicenna, Avicennianism, in Encyclopaedia of Religion and Ethics vol. II. 1910.

25. Collingwood (R.G.:

The idea of Nature, London 1945.

26. Collingwood (R.G.):

An Essay on Metaphysics, London 1962.

27. Corbin (H.) :

Histoire de la philosophie Islamique, Paris.

وتوجد ترجمة عربية لهذا الكتاب ، قام بها نصير مروة وحسن قبيسى ومراجعة وتقديم موسى الصدر وعارف تامر ــ بيروت ــ لبنان ــ عام ١٩٦٦م

28. Crump (G. and E. Jacob):

The legacy of the Middle Ages, 1938.

والتسم الخاص بالفلسفة في هذا الكتاب كتبه GR.S. Harris ولهذا الكتاب ترجمة عربية - والقسم الخاص بالفلسفة قام بترجمته الدكتور زكى نجيب محبود .

29. Dugat (G.):

Histoire de philosophes et des theologiciens Musulmans, Paris.

30. Duhem (P.):

Le Systeme du Monde, Paris 1954.

31. El-Ahwani (Dr. A.F.):

Ibn Rushod, in M.M. Sharif (Edt.) History of Muslim philosopy, vol. I.

32. Fakhry (Dr. Majid):

Islamic occasionalism and its Critique by Averroes and Acquinas, London 1958.

33. Gardet (L) :

La pensée religieuse d'Avicenna, Paris 1951.

31. Gardet (L.):

La Connaissance mystique Chez Ibn Sina, et ses présupposés philosophiques, Caire 1952.

35. Gauthier (L.):

Ibn Rochd (Averroes), Paris 1948.

36. Gauthier (L.);

La theorie d'Ibn Rochd (averroes) sur les rapports de la religion et de la philosopie, Paris 1909.

37. Gauthier (L.)::

Etudes sur la philosophie d'Averroes Concernant son rapport avec celle d'Avicenna et de Gazali ,Paris 1948.

Les Catégories d'Aristote dans leurs versions Syro-Ara-

38. Georr (Dr. Kalil) ;

ebs. Beyrouth, 1948.

39. Gilson (E.):

Reason and Revelation in the Middle Ages., New-York 1939.

40. Gilson (E.) :

History of Christian philosophy in the Middle Ages, 1955.

41. Goichon (A.M.):

La philosopie d'Avicenna et son influence en Europe Medieavle, Paris, 1944.

42. Goichon (A.M.)/:

La distinction de l'essence et de l'existence d'aprìs Ibn Sînâ, Paris 1933.

43. Hamelin (0.):

Le système d'Aristote, Paris 1931.

44. Hourani (Albert):

Arabic thought in the liberal age, London, Oxford, 1962.

45. Hourani (G.):

«Averroes on god and evil» in Studia Islamica, Tome 16.,

46. Hourani (G.):

Ibn Rushd defence of philosophy, in The world of Islams

Aristotle, English translation, London, Oxford, 1962.

47. Inge (W.R.):

The philosophy of plotinus, London 1948.

48. Jaeger (W.); :

45. Kraus (P.) :

Plotin chez les Arabes des Enneades, Bulletin de l'institut d'Egypte. Tome XXIII, session 1940-1941.

50. Lecky (W.E.H.):

History of the rise and influence of the Spirit of rationalism in Europe, London 1946.

51. Lodge (R.C.) :

The philosophy of plato London 1956.

52. Macdonald:

Development of Muslim Theology, 1903.

53. Madkour (Dr. I):

'La place d'Alfarabi dans l'ecole philosophique Musulmane, aPris 1943.

54. Madkour (Dr. L); :

L'organon d'Aristote dans le monde Arabe, Paris v.

55. Maimonides :

The guide for the perplexed, English translation.

56. Mehren (A.F.) :

Etudes sur la philosophie d'Averroes Concernant son rapport avec celle d'Avicenna et Gazzali.

57. Montgomery (Watt):

Free will and predestination in Early Islam. London 1942.

58. Munk (S.):

Melanges de philosophie juive et Arabe., Paris 1955.

59. Munk (S.):

Ibn Sina, Article dans la dictionnaire des sciences philosophiques de Franck, Paris 1885.

60. Oleary:

Arabic thougt and its place in history. London 1958.

61. Plato:

Plato's Casmology: The Timaeus of plato English translation with commentary by F.M. Cornford, London 1956.

63. Plato:

The Republic, English translation by lindsay, London 1948. ولهذه المحاورة ترجمة الى اللغة العربية ، قام بها الدكتور نؤاد زكريا وراجعها على الاصل اليونائي الدكتور محمد سليم سالم ، القاهره ١٩٦٨ م 63. Quadri:

La philosophie Arabe dans l'Europe médievale, des origines Averroés. Traduit de l'Italien par Roland Huret, Paris 1960.

64. Radhakirshnan:

History of philosphy Eastern and Western, London 1962.

65. Renan (R.):

Avertoes et l'Avrroisme, Paris 1949.

66. Rosenthal (F.):

On the Knowledge of plato's philosophy in Islamic world.

«Journal of Islamic Culture» 1941.

67. Ross :

Aristotle London, Oxford, 1953.

68. Russell (B)':

History of western philosophy, London 1961.
وترجم الدكتور زكى نجيب محبود الى اللغــة العربية الفسم الأول الخــاص بالفلسفة اليونانية والتسم الثــانى الخاص بالفلسفة الغربيه فى العصور الوسطى . لما القسم الثالث الخاص بالفلسفة الحديثة فقــام بترجمته الدكتور محمد فتحى الشنيطى .

69. Saliba (Dr. Jemil):

Etudo sur la métaphysique d'avicenna, Paris 1927.

70. Earton :

Introduction to the history of science,

71. Stace (W.T.) :

Time and Eternity (an Essay in the ph.losophy of Religion), princeton university press, 1952.

وقد محدرت يُ ترجمة لهذا الكتاب ، تام بها البكتور زكريا ابراهيم ، وقدم لها الدكتور أحمد مؤاد الاهواني ــ بيروت ١٩٦٧ م .

72. Taylor (A.E.) :

Plato, the man and His work, London 1952.

73. Taylor (A.E.) :

A Commentary on Plato's Timacus. London.

74. Taylor (05)::

The Mediaeval Mind, Haravrd, 1962.

75. Walzer (R.B.) :

Articles «Avicenna» and «Arabic Philosophy» in Encyclopaedia Britannica vol. I. 1964, London.

76. Whittaker:

Neo-platonists, London - Cambridge.

77. Wulf (ML)::

History of Mediaeval philosophy, London 1935.

كتب للمؤلف

- ١ النزعة العقلية في فلسفة ابن رشد دار المعارف عصر الطبعة الثالثة سنة ١٩٨٣ مكتبة الدراسات الفلسفية الكتاب الخامس.
- ٢ الفلسفة الطبيعية عند ابن سيناه دار المعارف بمصر سنة ١٩٧١ م مكتبة الدراسات الفلسفية.
- ٣ مذاهب فلاسفة المشرق دار المعارف عصر سنة ١٩٧٨ م الطبعة السابعة (الكتاب الأول من سلسلة العقل والتجديد).
- ٤ تجديد في المذاهب الفلسفية والكلامية دار المعارف بمصر سنة ١٩٨٣ الطبعة المخامسة (الكتاب الثاني من سلسلة العقل والتجديد).
- ٥ ثورة العقل في الفلسفة العربية دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٨ الطبعة الرابعة
 (الكتاب الثالث من سلسلة العقل والتجديد).
 - ٦ الفلسفة الإسلامية دار المعارف بمصر سئة ١٩٧٨م (سلسلة «كتابك»).
- ٧ الميتافيزيقا في فلسفة ابن طفيل دار المعارف عصر سنة ١٩٨٣م (الكتاب الرابع من سلسلة العقل والتجديد) الطبعة الثالثة من سلسلة العقل والتجديد.
- ٨ المنهج النقدى في فلسفة ابن رشد دار المعارف بمصر سنة ١٩٨٠ (الكتاب السادس
 من سلسلة العقل والتجديد).

14A£/YAAY		رقم الإيناع
ISBN	944-14-14J	الترقيم الدولى

Y/AE/Ye

طبع بطابع دار المعارف (ج.م.ع.)